الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية
وزارة التربية الوطنية

1

كتابي في

الرياضيات
و التربية العلمية و التكنولوجية

السّنة الأولى من التّعليم الابتدائيّ

الإشراف التربوي

شرابطة بلقاسم : مفتش التربية الوطنية

المؤلفون

شرابطة بلقاسم : **مفتش التربية الوطنية**

بلعباس مصطفى : **مفتش التربية الوطنية**

حمودي سليمان : **مفتش التربية الوطنية**

موسعي بوزيد : **مفتش التعليم المتوسط**

بوطالب سعيد : **مفتش التعليم الابتدائي**

مسعيد حسين : **مفتش التعليم الابتدائي**

المراجعة العلمية

بلقرين مخلوف : **مفتش التعليم المتوسط**

بزار البخاري : **مفتش التعليم المتوسط**

فرحان ابراهيم : **مفتش التعليم المتوسط**

الفريق التقني

عزواوي شريف : **التنسيق**

بودالي زهرة : **التنفيذ**

بوبكري نوال : **التصميم والتركيب**

بغداد توفيق : **الرسومات وتصميم الغلاف**

مقدمـــــة

بسم الله الرحمن الرحيم

عَزِيزِي التِّلْمِيذ، هَذَا كِتَابُكَ فِي الرِّياضِيّات والتّربيَة العِلْمِيَة وَالتّكْنُولُوجِيَة لِلسَّنة الأولى اِبْتِدَائِي، نَتَمَنَّى أَنْ تَجِدَ فِيهِ مَا يَجْعَلُكَ أَكْثَرَ حُبًّا لِلرِّيَاضِيَّات والعلوم. وَسَعْيًا مِنَّا لِجَعْلِ كِتَابِكَ جَذَّابًا، فَقَد مَيَّزْنَا لَكَ كُلَّ مَيْدَانٍ بِلَوْنٍ خَاصٍّ.

- مَيْدَانُ الأَعْدَادِ وَالْحِسَابِ بِاللَّوْنِ الأَزْرَق.
- مَيْدَانُ الْهَنْدَسَةِ وَالْفَضَاءِ بِاللَّوْنِ الأَخْضر.
- مَيْدَانُ الْمَقَادِيرِ وَالْقِيَاس بِاللَّوْنِ الْوَرْدِيِّ.
- مَيْدَانُ تَنْظِيم مُعْطَيَاتٍ بِاللَّوْنِ الْبُنِّي.
- دروس التّربِيَة العِلْمِيَة وَالتّكْنُولُوجِيَة بِاللَّوْنِ البُرْتُقَالِيِّ.

كَمَا أَدْرَجْنَا فِي الْكِتَابِ مَحطَّاتٍ أُخْرَى هِيَ:

- حَصِيلَةٌ: لِتَقْيِيم مَا تَعَلَّمْتَهُ فِي الريَاضِيات.
- حَصِيلَةٌ: لِتَقْيِيم مَا تَعَلَّمْتَهُ فِي التّربِيَة العِلْمِيَة وَالتّكْنُولُوجِيَة.
- أُجَنِّدُ مَعَارِفِي : لِتَتَدَرَّب عَلَى الإِدْمَاجِ فِي الريَاضِيات.
- أُجَنِّدُ مَعَارِفِي : لِتَتَدَرَّب عَلَى الإِدْمَاجِ فِي التّربِيَة العِلْمِيَة وَالتّكْنُولُوجِيَة.

إِنَّ تَعَلُّمَ الرِّيَاضِيَّاتِ يُنَمِّي لَدَيْكَ دِقَّةَ الْمُلاَحَظَةِ وَحُسْنَ التَّنْظِيمِ وَالتَّعَاوُنِ مَعَ الْغَيْرِ وَالثِّقَةِ بِالنَّفْسِ وَاحْتِرَام آرَاءِ الآخَرِين.

نَتَمَنَّى أَنْ يُسَاهِمَ هَذَا الْكِتَابُ فِي تَقْرِيبِك مِنَ الرِّيَاضِيَّاتِ والعلومِ، وَيَجْعَلَكَ أَكْثَرَ رَغْبَةً فِي التّعَلُّمِ، وَيُسَاعِدَكَ عَلَى النَّجَاحِ فِي دِرَاسَتِك.

المؤلفون

الفَهْرَس

الفَهْرَس

الفَهْرَس

الفِهْرَس

الفَهْرَس

الفَهْرَس

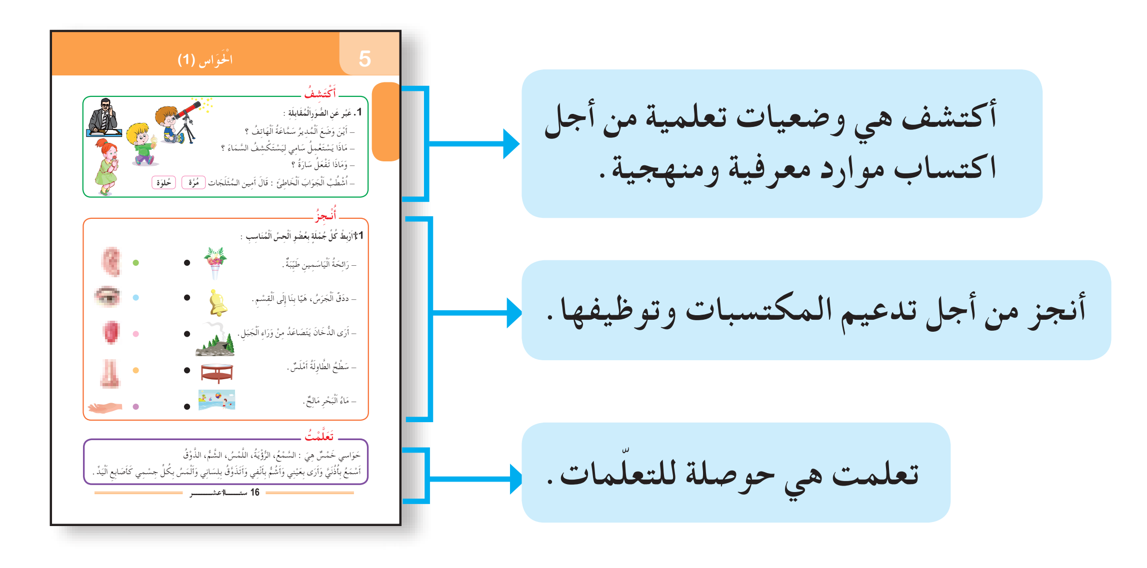
تقديم الكتاب



الْيَوْمَ يَذْهَبُ أَمين وَرائِد وَمَرْيَم إِلَى الْمَدْرَسةِ لِأَوَّلِ مَرَّةٍ، فَيَكْتَشِفُونَ سَاحَةَ الْمَدْرَسَةِ وَالْقِسم، كَما يَلْتَقُونَ المُعَلِّمَةَ وَزُمَلاءَهُم الجُدُد.

فِي الْمَدْرَسةِ يَتَعَلَّمُ الأَطْفالُ كَيْفَ يَسْتَعْمِلُونَ أَدَوَاتِهِم المَدْرَسِيَّةَ وَكَيْفَ يَتَصَرَّفُونَ فِي الْقِسمِ وَفِي السَّاحَةِ حَتَّى يُحافِظُوا عَلَى سَلامَتِهِم.

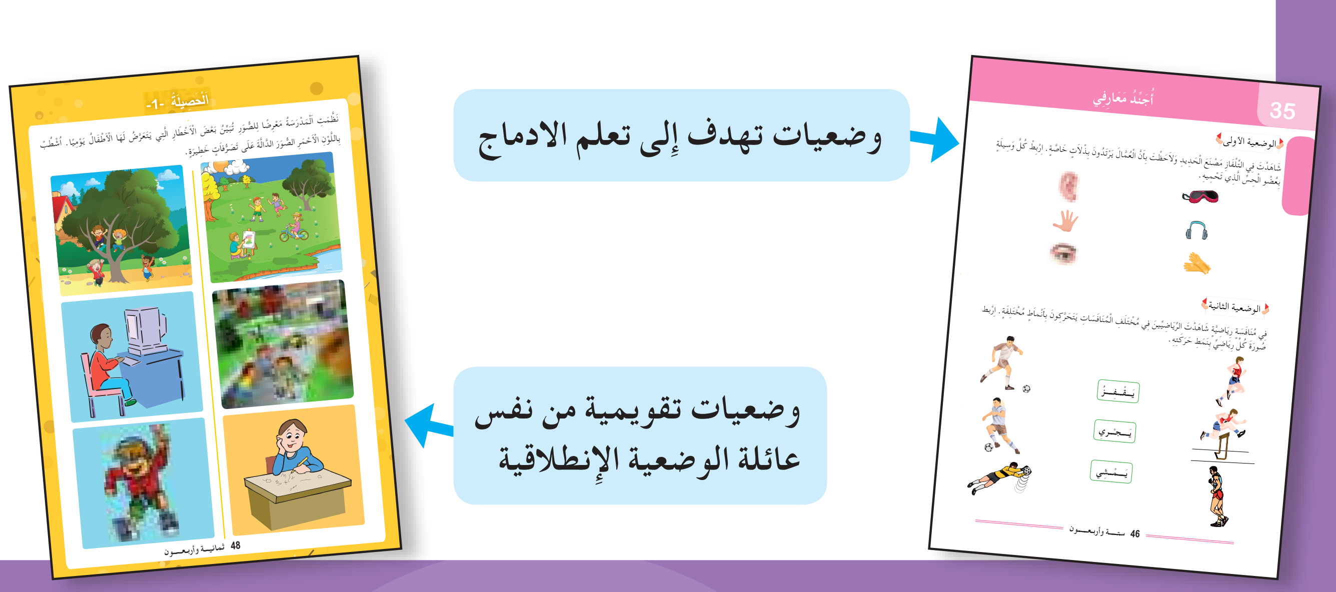
التعليمة: صِفِ الْمَشْهَدَ الَّذي يُمَثِّلُ الأَطْفالَ في ساحَةِ الْمَدْرَسَةِ.



أكتشف هي وضعيات تعلمية من أجل اكتساب موارد معرفية ومنهجية.

أنجز من أجل تدعيم المكتسبات وتوظيفها.

تعلمت هي حوصلة للتعلّمات.



وضعيات تهدف إلى تعلم الادماج

وضعيات تقويمية من نفس عائلة الوضعية الإنطلاقية

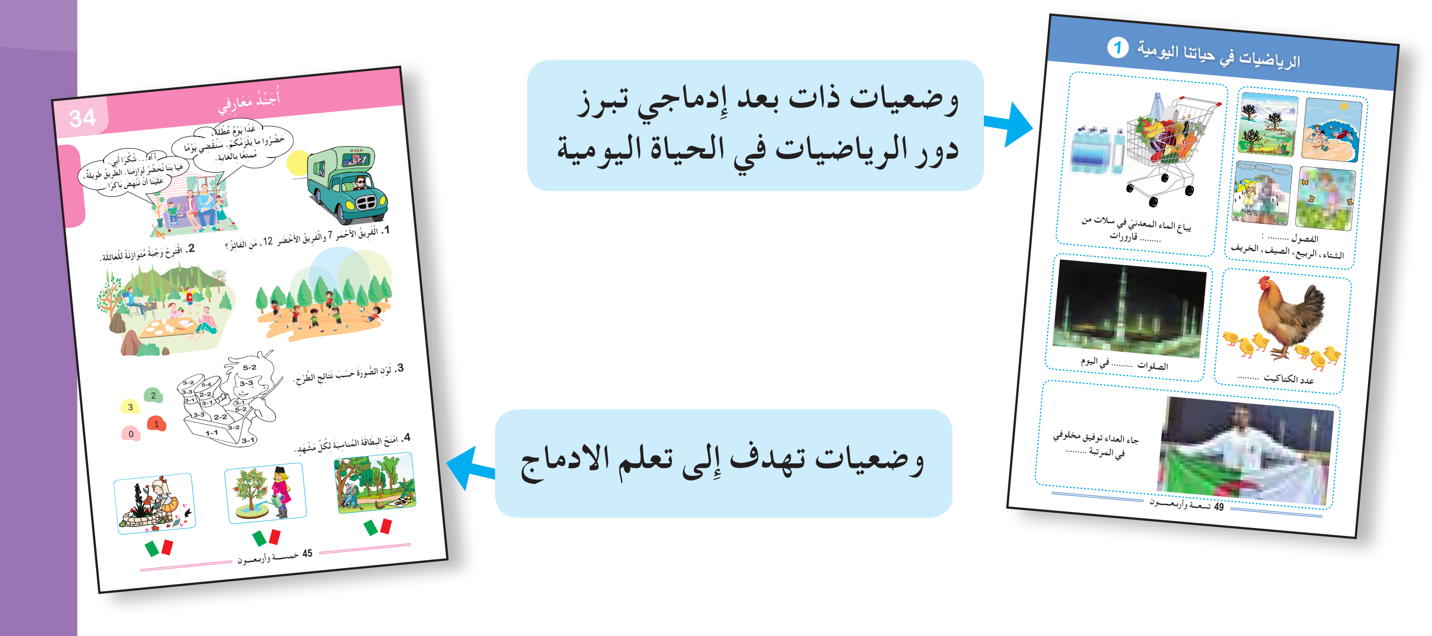
تقديم الكتاب



أكتشف هي وضعيات تعلمية من أجل اكتساب موارد معرفية ومنهجية.

أنجز من أجل تدعيم المكتسبات وتوظيفها.

تعلمت هي حوصلة للتعلّمات.



وضعيات ذات بعد إدماجي تبرز دور الرياضيات في الحياة اليومية

وضعيات تهدف إلى تعلم الادماج



وضعيات تقويمية من نفس عائلة الوضعية الانطلاقية



الدُّخولُ الـمَدْرَسِي

الْيَوْمَ يَذْهَبُ أَمِين وَرائِد وَمَرْيَم إِلَى الْمَدْرَسَةِ لِأَوَّلِ مَرَّةٍ، فَيَكْتَشِفُونَ سَاحَةَ الْمَدْرَسَةِ وَالْقِسْم، وَيَلْتَقُونَ مُعَلِّمَتَهُم وَزُمَلاءَهُم.

يَتَعَلَّمُ الأَطْفَالُ فِي الْمَدْرَسَةِ كَيْفَ يَسْتَعْمِلُونَ أَدَوَاتِهِم الْمَدْرَسِيَّة، وَكَيْفَ يَتَصَرَّفُونَ فِي الْقِسْمِ وَفِي السَّاحَةِ حَتَّى يُحافِظُوا عَلَى سَلامَتِهِم.

1 مَاهُوَ عَدَدُ النَّوافِذِ الظَّاهِرَةِ فِي الصُّورَةِ ؟ وَ مَاهُوَ عَدَدُ زُجَاجِ كُلِّ نَافِذَتَيْنِ مَعًا ؟

3 تَلْعَبُ مَرْيَمُ لُعْبَةَ المُرَبَّعات، مَاهُوَ رَقْمُ آخرِ مُرَبَّعٍ يَجِبُ أَنْ تَصِلَ إِلَيْهِ ؟ اُكْتُبِ الْعَدَدَ الَّذي يَلِي هَذا الرَّقْمِ مُبَاشَرَةً.

5 تُرِيدُ الـمُعَلِّمَةُ الَّتي تَرْتَدي مِئْزَرًا الدُّخُولَ إِلَى أَقْرَبِ مَرْفَقٍ. هَلْ سَتَدْخُلُ إِلَى القِسْمِ أَمْ إِلَى الـمَطْعَمِ ؟

7 يَتَنَقَّلُ التَّلامِيذُ فِي السَّاحَةِ، هَلْ يَكُونُ ذَلِكَ بِنَفْسِ الطَّرِيقَةِ ؟



2 حَدِّدْ مَوْقِعَ سَارِيَةِ العَلَمِ بِالنِّسْبَةِ إِلَى الشَّجَرَةِ، ثُمَّ بِالنِّسْبَةِ إِلى القِسْمِ.

4 رَتِّبِ الأَشْيَاءَ التَّالِيَةَ مِنَ الأَطْوَلِ إِلَى الأَقْصَرِ : سَارِيَةُ العَلَمِ، الشَّجَرَةُ، بَابُ القِسْمِ.

6 تُرَاقِبُ المُعَلِّمَةُ التَّلَامِيذُ فِي السَّاحَةِ.
مَاهِي الحَوَاسُ الَّتِي تَسْتَعْمِلُهَا لِذَلِكَ ؟

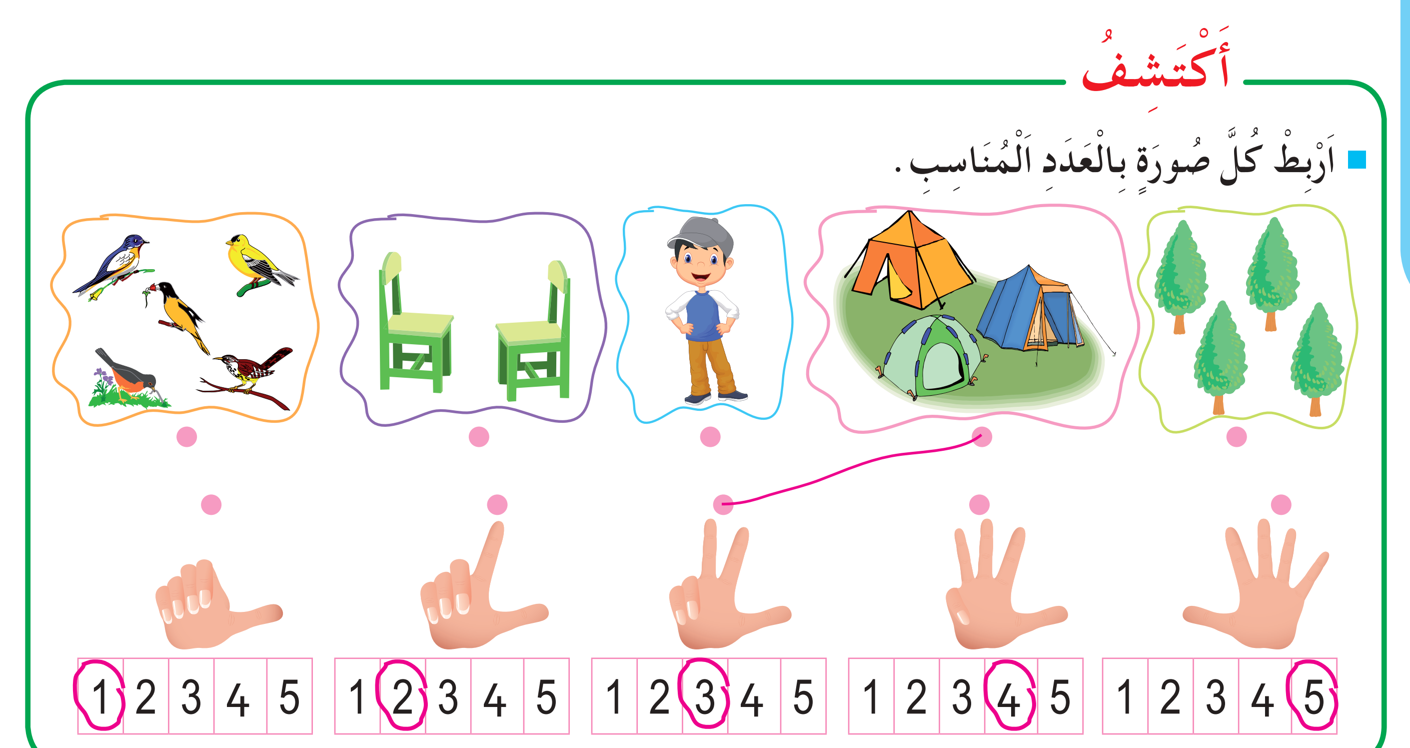
8 يُقَدِّمُ المَطْعَمُ المَدْرَسِيُّ وَجبَاتٍ مُتَنوعَةً مُفِيدَةً لِصِحَّةِ التَّلَامِيذِ. مِمَّ تَتَكَوَّنُ هَذِهِ الوَجبَاتُ ؟

اَلْأَعْدَادُ مِنْ 1 إِلَى 5 (1)

• الْحِسَاب الذِّهْني : يعد تلميذ ما يستطيع من سلسلة الأعداد ، وهكذا مع أكبر عدد ممكن من التلاميذ .

أَكْتَشِفُ

■ اِرْبِطْ كُلَّ صُورَةٍ بِالْعَدَدِ الْمُناسِبِ .



أُنْجِزُ

1. لَوِّنْ حَسْبَ مَا يُطْلَبُ مِنْكَ .

– لَوِّنْ قُرَيْصَةً وَاحِدَةً بِاللَّوْنِ البُرْتُقَالِي

– لَوِّنْ 3 قُرَيْصَاتٍ بِاللَّوْنِ الأَزْرَق

– لَوِّنْ قُرَيْصَتَيْنِ اثْنَتَيْنِ بِاللَّوْنِ الأَخْضَرِ

2. اِرْبِطْ كُلَّ بِطاقَةٍ بِالْعَدَدِ الْـمُناسِبِ .



تَعَلَّمْتُ

أَسْتَعْمِلُ أَصَابِعَ يَدي لِتَعْيِينِ الْأَعْدَادِ 1 ، 2 ، 3 ، 4، و5 كَمَا فِي الصُّورَةِ .



1 2 3 4 5

تَعْيِينُ مَوْقِعٍ فِي الْفَضَاءِ (1)

• الْحِسَاب الذِّهْنِي : يعد تلميذ ما يستطيع من سلسلة الأعداد ، وهكذا مع أكبر عدد ممكن من التلاميذ .

أَكْتَشِفُ

1. لَوِّنْ بِالْأَزْرَقِ المِحْفَظَةَ الَّتِي أَمَامَ الطِّفْلِ .



لَوِّنْ بِالأَحْمرِ المِحْفَظَةَ الَّتِي وَرَاءَ الطِّفْلِ .

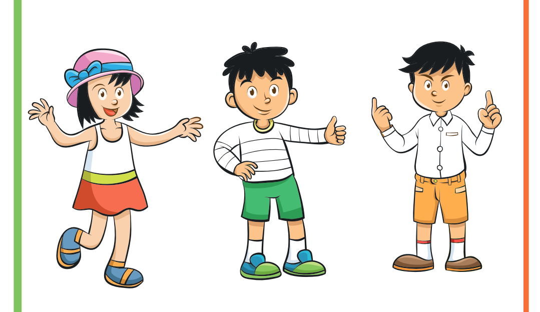
2. لَوِّنْ بِالأَخْضَرِ البِطَاقَاتِ الَّتِي بَيْنَ الكِتَابِ وَالكُرَّاسِ .



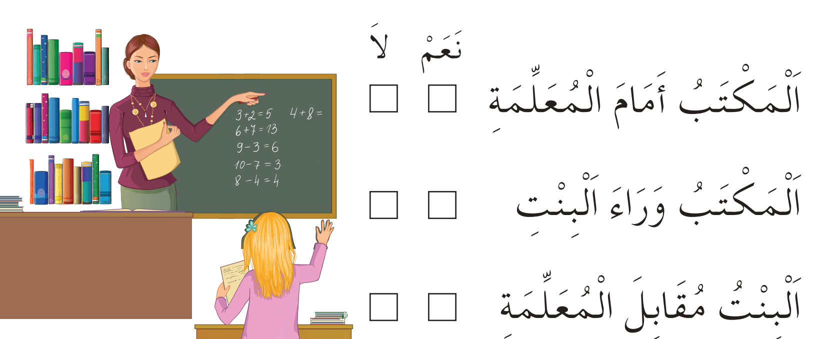
لَوِّنْ بِالأَحْمرِ البِطَاقَةَ الَّتِي بِجَانِبِ رِجْلِ الطَّاوِلَةِ .

أُنْجِزُ

1. لَوِّنْ بِالْأَحْمَرِ قَمِيصَ الطِّفْلِ الَّذِي بِجَانِبِ الْبِنْتِ .



2. أَضَعُ الْإِشَارَةَ (X) فِي الْخَانَةِ الْمُنَاسِبَةِ :



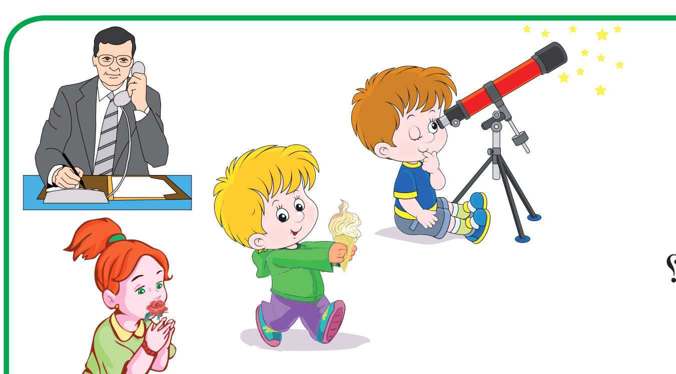
	نَعَمْ	لَا
الْمَكْتَبُ أَمَامَ الْمُعَلِّمَةِ	☐	☐
الْمَكْتَبُ وَرَاءَ الْبِنْتِ	☐	☐
الْبِنْتُ مُقَابِلَ الْمُعَلِّمَةِ	☐	☐

تَعَلَّمْتُ

يُمْكِنُنِي اسْتِعْمَالُ الْمُفْرَدَاتِ : أَمَامَ، وَرَاءَ، بِجَانِبِ، مُقَابِلَ، لِتَحْدِيدِ مَوْقِعِ شَيْءٍ بِالنِّسْبَةِ إِلَى آخَرَ .

اَلْحَوَاسُّ (1)

أَكْتَشِفُ



■ عَبِّرْ عَنِ الصُّوَرِ الْمُقَابِلَة :

– أَيْنَ وَضَعَ الْمُدِيرُ سَمَّاعَةَ الْهَاتِفِ ؟

– مَاذَا يَسْتَعْمِلُ سَامِي لِيَسْتَكْشِفَ السَّمَاءَ ؟

– وَمَاذَا تَفْعَلُ سَارَة ؟

– أُشْطُبِ الْجَوَابَ الْخَاطِئَ : قَالَ أَمِين الْمُثَلَّجَات مُرَّة حُلوَة

أُنْجِزُ

■ اِرْبِطْ كُلَّ جُمْلَةٍ بِعُضْوِ الْحِسِّ الْمُنَاسِب :

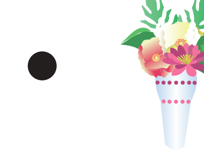
– رَائِحَةُ الْيَاسَمِينِ طَيِّبَةٌ



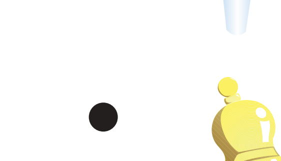
– دَقَّ الْجَرَسُ، هَيَّا بِنَا إِلَى الْقِسْمِ

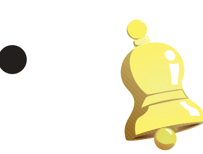




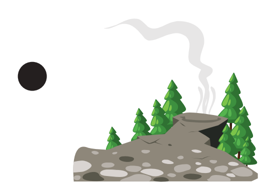


– أَرَى الدُّخَانَ يَتَصَاعَدُ مِنْ وَرَاءِ الْجَبَلِ



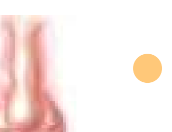


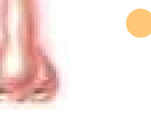
– سَطْحُ الطَّاوِلَةِ أَمْلَسُ

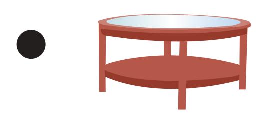


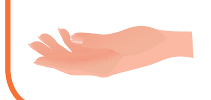


– مَاءُ الْبَحْرِ مَالِحٌ











تَعَلَّمْتُ

حَوَاسِّي خَمْسٌ ، هِيَ : اَلسَّمْعُ ، اَلرُّؤْيَةُ ، اللَّمْسُ ، الشَّمُّ ، الذَّوْقُ

أَسْمَعُ بِأُذُنَيَّ، وَأَرَى بِعَيْنَيَّ، وَأَشُمُّ بِأَنْفِي، وَأَتَذَوَّقُ بِلِسَانِي، وَأَلْمَسُ بِكُلِّ جِسْمِي كَأَصَابِعِ الْيَدِ .

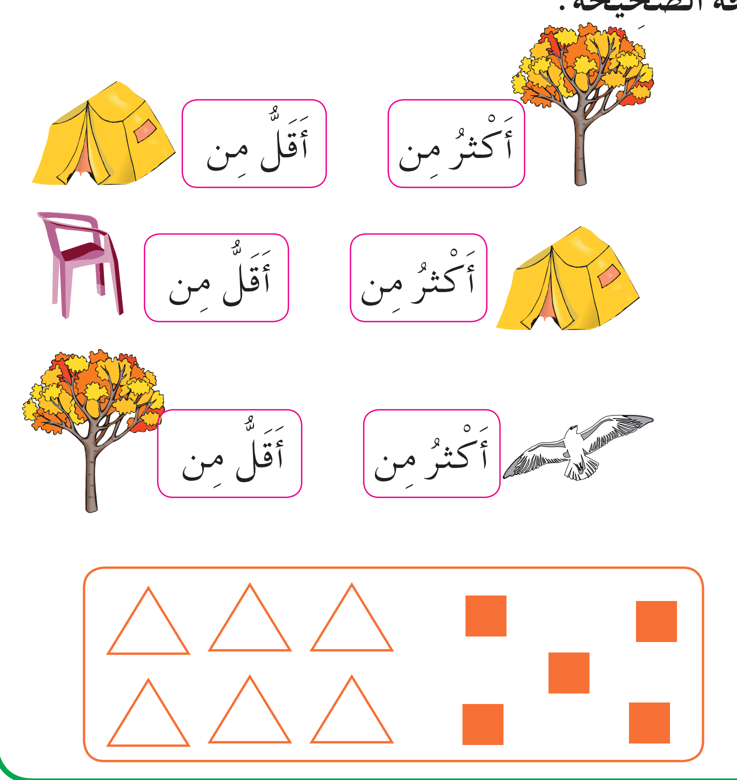
اَلأَعْدَادُ مِنْ 1 إِلَى 5 (2)

• **الْحِسَاب الذِّهْني** : يعد تلميذ ما يستطيع من سلسلة الأعداد ، وهكذا مع أكبر عدد ممكن من التلاميذ .

أَكْتَشِفُ

1. لاَحِظِ الصُّورَةَ، ثُمَّ عُدَّ الأشْيَاء ولَوِّن الْبِطَاقَةَ الصَّحِيحَة.

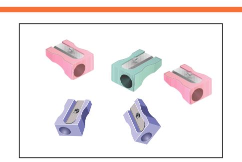


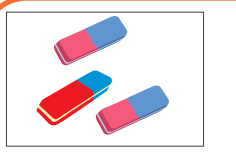


2. لَوِّن مُثَلَّثَات بِقَدْرِ الْمُرَبَّعَاتِ

أُنْجِزُ

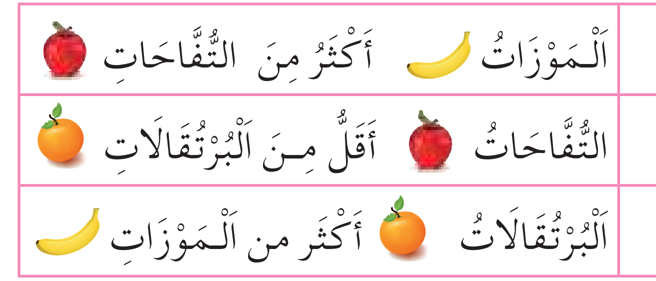
1. ارْبِطْ كُلَّ بِطَاقَةٍ بِالْعَدَدِ الْمُنَاسِب :



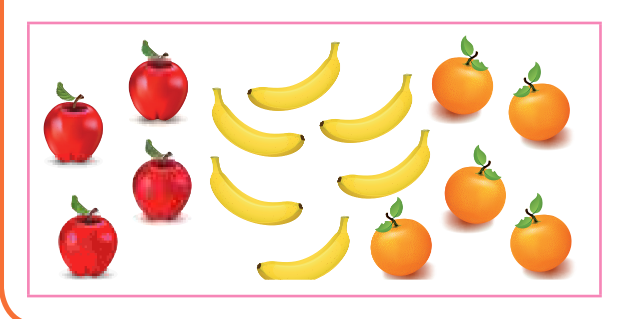


5 4 3 2 1

2. ضَعِ الْعَلاَمَةَ (X) أَمَامَ الْجُمْلَةِ الصَّحِيحَة.



اَلْمَوْزَاتُ أَكْثَرُ مِنَ التُّفَّاحَاتِ	
التُّفَّاحَاتُ أَقَلُّ مِنَ الْبُرْتُقَالاَتِ	
اَلْبُرْتُقَالاَتُ أَكْثَر من الْمَوْزَاتِ	



تَعَلَّمْتُ

لِمُقَارَنَةِ الْكَمِّيَاتِ ، أَسْتَعْمِلُ «أَكْثَرُ مِن» ، «أَقَلُّ مِن»، «بِقَدْرِ» .

اَلْأَعْدَادُ مِنْ 6 إِلَى 9 (1)

• **الْحِسَاب الذِّهْني :** يشترك التلاميذ في العد بحيث يقول الأول 1 والثاني 2 وهكذا إلى أكبر عدد يصلون إليه .

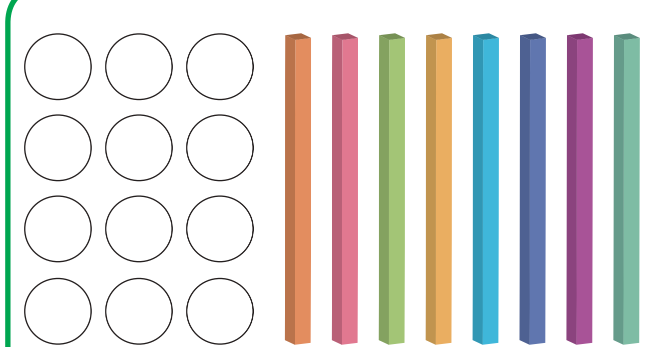
أَكْتَشِفُ

1. لَوِّنْ بِالْأَخْضَرِ الْإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ :

– الْقُرَيْصَاتُ أَكْثَرُ مِنَ الْخُشَيْبَاتِ	نَعَم	لا
– الْقُرَيْصَاتُ أَقَلُّ مِنَ الْخُشَيْبَاتِ	نَعَم	لا



2. لَوِّنْ بِالْبَنَفْسَجِيِّ قُرَيْصَاتٍ بِقَدْرِ الْخُشَيْبَاتِ :



أُنْجِزُ

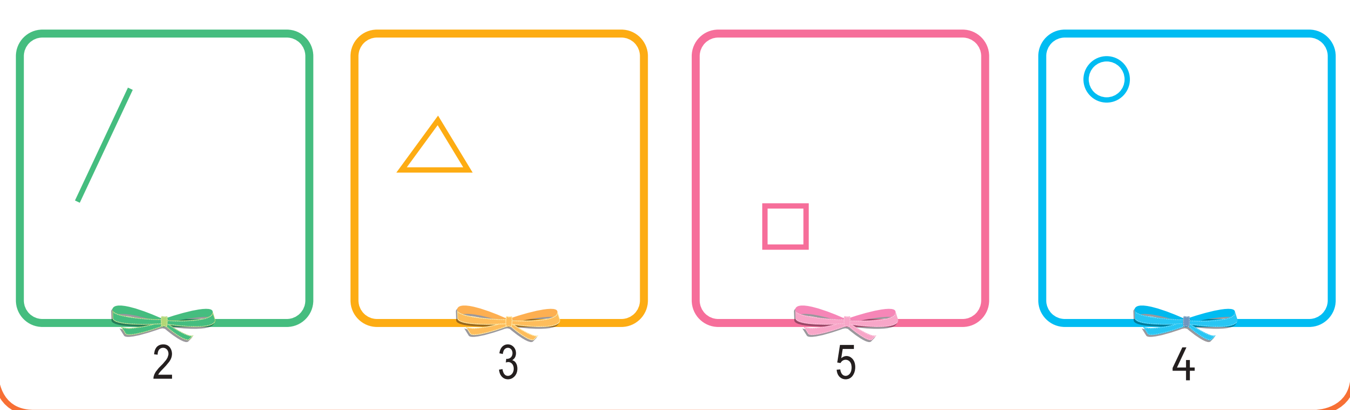
1. لَوِّنْ بِالأَحْمَرِ الإِجَابَةَ الصَّحِيحَة.

– اَلْفَنَاجِينُ أَكْثَرُ مِنَ الْمَلاَعِق	نَعَم	لا
– اَلْفَنَاجِينُ أَقَلُّ مِنَ الْمَلاَعِق	نَعَم	لا



2. لَوِّنْ فَنَاجِين بِقَدْرِ الْمَلاَعِق.

3. أَكْمِلِ الرَّسْمَ بِمَا يُوَافِقُ الْعَدَدَ الْمَكْتُوبَ فِي الْبِطَاقَة.



تَعَلَّمْتُ

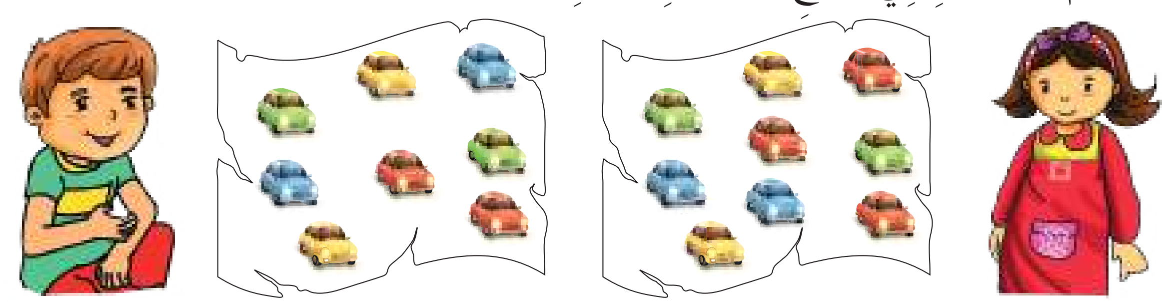
عَدُّ أَشْيَاءٍ وَاسْتِعْمَال التَّعَابِير... أَقَلُّ مِنْ ... أَكْثَرُ مِنْ ... بِقَدْرِ ...

اَلْأَعْدَادُ مِنْ 6 إِلَى 9 (2)

• **الْحِسَاب الذِّهْني** : يظهر المعلم وجه زهر النرد أو بطاقة نقاط الدومينو، وبسرعة يكتب التلاميذ عدد النقاط على ألواحهم ،تتكرر العملية مع أعداد أصغر من 10 .

أَكْتَشِفُ

أَمِينُ وَمَرْيَم يَتَنَافَسَانِ فِي جَمْعِ السَّيارَاتِ الصَّغيرَة .



1. لَوِّنِ الْبِطَاقَةَ الصَّحِيحَة : سِيَّارَاتِ مَرْيَم [أَكْثَرُ من] [أَقَلُّ من] سَيَّارَاتِ أَمِين .

2. أَحِطِ الْإِجَابَةَ الصَّحِيحَة :

عَدَدُ سَيَّارَاتِ مَرْيَم هُوَ 5 ، 6 ، 7 ، 8 ، 9 .   عَدَدُ سَيَّارَاتِ أَمِين هُوَ 5 ، 6 ، 7 ، 8 ، 9 .

أُنْجِزُ

1. أُرْسُمْ قُرَيصَاتٍ حَسْبَ الْعَدَدِ الْمَكْتُوبِ عَلَى كُلِّ بِطَاقَةٍ :

6   7   8

2. أُرْسُمْ قُرَيْصَاتٍ بِقَدْرِ الْكُرَاتِ :

تَعَلَّمْتُ

تَعَلَّمْتُ تَعْيينَ الْأَعْدَاد 6 ، 7 ، 8 ، 9.

اَلْحَوَاسُ (2)

أَكْتَشِفُ



1. عَبِّر عَنِ الصُّورَةِ اَلْمُقَابِلَة.

– لِمَاذَا لاَ يَسْتَطِيعُ هَذَا الرَّجُلُ الْاِنْتِقَالَ بِسُهُولَةٍ مِنْ مَكَانٍ إِلَى آخَر.



2. لاَحِظِ الصُّورَةَ اَلْمُقَابِلَة.

– مَاذَا يَضَعُ النَّجَّارُ عَلَى عَيْنَيْهِ ؟ وَعَلَى أُذُنَيْهِ؟ وَعَلَى أَنْفِهِ؟

– هَلْ مَا قَامَ بِهِ النَّجَّارُتَصَرُّفٌ مُفِيدٌ؟ لِمَاذَا؟

أُنْـجِزُ

■ لَوِّنِ الْبِطَاقَةَ بِالْأَخْضَرِ إِذَا كَانَ التَّصَرُّفُ مُفِيدًا، وبِالْأَحْمَرِ إِذَا كَانَ ضَارًّا :







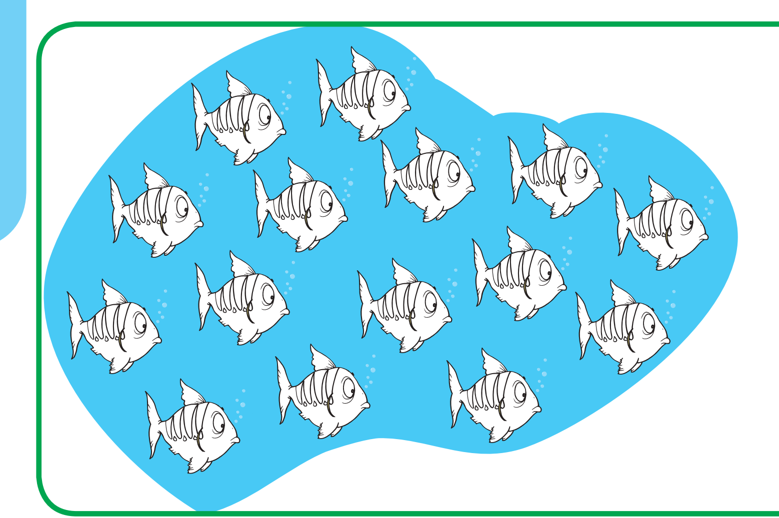
تَعَلَّمْتُ

أَنَا أَعْتَنِي بِأَعْضَاءِ الْحِسِّ لِأُحَافِظَ عَلَى حوَاسِيّ لِأَنَّهَا تُسَهِّلُ لِي الْعَيْشَ.

الْأَعْدَادُ مِنْ 1 إِلَى 9

• الْحِسَاب الذِّهْني : الْعدِّيَةُ الشَّفَهِيَّةُ مِنْ 1 إِلى 9، التِّلْميذُ الأَوَّل يَقُولُ 1 وَالثَّاني 2 وَهَكَذا.

أَكْتَشِفُ



لَوِّنْ بِالْأَحْمَرِ 3 سَمَكَاتٍ وَبِالْأَخْضَرِ سَمَكَاتٍ بِقَدْرِ السَّمَكَاتِ الْحُمْرِ، وَأُلَوِّنُ بِالْأَصْفَرِ بَقِيَّةَ السَّمَكَاتِ.

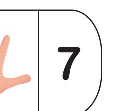
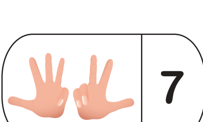
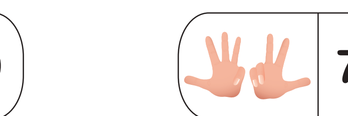
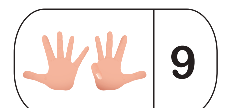
عَدَدُ السَّمَكَاتِ الصَّفْرَاءِ هُوَ : ....

أُنْجِزُ

1. ارْبطْ كُلَّ مَجْمُوعَة بِالْعَدَدِ الْمُناسِب.





8 — 7 — 9 — 6

2. اُرسُمِ الْخُشَيْبَاتِ النَّاقِصَةَ.








تَعَلَّمْتُ

أقْرَأُ الأَعْدَاد 1، 2، 3، 4، 5، 6، 7، 8، 9.

تَعْيِينُ مَوْقِعٍ فِي الْفَضَاءِ (2)

• **الْحِسَابُ الذِّهْنِي :** يمثل المعلم عددا أصغر من 10 برفع أصابعه، ويكتب التلاميذ العدد على ألواحهم ثم يسميه أحدهم ، التكرار عدة مرات .

أَكْتَشِفُ

– **لَوِّنْ** بِالْأَزْرَقِ كُلَّ طِفْلٍ فَوْقَ لُعْبَةٍ .

– **لَوِّنْ** بِالْبُنِّيِّ الطِّفْلَ الَّذِي تَحْتَ لُعْبَةٍ .

– **لَوِّنْ** بِالْأَحْمَرِ الْكُرَةَ الَّتِي عَلَى الْمَقْعَدِ وَبِالْأَخْضَرِ الْكُرَةَ الَّتِي أَسْفَلَهُ .



أُنْجِزُ

■ ضَعِ الْإِشَارَةَ (X) دَاخِلَ الْخَانَةِ الْمُنَاسِبَةِ .

عَدَدُ الطُّيُورِ أَسْفَلَ الشَّجَرَةِ هُوَ :

☐ 1 ☐ 2 ☐ 4

عَدَدُ الطُّيُورِ عَلَى الشَّجَرَةِ هُوَ :

☐ 2 ☐ 3 ☐ 4

عَدَدُ الطُّيُورِ أَعْلَى الشَّجَرَةِ هُوَ :

☐ 1 ☐ 2 ☐ 4



تَعَلَّمْتُ

يُمْكِنُنِي تَحْدِيدُ مَوْقِعِ شَيْءٍ بِالنِّسْبَةِ إِلَى آخَرَ بِاسْتِعْمَالِ مُفْرَدَاتٍ مِثْلِ : فَوْقَ، تَحْتَ، عَلَى، أَعْلَى، أَسْفَل .

تَشْكِيلُ كمِّيَاتٍ

• **الْحِسَاب الذِّهْنِي** : يمثل المعلم عددا أصغر من 10 برفع أصابعه، ويكتب التلاميذ العدد على ألواحهم ثم يسميه أحدهم ، التكرار عدة مرات.

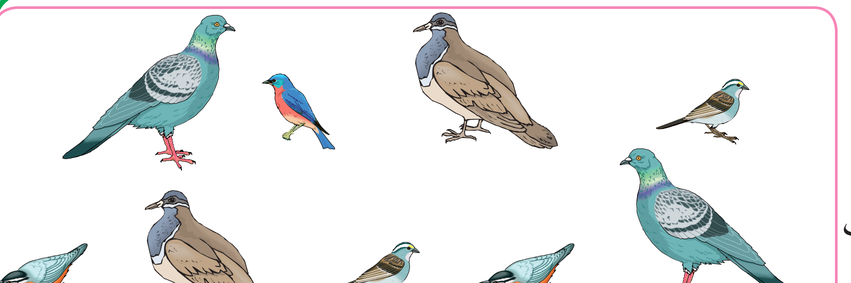
أَكْتَشِفُ

1. كَمْ مِنْ طَائِرٍ فِي الصُّورَةِ؟

– لَوِّنْ بِالْأَصْفَرِ عَدَدَ الطُّيُورِ

– لَوِّنْ بِالْأَخْضَرِ عَدَدَ الْحَمَامَاتِ

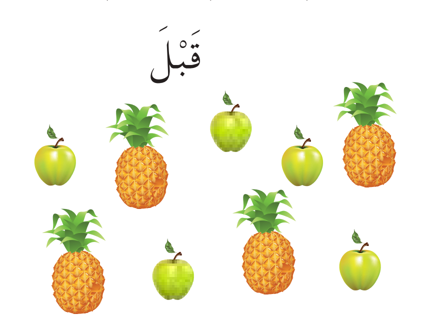
– لَوِّنْ بِالْأَحْمَرِ عَدَدَ الْعَصَافِيرِ



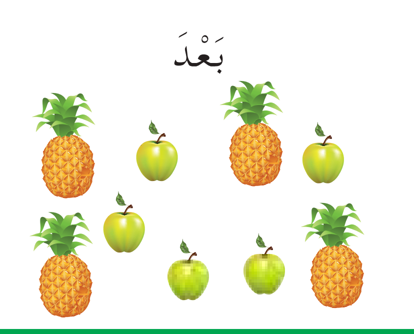
1 2 3 4 5 6 7 8 9

2. هَلْ نَقُصَت حَبَّةٌ مِنَ الْفَاكِهَةِ ؟ أَحِطِ الْجَوَابَ الصَّحِيحَ : نَعَمْ   لاَ

قَبْلَ

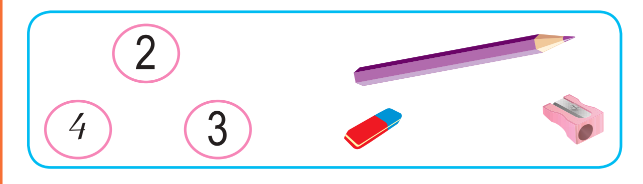


بَعْدَ



أُنْـجِزُ

1 . مَا هُوَ عَدَدُ الْأَدَوَاتِ فِي الصُّورَةِ؟



– عَدَدُ الأَدَوَاتِ فِي الصُّورَةِ هُوَ ....

2. اِرْبِطْ كُلَّ أَدَاةٍ بِالْعَدَدِ الْمُنَاسِبِ .

2

4   3

3. أُكْتُب

اِثْنَانِ 2 2 2 2 ....

ثَلاَثَةٌ 3 3 3 3 ....

تَعَلَّمْتُ

لَا يَتَغَيَّرُ عَدَدُ الْأَشْيَاءِ الَّتِي نَعُدُّهَا حَتَّى وَلَو غَيَّرْنَا تَرْتِيبَهَا كَمَا فِي مِثَالِ حَبَّاتِ الْفَاكِهَةِ .

كَيفَ أَتَحَرَّكُ

أَكْتَشِفُ

- عَبِّر عَنِ الصُّورَة :



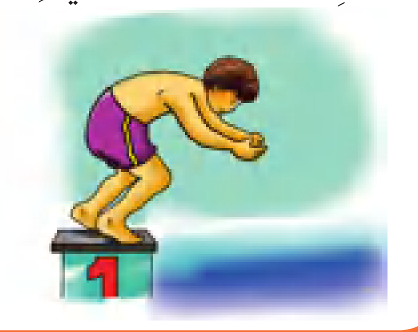
– مَاذَا يَفْعَلُ الطِّفْلُ الَّذِي يَرْتَدِي بِذْلَة خَضْرَاء ؟ فِي أيّ اِتِّجاهٍ يُحَرِّكُ يَدَهُ ؟

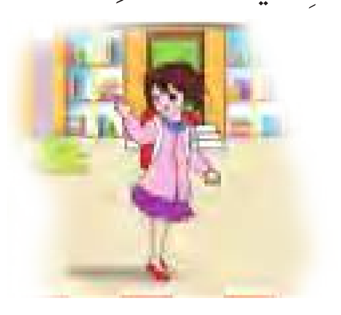
– مَاذَا تَفْعَلُ البِنْتُ ؟ فِي أيّ اِتّجاهٍ تُحَرِّك يَدَيْهَا ؟

– مَاذَا يَفْعَلُ الطِّفْلُ الَّذِي رَقْمُ سِرْوَالِ بِذْلَتِهِ 17 ؟

أُنْجِزُ

- حَوِّط مَكَانَ الحَرَكَةِ فِي جِسْمِ الطِّفْلِ فِي كُلِّ صُورَةٍ :







تَعَلَّمْتُ

يُمْكِنُنِي تَحْرِيكُ أَعْضَاءٍ مِنْ جِسْمِي كَاليَدَيْنِ وَ الرِّجْلَيْنِ وَالرَّقَبَة .

اَلْعَدَدُ 0

• الْحِسَابِ الذِّهْنِي : يمثل المعلم عددا أصغر من 10 برفع أصابعه، ويكتب التلاميذ العدد على ألواحهم ثم يسميه أحدهم ، التكرار عدة مرات .



أَكْتَشِفُ

▪ لَاحِظِ الصُّورَةَ ثُمَّ أُكْتُبِ الْعَدَدَ الْمُنَاسِبَ فِي كُلِّ خَانَةٍ:



أُنْجِزُ

1. أَحِطِ الْعَدَدَ الْمُنَاسِبَ فِي كُلِّ حَالَةٍ:



2. أُكْتُبِ الْعَدَدَ الْمُنَاسِبَ فِي كُلِّ بِطَاقَةٍ. (0 ، 1 ، 2 ، 3 ، 4 ، 5)

3. أُكْتُبْ :

0 ، 0 ، ....

تَعَلَّمْتُ

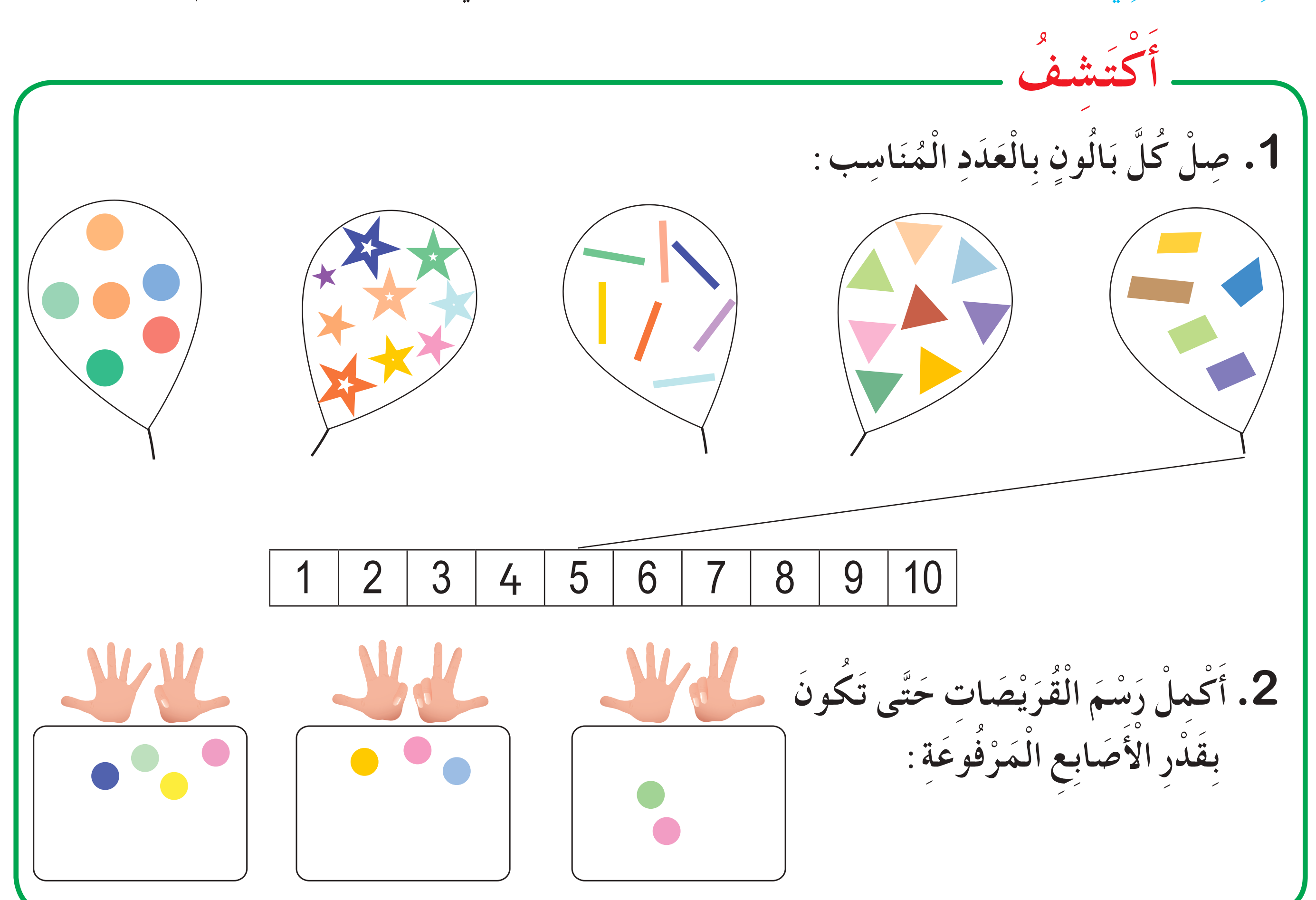
أَكْتُبُ الصِّفْرَ بِهَذَا الرَّمْزِ 0.

عَدُّ كَمِّيَاتٍ صَغِيرَةٍ

• **الْحِسَاب الذِّهْني** : العد تصاعديا واحدا واحد إلى 10 ابتداء من 1 أو من تالي عدد آخَر يحدده المعلم .

أَكْتَشِفُ

1. صِلْ كُلَّ بَالُونٍ بِالْعَدَدِ الْمُنَاسِب :

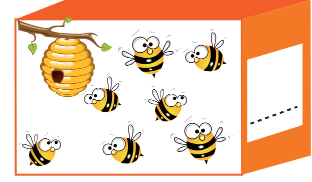


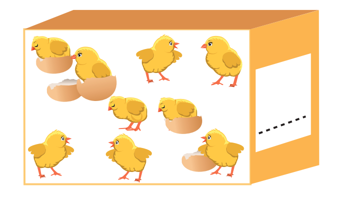
2. أَكْمِلْ رَسْمَ الْقُرَيْصَات حَتَّى تَكُونَ بِقَدْرِ الْأَصَابِعِ الْمَرْفُوعَة :

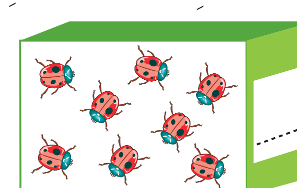
أُنْجِزُ

1. اُكْتُبِ الْعَدَدَ الْمُنَاسِبَ فِي كُلِّ بِطَاقَة :









2. أَكْمِلْ سِلْسِلَةَ الْأَعْدَادِ :

1 .... 4 9

تَعَلَّمْتُ

قِرَاءَة وَكِتَابَة العَدَدَيْن : ثَمَانِيَة 8 وَتِسْعَة 9.

كَيْفَ أَتَنَقَّلُ ؟

أَكْتَشِفُ

■ عَبِّر عَنِ الصُّورَتَيْن :

– إِلَى أَيْنَ يَذْهَبُ هَؤُلَاءِ الْأَطْفَالُ؟

– مَاذَا يَسْتَعْمِلُونَ لِذَلِكَ؟

– لَمْ تَنْهَضْ سَارَة بَاكِرًا، فخَافَتْ أَنْ تَتَأَخَّرَ عَنِ المَدْرَسَة.

مَاذَا سَتَفْعَلُ لِتَصِل فِي الوَقْتِ؟





– أَيْنَ يَعِيشُ هَؤُلَاءِ الرِّجَالُ؟

– هَلْ يَسْتَقِرُّونَ فِي مَكَانٍ وَاحِدٍ؟ لِمَاذَا؟

أُنْجِزُ

■ ضَعْ إِشَارَةَ (X) تَحْتَ الصُّوَرِ المُجَسِّدَةِ لِوَضْعِيَة تَنَقُّلٍ :









تَعَلَّمْتُ

أَنَا تِلْمِيذٌ نَشِيطٌ، أَتَنَقَّلُ مِنْ مَكَانٍ إِلَى آخَرِ لِقَضَاءِ حَاجَاتِي.

أَتَنَقَّلُ مَشْيًا أَوْ جَرْيًا أَوْ قَفْزًا.

اَلْعَدَدُ 10

• الْحِسَاب الذِّهْنِي : على الشريط العددي يغطي المعلم عددا أصغر أو يساوي 10، ويكتب التلاميذ العدد المغطى على ألواحهم،مع التكرار

أَكْتَشِفُ

1. تريدُ لَيْلَى إِلْصاقَ صُوَرٍ أُخْرَى عَلَى الصَّفْحَةِ الْأَخِيرَةِ مِنْ أَلْبُومِهَا، حَيْثُ تَكُونُ الصُّوَرُ بِقَدْرِ صُوَرِ الصَّفْحَةِ الْمُقَابِلَةِ.



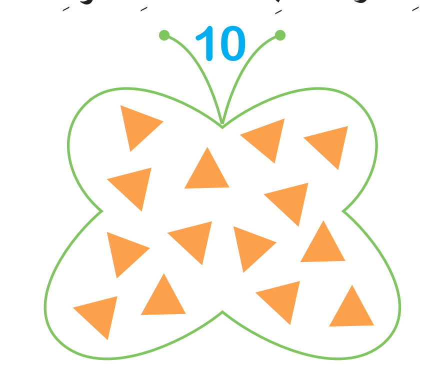
تُلْصِقُ لَيْلَى .... صُوَرٍ.

2. كَمْ يُصْبِحِ عَدَدُ الصُّوَرِ ؟ ....

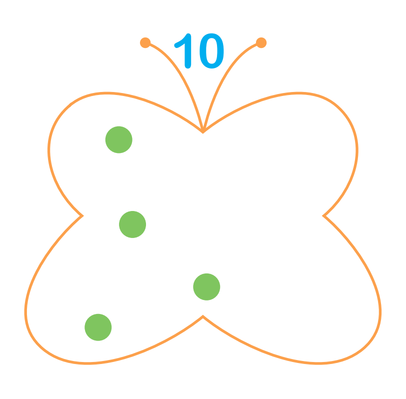
3. يُمْكِنُ إِلْصَاقُ .... صُوَرٍ عَلَى كُلِّ صَفْحَةٍ مِنْ صَفَحَاتِ الْأَلْبُوم.

أُنْجِزُ

1. عُدَّ الْمُثَلَّثَات بِقَدْرِ الْعَدَدِ الْمَكْتُوبِ عَلَى الْبِطاقَةِ، وَاشْطُبِ الْمُثَلَّثاتِ الزَّائِدَة:



2. أَكْمِلْ رَسْمَ الْقُرَيْصَاتِ النَّاقِصَة:



3. أَحِطْ 10 كُرَاتٍ.



4. أَكْمِلِ الْكِتَابَةَ : 10، 10، ....

تَعَلَّمْتُ

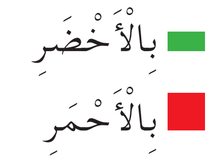
اَلْعَدَدُ عَشْرَةٌ يُكْتَبُ بِرَقْمَيْنِ ، هُمَا الصِّفْرُ وَالْوَاحِدُ، هَكَذَا 10 .

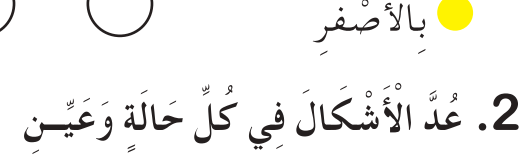
اِسْتِعْمالُ الْعَدَدِ لِتَذَكُّرِ كَمِّيَةٍ

• **الْحِسَابُ الذِّهْنِي** : مجموعة من التلاميذ يعدون تنازليا بالتناوب انطلاقا من عدد أصغر أو يساوي 10، مع أكبر عدد ممكن من التلاميذ . (الاستعانة بكل ما يمكن عده من أشياء) .

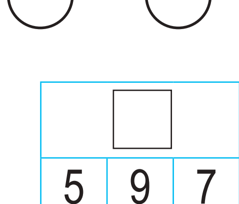
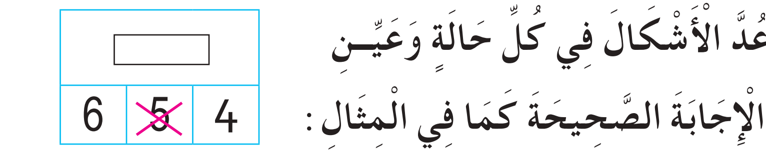
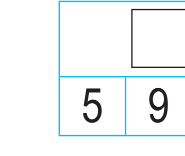
أَكْتَشِفُ

1. لَوِّنْ مُكَوِّنَاتِ الْقِطَارِ :





2. عُدَّ الْأَشْكَالَ فِي كُلِّ حَالَةٍ وَعَيِّنِ الْإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ كَمَا فِي الْمِثَالِ :

6	~~5~~	4

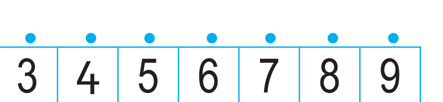
5	9	7

8	9	6

أُنْجِزُ

1. اِرْبِطْ كُلَّ شَكْلٍ بِالْعَدَدِ الْمُنَاسِبِ عَلَى الشَّرِيطِ الْعَدَدِيِّ :

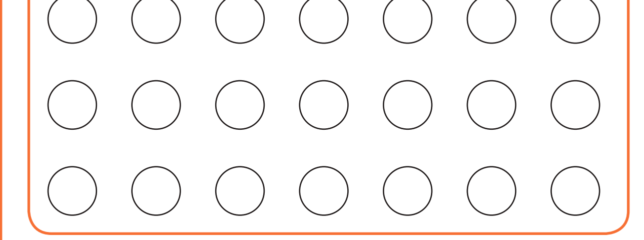




1	2	3	4	5	6	7	8	9

2. لَوِّنْ :

8 قُرَيْصَاتٍ **بِالْأَخْضَرِ** .
6 قُرَيْصَاتٍ **بِالْأَحْمَرِ** .
5 قُرَيْصَاتٍ **بِالْأَزْرَقِ** .



3. أُكْتُبْ

سِتَّة 6 6 6 6 ....

سَبْعَة 7 7 7 7 ....

تَعَلَّمْتُ

لِتَذَكُّرِ كَمِّيَةٍ، أَعُدُّ أَشْيَاءَهَا وَأَحْفَظُ آخِرَ عَدَدٍ تَوَقَّفْتُ عِنْدَهُ فِي الْعَدِّ .

اِسْتِعْمَالُ الْعَدَدِ لِتَعْيِينِ رُتْبَةٍ

• الْحِسَاب الذِّهْنِي : يسمي المعلم أعدادا أصغر أو تساوي 10 ، ويكتبها التلاميذ بالأرقام على ألواحهم .

أَكْتَشِفُ

1. أَكْمِلْ رَبْطَ كُلِّ عَرَبَةٍ بِالرَّقْمِ الْمُنَاسِبِ لَهَا :



2. أَكْمِلْ تَلْوِينَ الْخَانَاتِ مُرَتَّبَةً حَسْبَ أَلْوَانِ الْبِطَاقَاتِ :

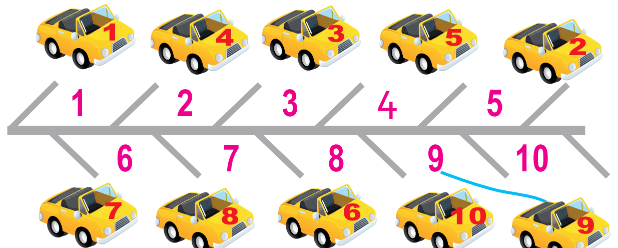
أُنْجِزُ

1. اُشْطُبِ الْأَعْدَادَ النَّاقِصَةَ فِي السِّلْسِلَةِ كَمَا فِي الْمِثَالِ .

~~1~~	2	3	4	5	6	7	8	9	10



2. أَكْمِلْ وَصْلَ كُلِّ سَيَّارَةٍ بِمَكَانِ رَكْنِهَا .



3. أُكْتُبْ .

ثَمَانِيَة	8	8	8	8	......	......	......	......	......	......	......	......	......
تِسْعَة	9	9	9	9	......	......	......	......	......	......	......	......	......

تَعَلَّمْتُ

أُرَتِّبُ الْأَشْيَاءَ بِاسْتِعْمَالِ الْأَعْدَادِ مِثْلَ عَرَبَاتِ الْقِطَارِ .

أَتَحَرَّكُ وَأُحَافِظُ عَلَى صِحَّتِي

أَكْتَشِفُ



- عَبِّرْ عَنِ الصُّوَرِ الْمُقَابِلَة :

– أَيْنَ يَلْعَبُ هَؤُلَاءِ الأَطْفَالُ ؟

– هَلْ هَذَا الْمَكَانُ مُنَاسِبٌ لِلَّعِبِ ؟

لِمَاذَا ؟

- ضَعْ خَطًّا تَحْتَ الجُمْلَةِ الصَحِيحَة :

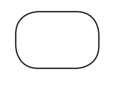
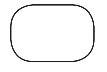
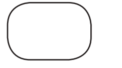
عِنْدَ الجَرْيِ أَسْتَعِينُ بِـ : رِجْلِيَّ فَقَطْ – رِجْلِيَّ وَأَعْضَاءٍ أُخْرَى .

أُنْـجِزُ

- لَوِّنْ بِالْأَحْمَرِ بِطَاقَةَ الصُّورَةِ الدَّالَّةِ عَلَى تَصَرُّفَاتٍ خَطِيرَةٍ :





تَعَلَّمْتُ

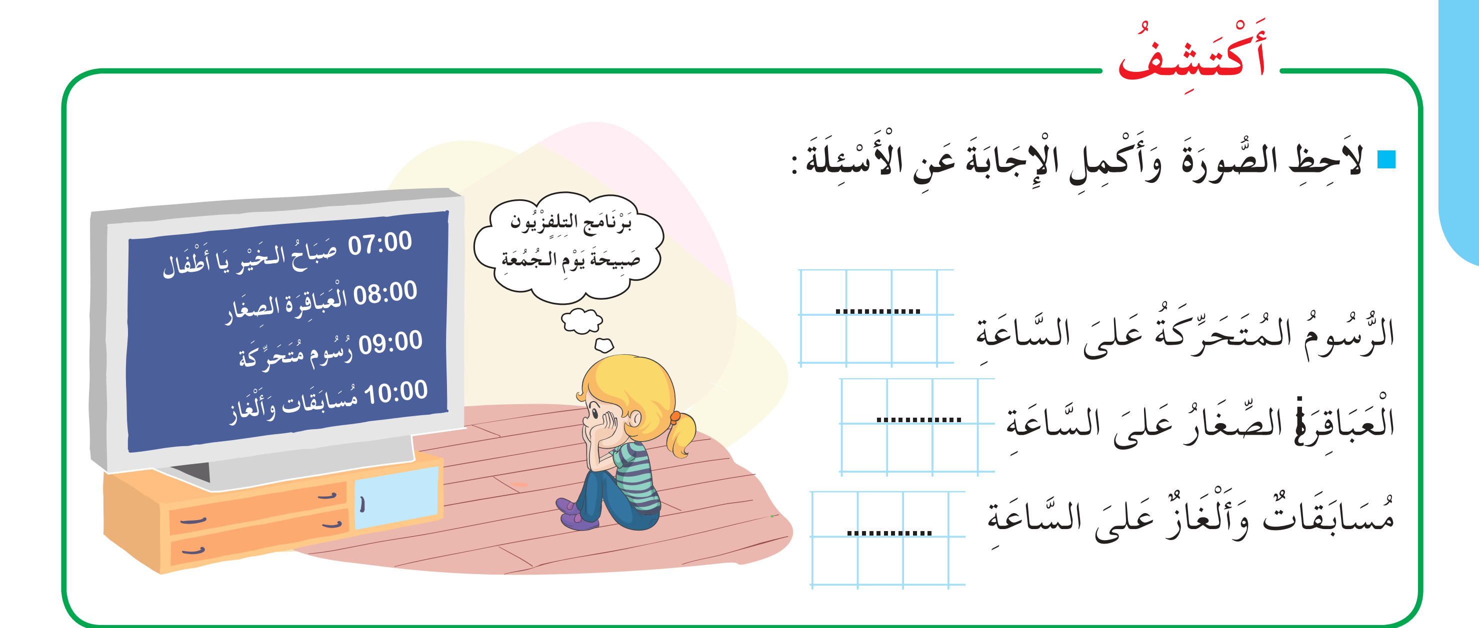
أَتَنَقَّلُ بِفَضْلِ بَعْضِ أَعْضَاءِ جِسْمِي والَّتِي يَجِبُ الْمُحَافَظَةُ عَلَى سَلَامَتِهَا .

اِسْتِخْرَاجُ مَعْلُومَاتٍ

• الْحِسَاب الذِّهْنِي : يكتب المعلم بالحروف أعدادا على السبورة ، ويكتبها التلاميذ بالأرقام على ألواحهم ، ثم يسموها .

أَكْتَشِفُ

■ لَاحِظِ الصُّورَةَ وَأَكْمِلِ الْإِجَابَةَ عَنِ الْأَسْئِلَةِ :



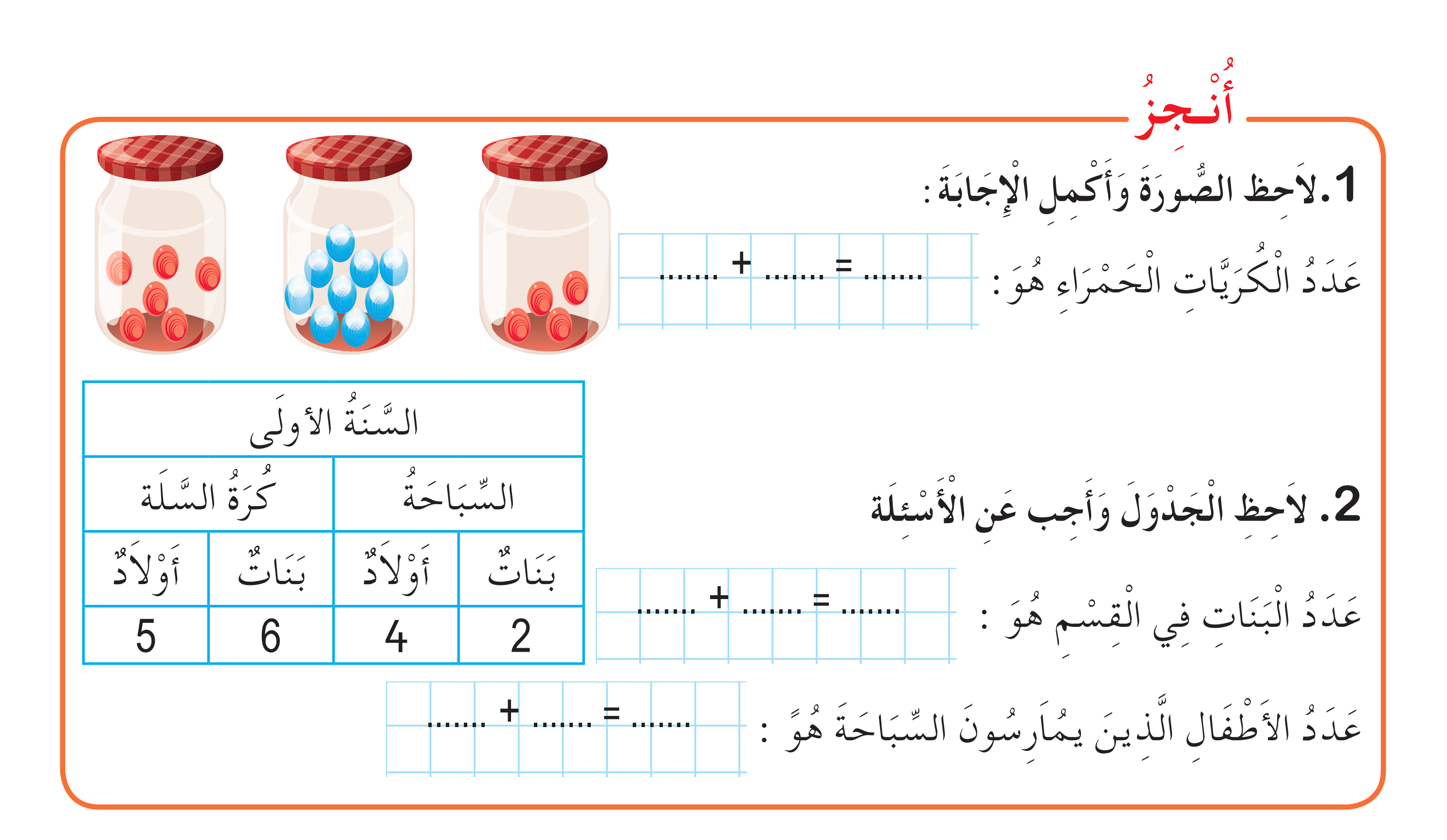
الرُّسُومُ الْمُتَحَرِّكَةُ عَلَى السَّاعَة ....

الْعَبَاقِرَةُ الصِّغَارُ عَلَى السَّاعَة ....

مُسَابَقَاتٌ وَأَلْغَازٌ عَلَى السَّاعَة ....

أُنْجِزُ

1. لَاحِظ الصُّورَةَ وَأَكْمِلِ الْإِجَابَةَ :



عَدَدُ الْكُرَيَّاتِ الْحَمْرَاءِ هُوَ : .... + ... = ...

2. لَاحِظِ الْجَدْوَلَ وَأَجِب عَنِ الْأَسْئِلَة

السَّنَةُ الأولَى			
السِّبَاحَةُ		كُرَةُ السَّلَة	
بَنَاتٌ	أَوْلَادٌ	بَنَاتٌ	أَوْلَادٌ
2	4	6	5

عَدَدُ الْبَنَاتِ فِي الْقِسْمِ هُوَ : .... + ... = ...

عَدَدُ الأَطْفَالِ الَّذِينَ يُمَارِسُونَ السِّبَاحَةَ هُوَ : .... + ... = ...

تَعَلَّمْتُ

يُمْكِنُنِي اسْتِخْرَاج مَعْلُومَات مِنْ صُورَة أَوْ جَدْوَل .

تَعْيِينُ مَوَاقِعَ فِي الْفَضَاءِ (3)

• **الْحِسَابُ الذِّهْنِي** : العد تصاعديا – وتنازليا إن أمكن – من 1 أو من عدد آخر يحدده المعلم من وإلى العدد 15 .

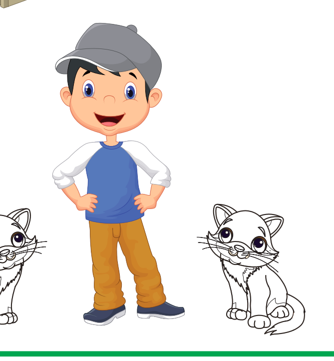
أَكْتَشِفُ



1. لَوِّنْ بِطَاقَةَ الْكَلِمَةِ الْمُنَاسِبَةِ :

يَحْمِلُ الْخَضَّارُ فِي يَدِهِ الْيُمْنَى | مَوْزًا | عِنَبًا

وَفِي يَدِهِ الْيُسْرَى | مَوْزًا | عِنَبًا



2. لَوِّنْ بِالْأَزْرَقِ الْقِطَّ الَّذِي عَنْ يَمِينِ الطِّفْلِ

وَبِالْأَخْضَرِ الَّذِي عَنْ يَسَارِهِ .

أُنْجِزُ



1. ضَعْ الْإِشَارَةَ (X) عَلَى الْيَدِ الْيُمْنَى،

وَالْإِشَارَةَ (○) عَلَى الرِّجْلِ الْيُسْرَى

لِكُلِّ طِفْلٍ .

2. ضَعْ الْإِشَارَةَ (X) فِي الْخَانَةِ الْمُنَاسِبَةِ،

مِقْوَدُ السَّيَّارَةِ مَوْجُودٌ عَلَى

الْيَسَارِ ☐ الْيَمِينِ ☐

– **لَوِّنْ** بِالْأَحْمَرِ الضَّوْءَ الْأَيْمَنَ لِلسَّيَّارَةِ .

تَعَلَّمْتُ

يُمْكِنُ تَحْدِيدُ مَوْقِعِ شَيْءٍ بِالنِّسْبَةِ إِلَى آخَرٍ بِاسْتِعْمَالِ مُفْرَدَاتٍ ، مِثْلَ : يَمِين، يَسَار، عَنْ يَمِين، عَنْ يَسَار .

أُصَنِّفُ أَغْذِيَتي

أَكْتَشِفُ

▪ عَبِّرْ عَنِ الصُّوَرِ:





– **سَمِّ** بَعْضَ الْخُضَرِ وَالْفَوَاكِهِ الَّتي يَشْتَرِيهَا الْأَبُ مِنَ السُّوقِ. مِنْ أَيْنَ يَتَحَصَّلُ عَلَيْهَا الْخَضَّارُ؟

– **ضَعْ** سَطْرًا تَحتَ الْجَوَابِ الصَّحِيحِ: – اِشْتَرَتِ الأُمُّ : الحَليبَ – الخُبْزَ – اللَّحْم

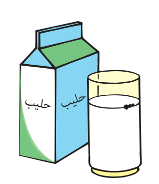
– سَمِّ أَغْذِيَةً أُخْرَى نَتَحَصَّلُ عَلَيْهَا مِنَ الْحَيَوَانَاتِ.

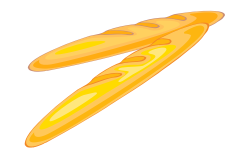
أُنْـجِزُ

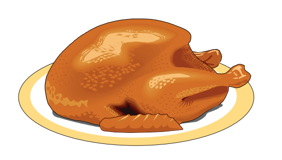
المَجْمُوعَاتُ الغِذَائِيَّةُ هِيَ: ■ مَجْمُوعَةُ اللُّحُومِ وَالبَيْضِ وَالأَسْمَاكِ، ■ مَجْمُوعَةُ الخُضَرِ وَالفَوَاكِهِ، ■ مَجْمُوعَةُ الحَلِيبِ وَالأَجْبَانِ، ■ مَجْمُوعَةُ الزُّيُوتِ وَالدُّهُونِ، ■ مَجْمُوعَةُ الخُبْزِ وَالعَجَائِنِ،

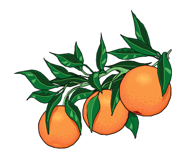
▪ مَجْمُوعَةُ المَاءِ وَالمَشْرُوبَاتِ:

أَحِطْ كُلَّ غِذَاءٍ مُسْتَعْمِلاً اللَّوْنَ المُرَافِقَ لِلْمَجْمُوعَةِ الغِذَائِيَّةِ المُنَاسِبَةِ.











تَعَلَّمْتُ

أَغْذِيَتي مُتَنَوِّعَةٌ، بَعْضُهَا مِنْ مَصْدَرٍ نَبَاتِيٍّ، وَالْبَعْضُ الْآخَرُ مِنْ مَصْدَرٍ حَيَوَانِيٍّ.

مُتَتالِيَةُ الْأَعْدادِ إِلَى 10

• الْحِسَاب الذِّهْني : على الشريط العددي يغطي المعلم عددا أصغر أو يساوي 10، ويكتب التلاميذ العدد المغطى على ألواحهم ، مع التكرار .

أَكْتَشِفُ

يَلْعَبُ أَمِين ورَائِد بِالْكُرَيَّات .



1. ضَعِ الْعَلامَةَ (x) فِي الْخَانَةِ الْمُناسِبَةِ :

كُرَيَّاتُ أَمين **أَكْثَرُ** من كُرَيَّاتِ رَائِد ☐

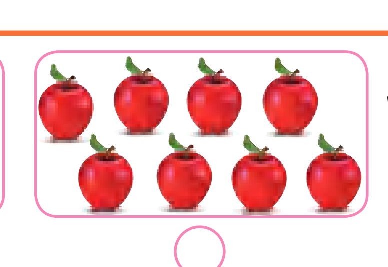
كُرَيَّاتُ أَمين **أَقَلُّ** من كُرَيَّاتِ رَائِد ☐

2. لَوِّنِ الْبِطاقَةَ الصَّحِيحَةَ : عِنْدَ أَمين [سَبْعُ] [عَشْرُ] كُرَيَّاتٍ .

عِنْدَ رَائِد [تِسْعُ] [ثَمانُ] كُرَيَّاتٍ .

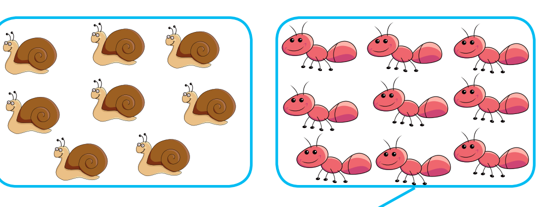
أُنْـجِزُ

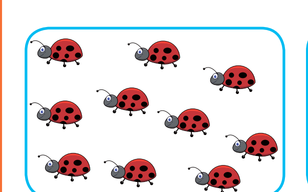
1. ضَعِ الْعَلامَةَ (x) تَحْتَ الْبِطَاقَةِ الَّتِي بِهَا أَصْغَرُ عَدَدٍ مِنْ حَبَّاتِ الْفَاكِهَةِ .



○ ○

2. اُرْبِطْ كُلَّ بِطاقَةٍ بِالْعَدَدِ الْـمُنَاسِبِ كَمَا فِي الْـمِثَالِ .





10 9 8 7 6 5 4

3. أُكْتُب :

ثَمانِيَة	8	8	8	8	......	......	......	......	......	......	......	......	......
عَشَرَة	10	10	10	10	......	......	......	......	......	......	......	......	......



تَعَلَّمْتُ

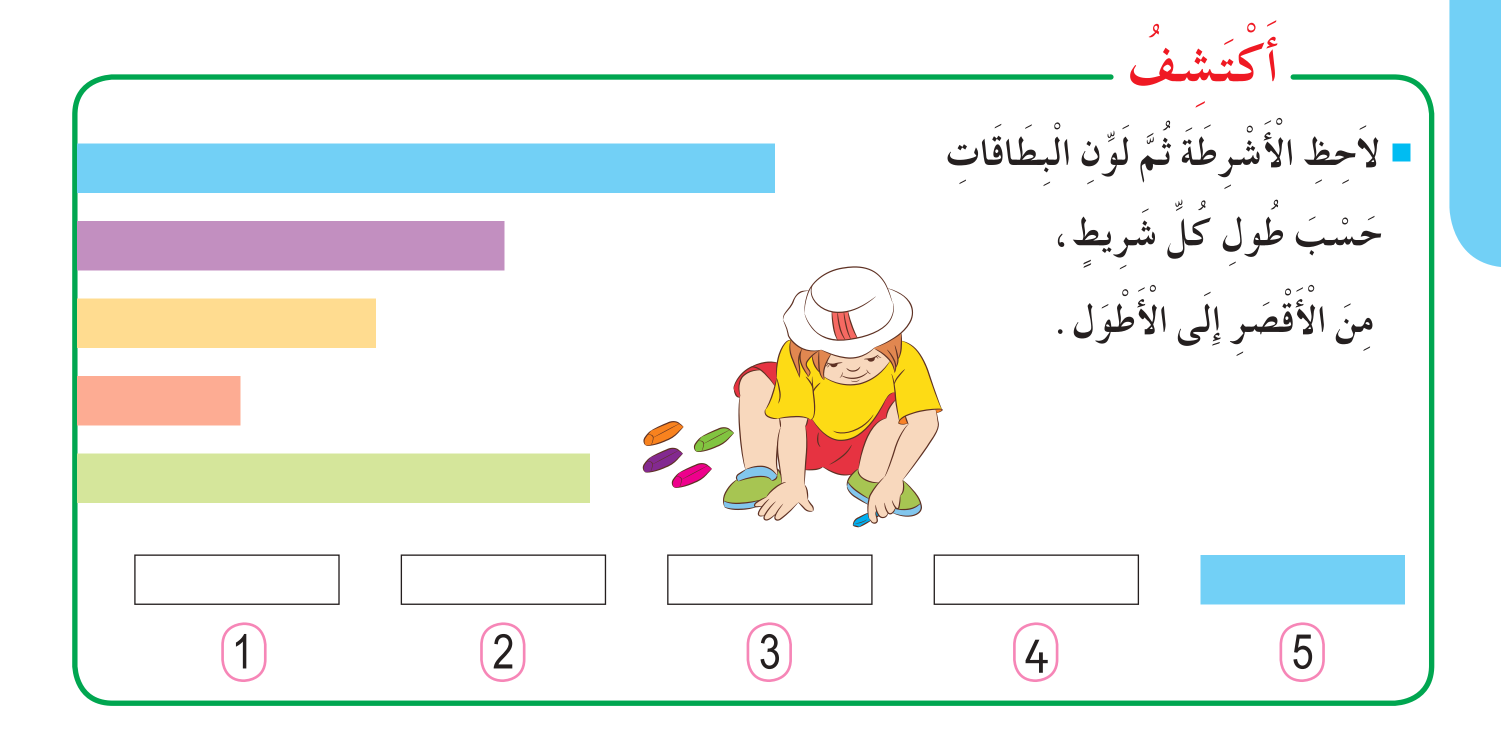
أَقْرَأُ الأَعْدَاد 1، 2، 3، 4، 5، 6، 7، 8، 9، 10 وَأَكْتُبُهَا .

مُقارَنَةُ أَطْوالٍ (1)

• **الْحِسَاب الذِّهْني** : مجموعة من التلاميذ يعدون تنازليا بالتناوب عددا أصغر من 15 ، مع أكبر عدد ممكن من التلاميذ .

أَكْتَشِفُ

▪ لاحِظِ الْأَشْرِطَةَ ثُمَّ لَوِّنِ الْبِطَاقَات حَسْبَ طُولِ كُلِّ شَرِيطٍ ، مِنَ الْأَقْصَرِ إِلَى الْأَطْوَل .



أُنْـجِزُ

▪ لَوِّنِ الْأَشْرِطَةَ مِنَ الْأَقْصَرِ إِلَى الْأَطْوَلِ حَسْبَ التّرتِيبِ التَّالي :

الشريط الأقصر

الشريط الأطول

تَعَلَّمْتُ

لِمُقَارَنَةِ أَشْيَاءَ حَسَبَ الطُّولِ أَسْتَعْمِلُ التَّعْبِيرَ : « أَقْصَر » وَ « أَطْوَل » .

أَغْذِيَتِي مُتَنَوِّعَةٌ

أَكْتَشِفُ

▪ عَبِّرْ عَنْ الصُّورَةِ الْمُقَابِلَةِ :

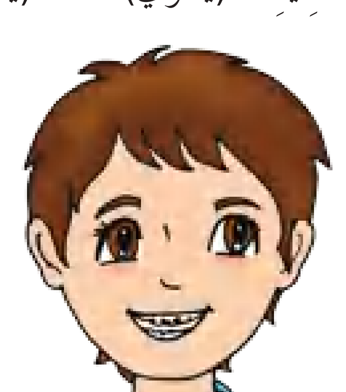
– مِمَّ تَتَكَوَّنُ الوَجْبَةُ الَّتِي تَتَنَاوَلُهَا هَذِهِ البنتُ؟

– مَا رَأْيُكَ فِي هَذِهِ الْوَجْبَةِ؟

– كَيْفَ تَبْدُو لَكَ هَذِهِ الْبِنْتُ؟ وَمَا سَبَبُ ذَلِكَ؟

– أَضَعُ سَطْرًا تَحْتَ اَلْكَلِمَةِ اَلْمُنَاسِبَةِ :

نُقْصُ التَّغْذِيَةِ (يُقَوِّي) – (يُضْعِفُ) جِسْمِي.



– لِمَاذَا تَسَوَّسَتْ أَسْنَانُ هَذَا الطِّفْلِ؟

أُنْجِزُ

▪ حَوِّطْ بِاللَّوْنِ الأَحْمَرِ الأَغْذِيَةَ الَّتِي لَا يَجِبُ الإِكْثَارُ مِنْهَا.





تَعَلَّمْتُ

لِأُحَافِظَ عَلَى صِحَّتِي، أُنَوِّعُ مِنْ أَغْذِيَتِي، وَلَا أُكْثِرُ مِنْ تَنَاوُلِ الْأَغْذِيَةِ الْمَصْنُوعَةِ مِنَ السُّكَّرِ.

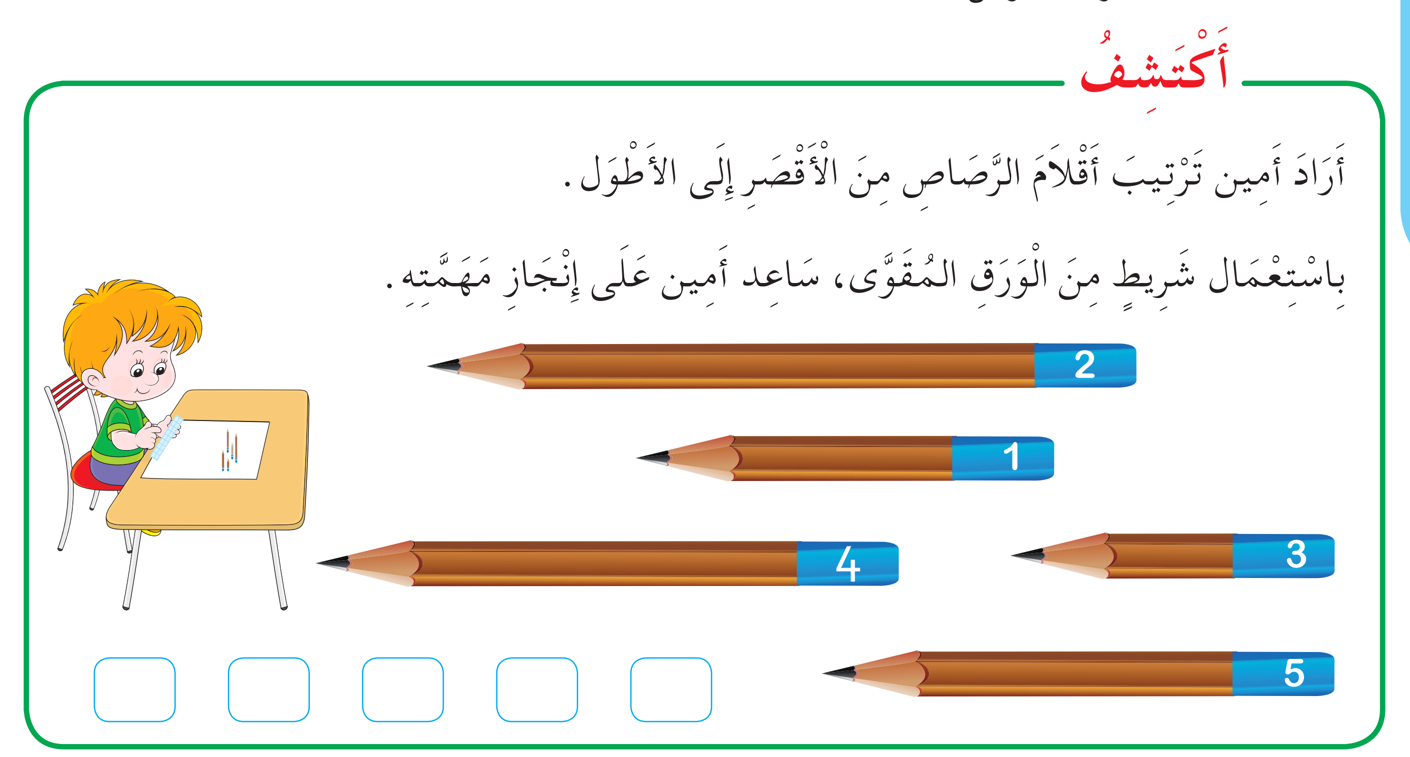
مُقَارَنَةُ أَطْوَالٍ (2)

• **الْحِسَاب الذِّهْني** : يسمي المعلم عددا أصغر من 10 ويكتب التلاميذ سابقه على ألواحهم ، وتتكرر مع سابقي أعداد أخرى أصغر من 15 .

أَكْتَشِفُ

أَرَادَ أَمِين تَرْتِيبَ أَقْلاَمَ الرَّصَاصِ مِنَ الْأَقْصَرِ إِلَى الأَطْوَل .

بِاسْتِعْمَال شَرِيطٍ مِنَ الْوَرَقِ المُقَوَّى، سَاعِد أَمِين عَلَى إِنْجَازِ مَهَمَّتِه .



أُنْجِزُ

▪ **لاَحِظِ الْأَشْرِطَةَ ثُمَّ ارْبِط كُلَّ اقْتِرَاحٍ بِالْإِجَابَةِ الصَّحِيحَة.**

اَلشَّرِيطُ الأَزْرَق •	• أَطْوَلُ مِنَ الشَّرِيطِ الْوَرْدِي • أَقْصَرُ مِنَ الشَّرِيطِ الْوَرْدِي	(شريط وردي، شريط أزرق)
اَلشَّرِيطُ الْبَنَفْسَجِيُّ •	• أَطْوَلُ مِنَ الشَّرِيطِ الأَخْضَر • أَقْصَرُ مِنَ الشَّرِيطِ الأَخْضَر	(شريط أخضر، شريط بنفسجي)
اَلشَّرِيطُ الْبُنِّيُّ •	• أَطْوَلُ مِنَ الشَّرِيطِ الأَحْمَر • أَقْصَرُ مِنَ الشَّرِيطِ الأَحْمَر	(شريط بني، شريط أحمر)

تَعَلَّمْتُ

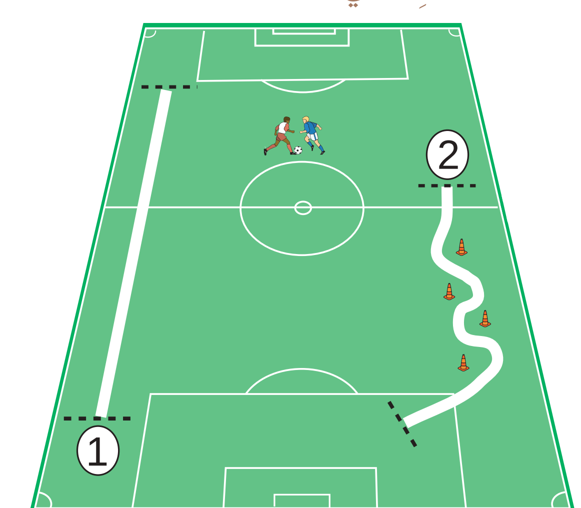
لِتَرْتِيبِ أَشْيَاء حَسْبَ الطُّول أَسْتَعْمِلُ التَّعْبِير: « أَقْصَر مِنْ » و « أَطْوَل مِنْ » .

اَلْمَسالِكُ (1)

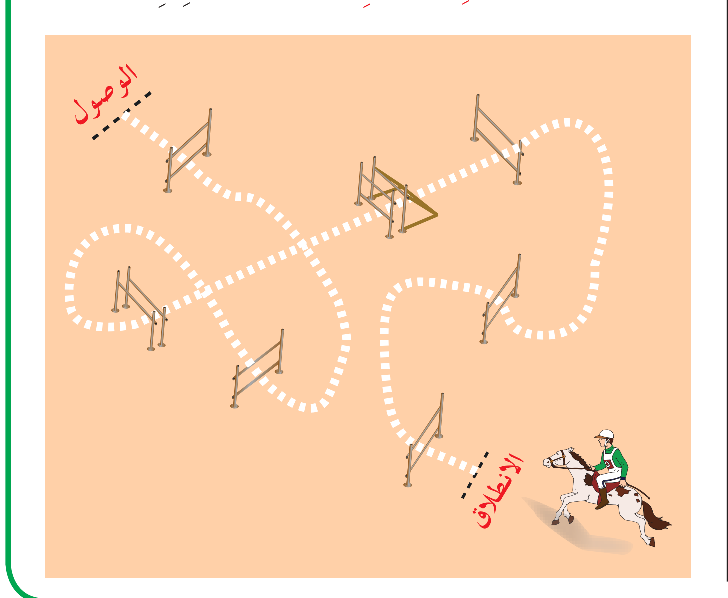
• **الْحِسَاب الذِّهْني** : يكتب المعلم على السبورة عددا أصغر من 10 ويكتب التلاميذ سابقه على ألواحهم ثم يسمونه ، وتتكرر مع سابقي أعداد أخرى أصغر من 15 .

أَكْتَشِفُ

1. لَوِّنْ بِالْأَزْرَقِ اَلْمَسْلَكَ ① وَبِالْبُنِّيِّ اَلْمَسْلَكَ ② .



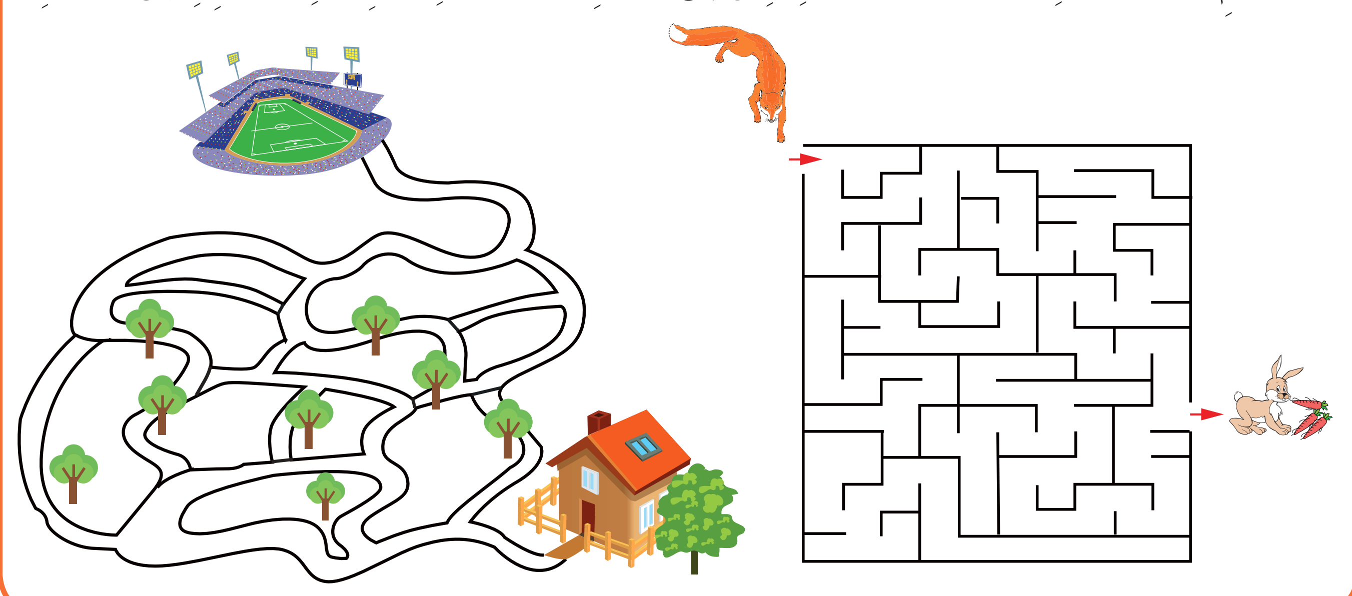
2. لَوِّنْ بِالْأَحْمَرِ مَسْلَكَ الْفَارِسِ .



أُنْجِزُ

1. أرْسُمِ الْمَسْلَكَ الَّذي يَسْلُكُهُ الثَّعْلَبُ لِيَصِلَ إِلى الْأَرْنَبِ .

2. لَوِّنِ الطَّريقَ مِنَ الْمَنْزِلِ إِلى الْمَلْعَبِ .



تَعَلَّمْتُ

يُمْكِنُ أَنْ أَرْسُمَ مَسْلَكًا بِخُطوطٍ مُنْحَنِيَةٍ، أَوْ مُسْتَقيمَةٍ .

وَضْعِيَات جَمْعٍ أَوْ طَرْحٍ (1)

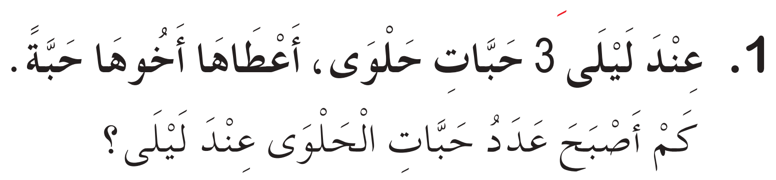
• الْحِسَاب الذِّهْنِي : يغطي المعلم عددا أصغر من 15 على الشريط العددي ، ويكتبه التلاميذ على ألواحهم ، مع التكرار .

أَكْتَشِفُ



1. عِنْدَ لَيْلَى 3 حَبَّات حَلْوَى، أَعْطَاهَا أَخُوهَا حَبَّةً .

كَمْ أَصْبَحَ عَدَدُ حَبَّاتِ الْحَلْوَى عِنْدَ لَيْلَى ؟

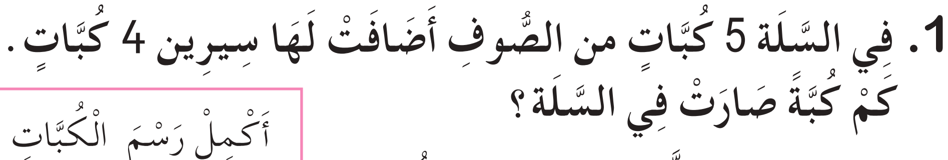


أَصْبَحَ عِنْدَ لَيْلَى ...... حَبَّات حَلْوَى .



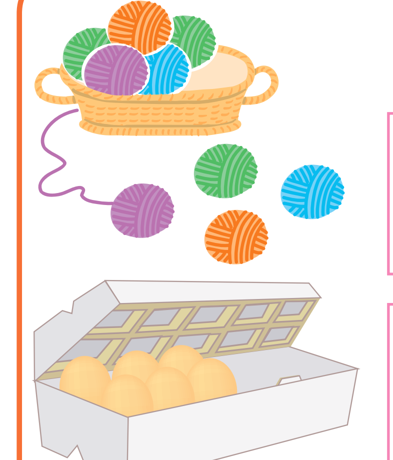
2. عِنْدَ أَمين 7 كُرَيَّات، أَعْطَى مِنْهَا 3 كُرَيَّاتٍ لِرَائِد .

كَمْ كُرَيَّةً بَقِيَت عِنْدَ أَمين؟



بَقِيَ عِنْدَ أَمين ......كُرَيَّاتٍ .

أُنْجِزُ



1. فِي السَّلَة 5 كُبَّاتٍ من الصُّوفِ أَضَافَتْ لَهَا سيرين 4 كُبَّاتٍ .
كَمْ كُبَّةً صَارَتْ فِي السَّلَة ؟

أَكْمِلْ رَسْمَ الْكُبَّات

صَارتْ فِي السَّلَّةِ .... كُبَّاتٍ .

2. فِي الْعُلْبَة 6 بَيْضَاتٍ، أَخَذَ مِنْهَا أَمين 4 بَيْضَاتٍ . كَمْ بَيْضَةً بَقِيَتْ فِي الْعُلْبَةِ ؟

أَرْسُمِ الْبَيْضَاتِ الْبَاقِيَة .

تَعَلَّمْتُ

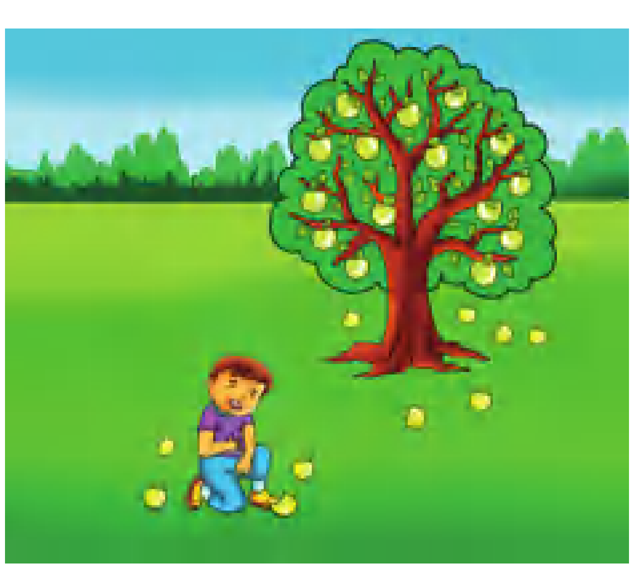
حِينَمَا أُضِيفُ أَشْيَاءَ إِلَى بَعْضِهَا أَجْمَعُ، وَعِنْدَمَا آخُذُ مِنْهَا أَطْرَحُ .

أَغْذِيَتِي صِحِّيَةٌ

أَكْتَشِفُ

■ لَاحِظِ الصُّورَتَين.





1– لِمَاذَا يَغْسِلُ الأَطْفَالُ أَيْدِيَهُمْ قَبْلَ تَنَاوُلِ الطَّعَامِ؟ وَمَاذَا يَجِبُ أَنْ يَفْعَلُوا بَعْدَ الْأَكْلِ؟

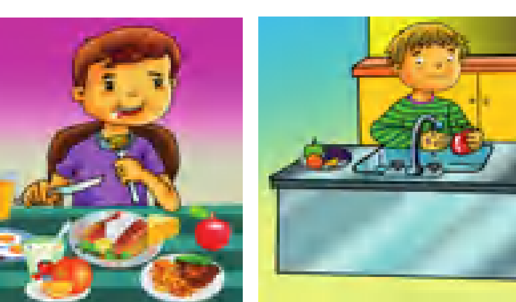
2– عَادَ أَحْمَدُ مِنَ الْبُسْتَانِ وَهُوَ يَشْتَكِي مِنْ أَلَمٍ فِي بَطْنِهِ، سَأَلَتْهُ أُمُّهُ عَنْ سَبَبِ ذَلِكَ، فَأَخْبَرَهَا أَنَّهُ أَكَلَ مِنْ حَبَّاتِ التُّفَّاحِ الْمُتَسَاقِطَةِ عَلَى الأَرْضِ. مَا سَبَبُ هَذَا الأَلَمِ؟ بِمَاذَا تَنْصَحُ أَحْمَدَ؟

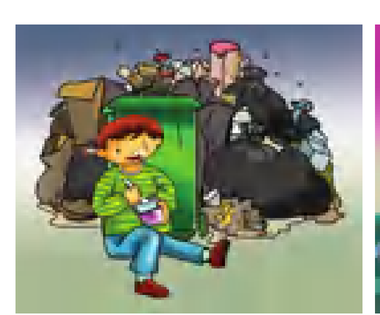
أُنْجِزُ

■ ضَعْ عَلَامَةَ (X) تَحْتَ كُل صُورَةٍ دَالَّةٍ عَلَى تَصَرُّفَاتٍ سَيِّئَةٍ يَجِبُ تَجَنُّبُهَا :









تَعَلَّمْتُ

لِأُحَافِظَ عَلَى صِحَّتِي أَلْتَزِمُ بِالْعَادَاتِ الْحَسَنَةِ عِنْدَ الأَكْلِ، فَأَغْسِلُ أَغْذِيَتِي قَبْلَ تَنَاوُلِهَا، وَأَغْسِلُ يَدَيَّ قَبْلَ الْأَكْلِ، وَأَعْتَدِلُ فِي الْجُلُوسِ وَأُنَظِّفُ أَسْنَانِي بَعْدَ الأَكْلِ.

اَلرَّمْزَانِ : + وَ =

• **الْحِسَاب الذِّهْنِي** : يظهر المعلم كتابة حرفية لعدد أصغر من 10 ، ويكتبه التلاميذ على ألواحهم بالأرقام ثم يسموه ، مع التكرار .

أَكْتَشِفُ

1. أَكْمِلْ كِتَابَةَ عَدَدِ الْوَرْدَاتِ فِي كُلِّ حَالَةٍ .



2. احْسُبْ العَدَدُ الكُلِّيُّ لِلْوَرْدَاتِ .

العَدَدُ الكُلِّيُّ لِلْوَرْدَاتِ هُوَ 3

4 + 3 = ...

....

أُنْجِزُ

1. يَلْعَبُ أَمِينُ وَرَائِد بِالْكُرَيَّاتِ . قَبْلَ اللَّعِبِ كَانَ عِنْدَ أَمِين 4 كُرَيَّاتٍ، رَبِحَ 3 كُرَيَّاتٍ أُخْرَى .

كَمْ كُرَيَّةً صَارَتْ عِنْدَ أَمِين؟

مَثِّلِ الكُرَيَاتِ فِي كُلِّ حَالَةٍ .

الْكُرَيَّاتُ بَعْدَ اللَّعِبِ	الْكُرَيَّاتُ الَّتِي رَبِحَهَا	الْكُرَيَّاتُ قَبْلَ اللَّعِبِ

أُكْتُبِ الْعَمَلِيَّةَ . ... = ... + ...

2. أُحْسُبْ :

3 + 2 = ...　　2 + 2 = ...　　3 + 3 = ...　　3 + 1 = ...

2 + 4 = ...　　1 + 5 = ...　　4 + 4 = ...　　5 + 3 = ...

تَعَلَّمْتُ

لِحِسَابِ مَجْمُوعِ عَدَدَيْنِ أَسْتَعْمِلُ الرَّمْزَيْنِ + وَ = ، مِثْلَ : 5 = 2 + 3

الرَّمْزَانِ - وَ =

• الْحِسَابُ الذِّهْنِي : يظهر المعلم علبة فارغة ، يضع أمين قلمين 2 في العلبة ، ثم يضع رائد3 أقلام ، يكتب التلاميذ ما حدث على ألواحهم . 3 + 2 = ...

أَكْتَشِفُ



1. أَخَذَتْ لَيْلَى 3 حَبَّاتِ جَوْزٍ مِنَ الصَّحْنِ لِتَأْكُلَهَا .

اشْطُبْ حَبَّاتِ الْجَوْزِ التي أَخَذَتْهَا لَيْلَى .

ارْسُمْ حَبَّاتِ الْجَوْزِ الَّتِي سَتَبْقَى .

عَدَدُ حَبَّاتِ الْجَوْزِ الْبَاقِيَّة هُوَ ....

أَكْمِلْ : 7 – 3 = ...



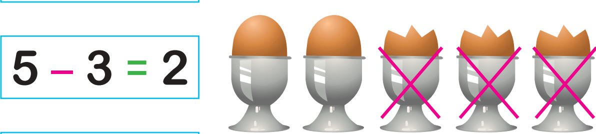
2. قَامَتْ مَرْيَم بِرَمْيِ الزَّهَرَاتِ الذَّابِلَة . مَا هُوَ عَدَدُ الزَّهَرَاتِ الْبَاقِيَّة؟

عَدَدُ الزَّهَرَاتِ الْبَاقِيَّة هُوَ ....

أَكْمِلْ : 6 – ..... = ...

أُنْجِزُ

1. لَوِّنِ الْبِطَاقَةَ الْمُنَاسِبَة :





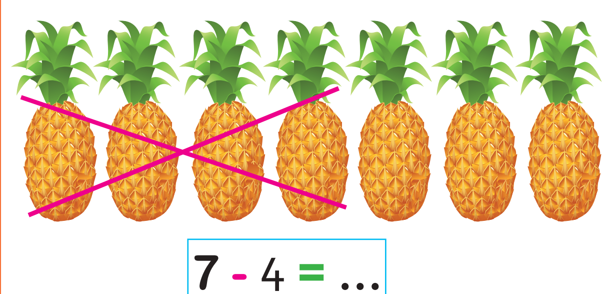
6 – 2 = 4



5 – 3 = 2

6 – 5 = 1

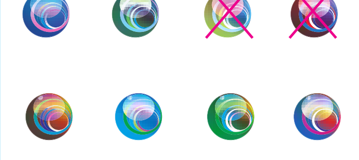
2. أَكْمِل .





7 - 4 = ...

3. كَمْ كُرَيَّةً تَبْقَى فِي الْبِطَاقَةِ بَعْدَ شَطْبِ كُرَيَّتَيْنِ؟



تَبْقَى فِي الْبِطَاقَةِ .... كُرَيَّات .

أَكْمِلْ : 8 – 2 = ...

تَعَلَّمْتُ

لِكِتَابَةِ فرق عَدَدَيْنِ أَسْتَعْمِلُ الرَّمْزَيْنِ – وَ = مِثْل : 5 – 3 = 2

اَلْكِتَابَاتُ الْـمُخْتَلِفَةُ لِعَدَدٍ

• الْحِسَاب الذِّهْنِي : تحديد عدد أشياء بعد إضافة أو حذف من 1 إلى 5 أشياء – قريصات– كتابة المجموع على الألواح.

أَكْتَشِفُ

1. لاَحِظ كَيْفَ كَتَبَ رَائِدُ عَدَدَ نُجُومِ الْبِطَاقَةِ (1) ثُمَّ أَكْمِلِ الْبِطَاقَتَيْنِ (2) وَ(3).



10 = ... + ...



10 = ... + ...



10 = 5 + 5

2. أَكْمِلْ مَلْءَ الْفَراغَاتِ.



9 = ... + ...



9 = ... + ...+ .....



9 = ... + ...



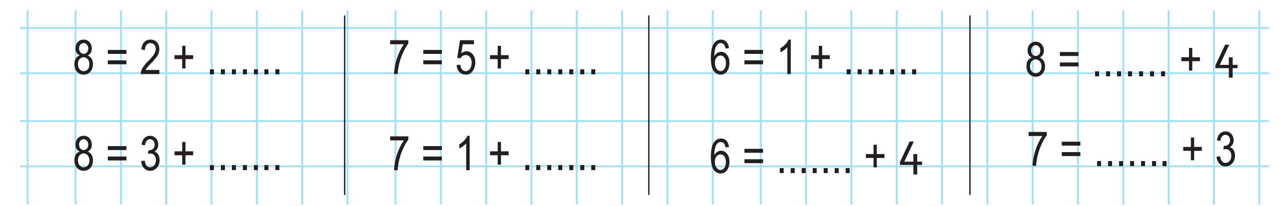
9 = 5 + 4

أُنْجِزُ

1. أَكْمِلْ مَلْءَ الْفَرَاغَات :

8 = ... + 4	6 = 1 + ...	7 = 5 + ...	8 = 2 + ...
7 = ... + 3	6 = ... + 4	7 = 1 + ...	8 = 3 + ...

2. لَوِّنْ بِطاقَةَ كُلِّ مَجْمُوعٍ بِاللَّوْنِ الْمُنَاسِبِ.



1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11

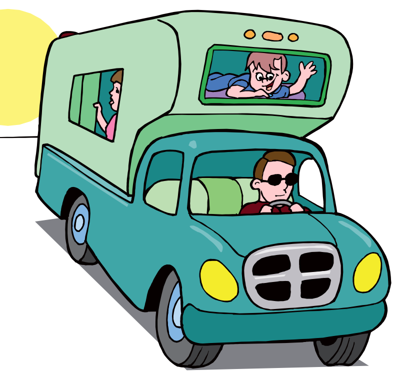
5 + 2 | 3 + 3 | 3 + 4 | 2 + 6 | 3 + 5 | 4 + 4 | 2 + 4 | 6 + 1

تَعَلَّمْتُ

كِتَابَةُ عَدَدٍ بِاسْتِعْمَالِ أَعْدَادٍ أَصْغَرَ مِنْهُ مِثْل : 5 = 2 + 3 و 5 = 1 + 4

أُجَنِّدُ مَعارِفي







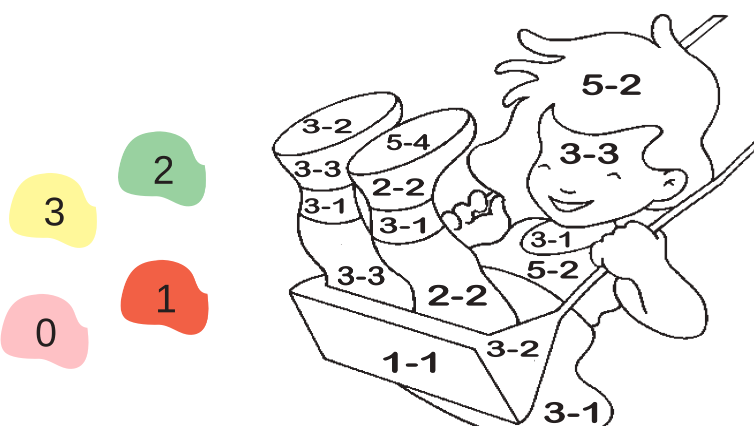
1. الْفَرِيقُ الأَحْمَر 7 والْفَرِيقُ الأَخْضَر 12، مَنِ الفَائِزُ؟

2. اقْتَرِحْ وَجْبَةً مُتَوَازِنَةً لِلْعَائِلَة.



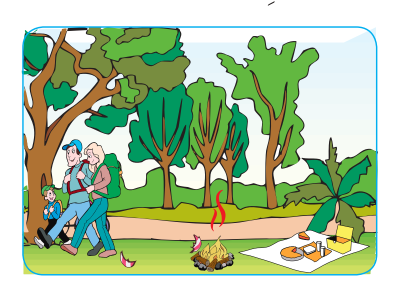


3. لَوِّنِ الصُّورَةَ حَسْبَ نَتَائِجِ الطَّرْحِ.

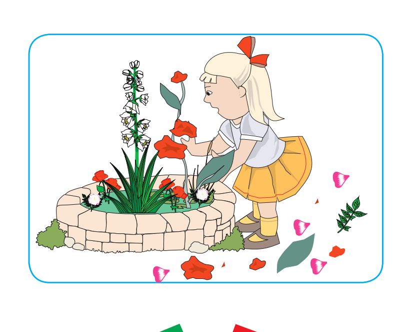


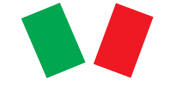


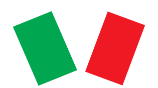
4. اِمْنَحِ الْبِطَاقَةَ الْمُنَاسِبَةَ لِكُلِّ مَشْهَدٍ.



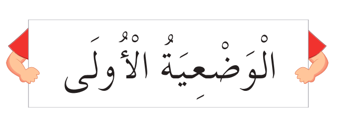








أُجَدِّدُ مَعارِفي

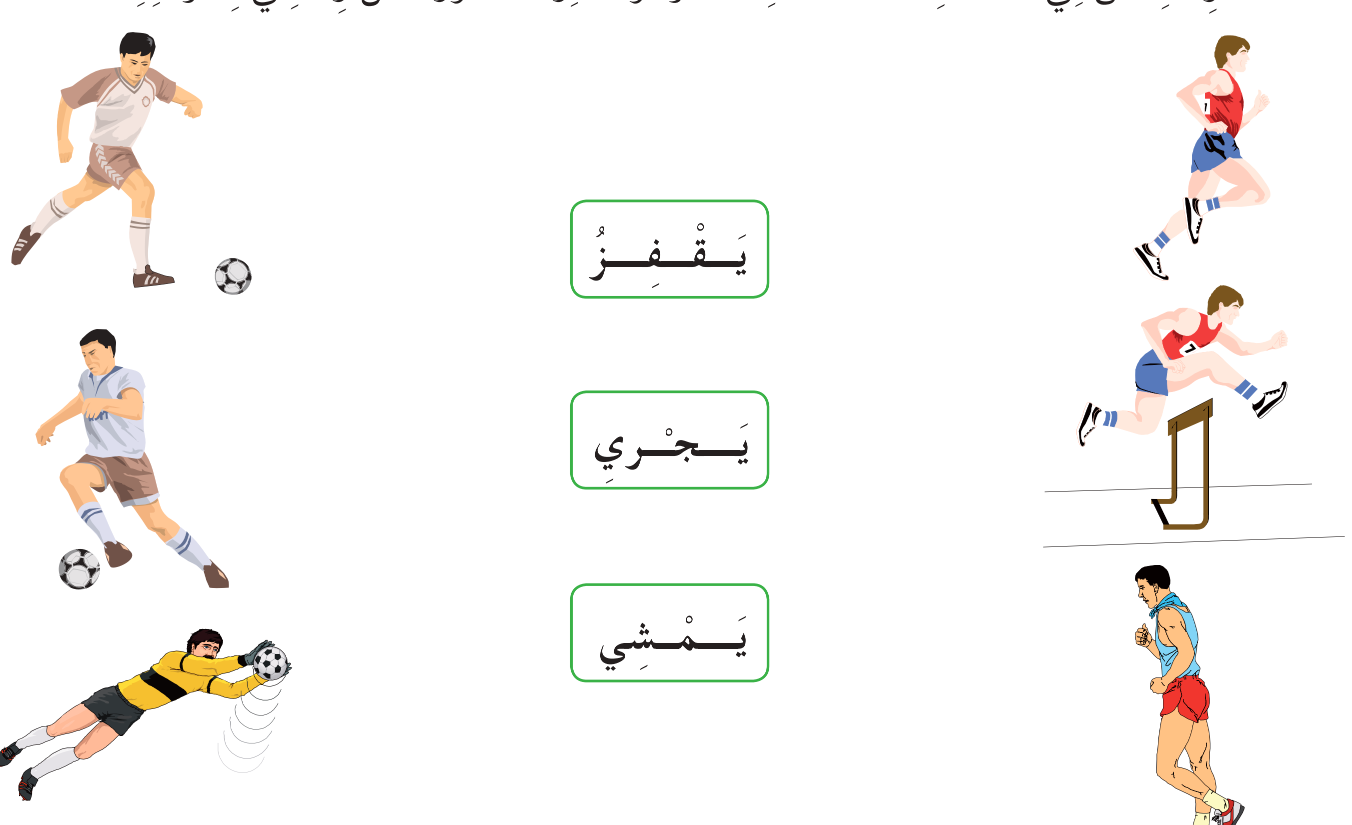


شَاهَدْتَ فِي التِّلْفَازِ مَصْنَعَ الْحَدِيدِ وَلاَحَظْتَ بِأَنَّ الْعُمَّالَ يَرْتَدُونَ بِذْلاَتٍ خَاصَّةً. اِرْبِطْ كُلَّ وَسِيلَةٍ بِعُضْوِ الْحِسِّ الَّذِي تَحْمِيهِ.



الْوَضْعِيَةُ الثَّانِيَةُ

شَاهَدْتَ رِيَاضِيِّينَ فِي مُخْتَلَفِ الْمُنَافَسَاتِ يَتَحَرَّكُونَ. اِرْبط صُورَةَ كُلِّ رِيَاضِيٍّ بِحَرَكَتِهِ.



1 أُكْتُبِ الْعَدَدَ.



....

....

....

2 أُشْطُبِ الْأَشْياءَ الزّائِدَةَ.

4	
7	

3 لَوِّنِ الْبِطاقَةَ الَّتي تَدُلُّ عَلى عَدَدِ الْأَطْفالِ الَّذينَ يَلْعَبونَ تَحْتَ الشَّجَرَةِ.



4 3 2

4 لَوِّنْ أَكْبَرَ عَدَدٍ بِالْأَخْضَرِ وَأَصْغَرَ عَدَدٍ بِالْأَصْفَرِ.

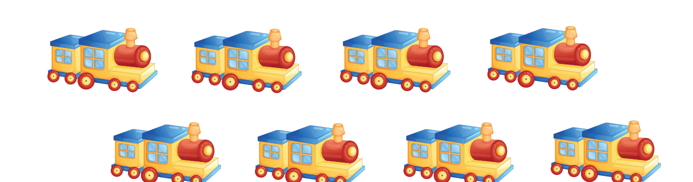
3 9 5 6 10

5 أَكْمِلْ كِتابَةَ الْأَعْدادِ مِنَ الْأَكْبَرِ إِلَى الْأَصْغَرِ.

	9				5				

6 حَوِّطِ الْمَجْموعَةَ الْأَكْثَرَ عَدَدًا.





7 أَكْمِلْ بِالْكَلِمَةِ الْمُناسِبَةِ : أَمامَ ، وَراءَ

الْبِنْتُ .... الْكُرْسي.

الْوَلَدُ .... الْكُرْسي.



8 أَكْمِلْ بِالْكَلِمَةِ الْمُناسِبَةِ : بَيْنَ ، أَمامَ ، وَراءَ.

الْجَرادَةُ .... الْفَراشَةِ وَالنَّحْلَةِ.





9 أَكْمِلْ كِتابَةَ سِلْسِلَةِ الْأَعْدادِ.

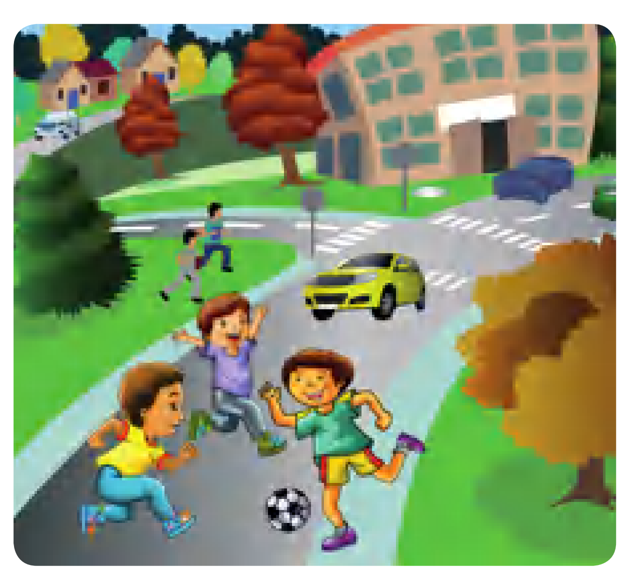
10						4			1

اَلْحَصِيلَةُ -1-

نَظَّمَتِ اَلْمَدْرَسَةُ مَعْرَضًا لِلصُّوَرِ تُبَيِّنُ بَعْضَ الْأَخْطَارِ الَّتِي يَتَعَرَّضُ لَهَا الْأَطْفَالُ يَوْمِيًا. اُشْطُبْ بِاللَّوْنِ الْأَحْمَرِ الصُّوَرَ الدَّالَّةَ عَلَى تَصَرُّفَاتٍ خَطِيرَةٍ.













اَلرِّيَاضِيَاتُ فِي حَيَاتِنَا الْيَوْمِيَّةِ 1





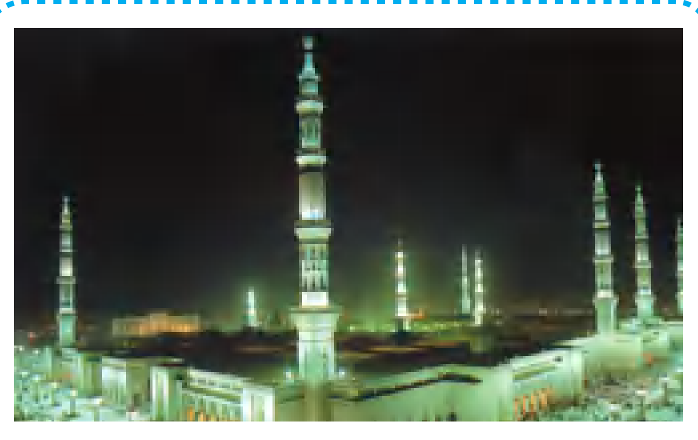
اَلْفُصُولُ .... :
اَلشِّتَاءُ ، اَلرَّبِيعُ ، اَلصَّيْفُ ، اَلْخَرِيفُ



يُبَاعُ الْمَاءُ الْمَعْدَنِيُّ فِي سَلاَّتٍ مِن .... قَارُورَاتٍ

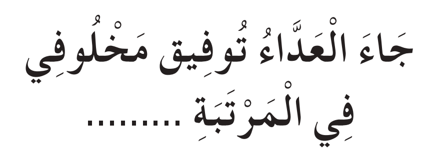


عَدَدُ الْكَتَاكِيتِ ....

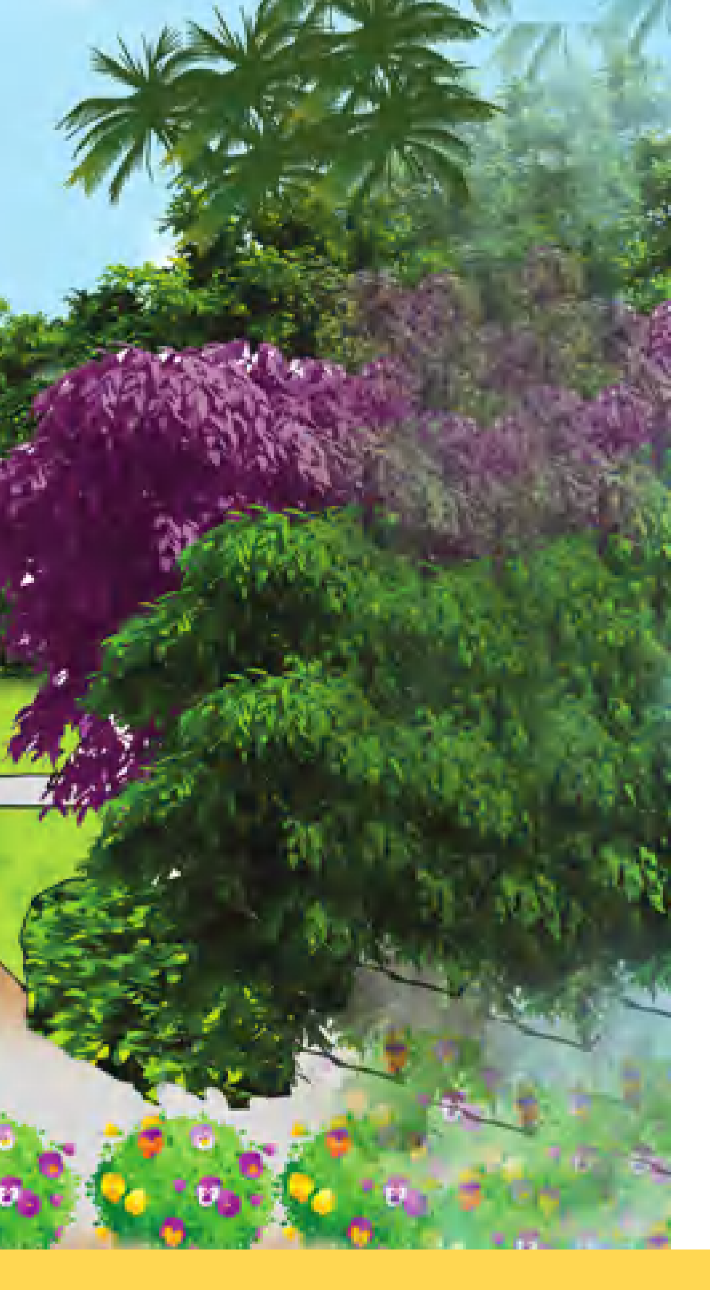


اَلصَّلَوَاتُ .... فِي الْيَوْمِ





جَاءَ الْعَدَّاءُ تُوفِيق مَخْلُوفِي
فِي الْمَرْتَبَةِ ....



فِي حَدِيقَةِ التَّجَارِبِ

نَظَّمَتِ الْمَدْرَسَةُ رِحْلَةً إِلَى حَدِيقَةِ التَّجَارِبِ، أَيْنَ شَاهَدَ الْأَطْفَالُ عُمَّالَ الْحَدِيقَةِ يَعْتَنُونَ بِالنَّبَاتَاتِ وَالْأَشْجَارِ، كَمَا شَاهَدُوا طُيُورًا جَمِيلَةً وَبَعْضَ الْحَيَوَانَاتِ وَتَمَتَّعُوا بِالْمَنَاظِرِ الْجَمِيلَةِ.

1 مَا هُوَ عَدَدُ أَشْجَارِ النَّخِيلِ الَّتِي تَظْهَرُ فِي كُلِّ صَفٍّ ؟

3 اِخْتَرْ عَشْرَ شُجَيْرَاتٍ مُتَشَابِهَةٍ وَضَعْ عَلَى كُلِّ وَاحِدَةٍ نُقْطَةً بِقَلَمِ الرَّصَاصِ، ثُمَّ اخْتَرْ عَشْرَ شُجَيْرَاتٍ أُخْرَى وَضَعْ عَلَيْهَا نُقْطَتَيْنِ.

5 بِمَاذَا يَتَمَيَّزُ هَوَاءُ الْحَدِيقَةِ ؟ لِمَاذَا ؟

7



2 يُريدُ الطِّفْلُ الرَّاكِبُ عَلَى الدَّرَّاجة، الدَّوَرَانُ حَوْلَ نَافُورَةِ الْـمَاءِ وَيَعُودُ إِلَى جِوَارِ أُمِّهِ وَأُخْتِهِ، اُرْسُم هَذَا الْـمَسْلَكَ.

4 قَارِنْ بَيْنَ عَدَدِ الذُّكُورِ وَعَدَدِ الإِنَاثِ الَّذِينَ يَظْهَرُونَ فِي الصُّورَةِ.

6 نَزَلَ الطِّفْلُ مِنَ الدَّرَّاجَةِ وَوَضَعَ يَدَهُ فَوْقَ صَدْرِهِ، بِـمَاذَا سَيُحِسُّ؟

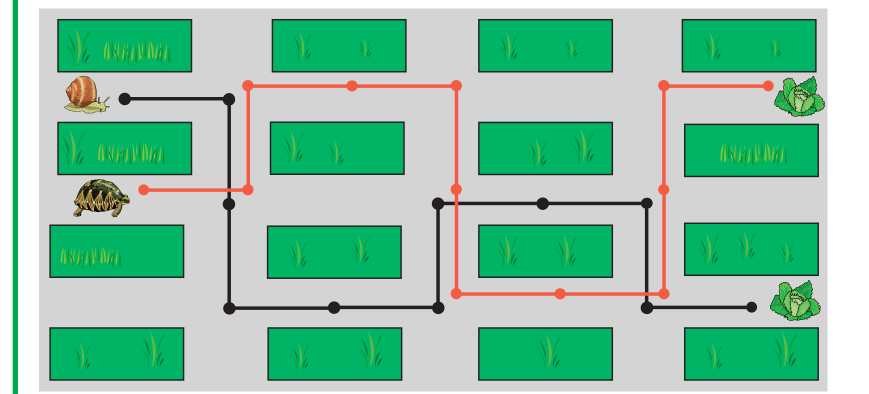
سَدَّ الطِّفْلُ الصَّغِيرُ أَنْفَهُ لِمُدَّةٍ وَلَمْ يَسْتَطِعْ تَحَمُّلَ ذَلِكَ، لِمَاذَا ؟

مُقَارَنَةُ الْأَطْوَالِ (3)

• الْحِسَاب الذِّهْنِي : إملاء 4 أعداد بين 0 و19 والتلاميذ يكتبونها من الأصغر إلى الأكبر.

أَكْتَشِفُ

1. لَاحِظْ مَسْلَكَ كُلٍّ مِنَ السُّلَحْفَاةِ وَالْحَلَزُونِ ثُمَّ أَكْمِلْ مَلْءَ الْفَرَاغَاتِ ؟



السُّلَحْفَاةُ قَطَعَتْ ....

الْحَلَزُونُ قَطَعَ ....

أَيُّ الْمَسْلَكَيْنِ أَطْوَلُ ؟ لِمَاذَا ؟

....

2. اِسْتَعْمِلِ الْوَحْدَةَ لِقِيَاسِ الْخَطِّ الْأَزْرَقِ وَالْخَطِّ الْأَخْضَرِ .

طُولُ الخَطِّ الأَزْرَق .... وَحَدَاتٍ . طُولُ الخَطِّ الأَخْضَرِ .... وَحَدَاتٍ .

أُنْجِزُ

■ بِاسْتِعْمَالِ الْوَحْدَةِ أَوْجِدْ طُولَ الْأَشْرِطَةِ .

طُولُ الشَّرِيطِ الْأَخْضَرِ .... وَحَدَاتٍ .

طُولُ الشَّرِيطِ الْأَصْفَرِ .... وَحَدَاتٍ .

طُولُ الشَّرِيطِ الْبَنَفْسَجِي .... وَحَدَاتٍ .

تَعَلَّمْتُ

يُمْكِنُ أَنْ أُقَارِنَ أَطْوَالاً بِاسْتِعْمَالِ وَحْدَةِ قِيَاسٍ .

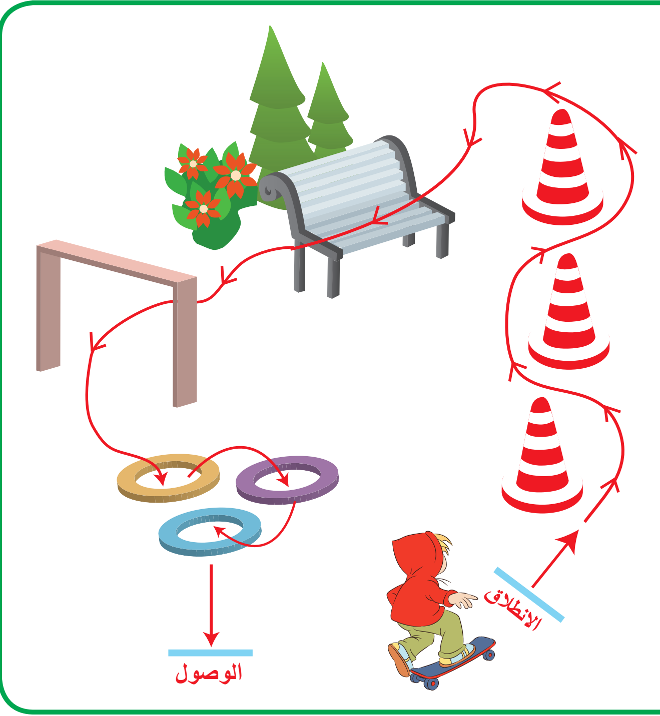
اَلْمَسَالِكُ (2)

• **الْحِسَاب الذِّهْنِي** : يملي الأستاذ عددا أصغر من 30 ويطلب من التلاميذ كتابة العدد الذي يليه، ويكرّر العملية .

أَكْتَشِفُ

■ **لاَحِظِ الصُّورَةَ، وأَكْمِلْ كُلَّ بِطَاقَةٍ بِإِحْدَى الْكَلِمَات :**


تَحْتَ ، بَيْنَ ، دَاخِلَ ، فَوْقَ .



يَنْعَرِجُ .... الْمَخْرُوطَات .

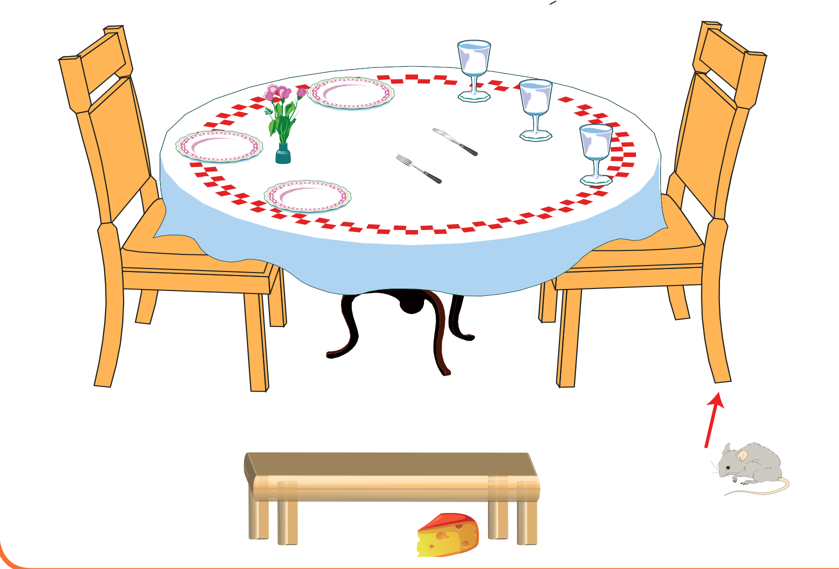
يَقْفِزُ .... الْمَقْعَدِ .

يَمُرُّ .... العَارِضَة .

يَقْفِزُ .... كُلِّ حَلَقَةٍ .

أُنْـجِزُ

■ **أُرْسُمِ الْمَسْلَكَ الَّذِي يَسْلُكُهُ الْفَأْرُ لِيَصِلَ إِلَى قِطْعَةِ الْجُبْنِ .**



1. يَصْعَدُ عَلَى الْكُرْسِيِّ .
2. يَقْفِزُ فَوْقَ الطَّاوِلَة .
3. يَنْعَرِجُ بَيْنَ الأَكْوَاب .
4. يَمُرُّ بَيْنَ الشَّوْكَةِ وَالسِّكِّينِ .
5. يَقْفِزُ دَاخِلَ كُلِّ صَحْنٍ .
6. يَنزِلُ عَلَى الْكُرْسِيِّ .
7. يَمُرُّ تَحتَ الْمَقْعَدِ .

تَعَلَّمْتُ

يُمْكِنُنِي أَنْ أَرْسُمَ مَسْلَكًا بِخُطُوطٍ، أَوْ أَصِفُهُ بِعِبَارَاتٍ .

أَنَا أَتَنَفَّسُ (1)

أَكْتَشِفُ

■ عَبِّرْ عَنِ الصُّورَتَيْنِ.





– هَلْ يَسْتَطِيعُ هَذَا الطِّفْلُ الْبَقَاءَ طَوِيلاً عَلَى هَذِهِ الْحَالِ ؟

– هَلْ يَسْتَطِيعُ هَذَا اللاَّعِبُ مُوَاصَلَةَ الْجَرْيِ ؟ لِمَاذَا ؟

– أَشْطُبِ الْإِجَابَةَ الْخَاطِئَةَ :

الْهَوَاءُ مَوْجُودٌ فِي **السَّاحَةِ فَقَطْ** – **كُلِّ مَكَانٍ**.

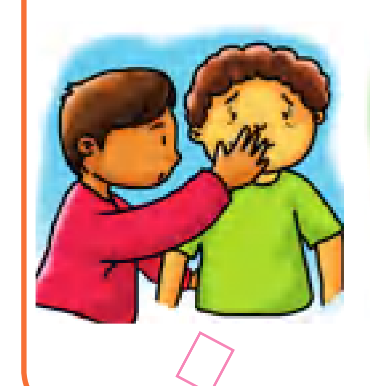
أُنْجِزُ

■ لَوِّنْ بِالأَحْمَرِ بِطَاقَةَ الصُّورَةِ الدَّالَّةِ عَلَى وُجُودِ خَطَرٍ.











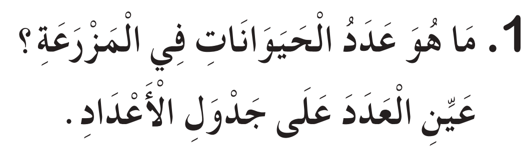
تَعَلَّمْتُ

أَتَنَفَّسُ بِاسْتِمْرَارٍ، لِأَنَّ جِسْمِي يَحْتَاجُ إِلَى الْهَوَاءِ النَّقِيِّ الْمُتَوَاجِدِ حَوْلَنَا .

الأَعْدَاد إِلَى 19 (1)

• **الْحِسَاب الذِّهْنِي** : يغطي المعلم عددا أصغر من 30، يسمي تلميذ العدد المغطى ،ثم يكتبه الجميع على ألواحهم مع تكرار النشاط .

أَكْتَشِفُ



1. مَا هُوَ عَدَدُ الْحَيَوَانَاتِ فِي الْمَزْرَعَةِ ؟

عَيِّنِ الْعَدَدَ عَلَى جَدْوَلِ الْأَعْدَادِ .

1	2	3	4	5
6	7	8	9	10
11	12	13	14	15
16	17	18	19	20



2. أَكْمِلْ بِالْعَدَدِ الْمُنَاسِبِ .

عَدَدُ الْأَبْقَارِ : ☐ عَدَدُ الخِرْفَانِ : ☐ عَدَدُ الأَرَانِبِ : ☐ عَدَدُ الدَّجَاجِ : ☐

أُنْجِزُ

■ عُدَّ الْأَدَوَاتِ الْمَدْرَسِيَة .



عَدَدُ الْمِقَصَّات	
عَدَدُ الْمَسَاطِر	
عَدَدُ كُلِّ الأَقْلام	
عَدَدُ كُلِّ الأَدَوَات	

تَعَلَّمْتُ

19	18	17	16	15	14	13	12	11	10
تِسْعَةَ عَشَر	ثَمَانِيَةَ عَشَر	سَبْعَةَ عَشَر	سِتَّةَ عَشَر	خَمْسَةَ عَشَر	أَرْبَعَةَ عَشَر	ثَلاثَةَ عَشَر	إِثْنَا عَشَر	أَحَدَ عَشَر	عَشَرَة

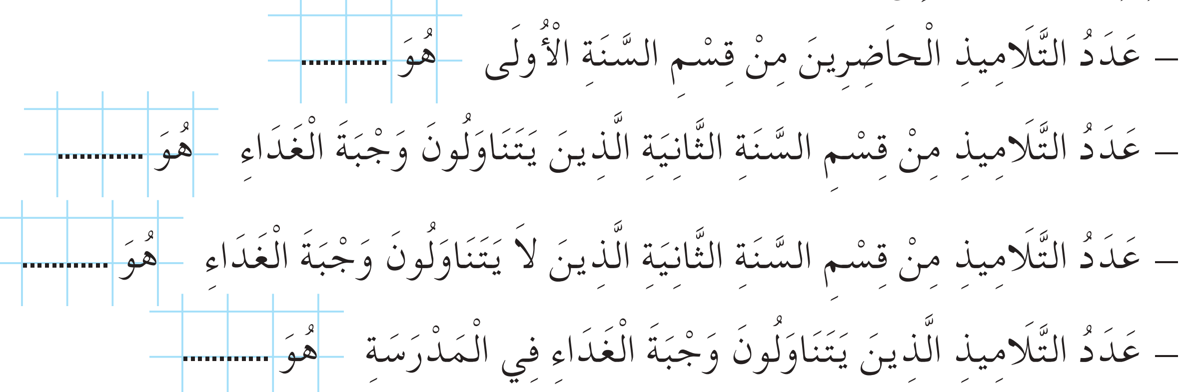
قِرَاءَةُ جَدْوَلٍ

• الْحِسَاب الذِّهْنِي : العد تصاعديا واحدا واحدا إلى 20 ابتداء من 1 ثم ابتداء من عدد أصغر من 20 .

أَكْتَشِفُ

الْأَحَد	عَدَدُ التَّلَامِيذِ :		
	الَّذِينَ لَا يَتَنَاوَلُونَ وَجْبَةَ الْغَدَاءِ فِي الْمَدْرَسَةِ	الَّذِينَ يَتَنَاوَلُونَ وَجْبَةَ الْغَدَاءِ فِي الْمَدْرَسَةِ	الْحَاضِرِينَ
السَّنَةُ 1	14	21	35
السَّنَةُ 2	22	10	32

■ لَاحِظِ الْجَدْوَلَ وَأَكْمِلْ :



– عَدَدُ التَّلَامِيذِ الْحَاضِرِينَ مِنْ قِسْمِ السَّنَةِ الْأُولَى هُوَ ....

– عَدَدُ التَّلَامِيذِ مِنْ قِسْمِ السَّنَةِ الثَّانِيَةِ الَّذِينَ يَتَنَاوَلُونَ وَجْبَةَ الْغَدَاءِ هُوَ ....

– عَدَدُ التَّلَامِيذِ مِنْ قِسْمِ السَّنَةِ الثَّانِيَةِ الَّذِينَ لَا يَتَنَاوَلُونَ وَجْبَةَ الْغَدَاءِ هُوَ ....

– عَدَدُ التَّلَامِيذِ الَّذِينَ يَتَنَاوَلُونَ وَجْبَةَ الْغَدَاءِ فِي الْمَدْرَسَةِ هُوَ ....

أُنْجِزُ

تُنَظِّمُ مَدْرَسَةُ النَّجَاحِ رِحْلَةً لِزِيَارَةِ مَتْحَفِ الْمُجَاهِدِ . لَاحِظِ الْمُلْصَقَةَ ثُمَّ أَكْمِلْ مَلْءَ الْجَدْوَلِ .

	عَدَدُ التَّلَامِيذِ الْمُشَارِكِينَ فِي الرِّحْلَةِ
اَلسَّنَةُ 1	....
اَلسَّنَةُ 2	....
اَلسَّنَةُ 3	....
اَلسَّنَةُ 4	....
اَلسَّنَةُ 5	....

اَلسَّنَةُ الْأُولَى 15
اَلسَّنَةُ الثَّانِيَةُ 12
اَلسَّنَةُ الثَّالِثَةُ 18
اَلسَّنَةُ الرَّابِعَةُ 22
اَلسَّنَةُ الْخَامِسَةُ 25

تَعَلَّمْتُ

لِتَعْيِينِ خَانَةٍ فِي الْجَدْوَلِ ، أُلَاحِظُ تَقَاطُعَ السَّطْرِ مَعَ الْعَمُودِ .

أَكْتَشِفُ

■ عَبِّرْ عَنِ الصُّورَتَيْنِ.





– أَمْسَكَ سَامِي بِوَرَقَةٍ قُرْبَ أَنْفِهِ فَلاَحَظَ أَنَّهَا تَتَحَرَّكُ.

سَأَلَ أَخَاهُ الْأَكْبَرَ عَنْ سَبَبِ تَحَرُّكِ الْوَرَقَةِ. فَمَاذَا سَيَكُونُ جَوَابُ الْأَخِ؟

– يَسْتَعِدُّ هَذَا السَّبَّاحُ لِلْغَطْسِ فِي الْمَاءِ. لَاحِظْ صَدْرَهُ الْمُرْتَفِعَ. مَا سَبَبُ ذَلِكَ؟

لَوِّنْ بِطَاقَةَ الْإِجَابَةِ الصَّحِيحَةِ: يَدْخُلُ الْهَوَاءُ إِلَى جِسْمِي مِنْ أَنْفِي أُذُنِي

أُنْجِزُ

■ **اِرْبِطْ بِالْجُمْلَةِ الْمُنَاسِبَةِ:**

لِيَعِيشَ الْإِنْسَانُ يَجِبُ أَنْ •

• يَتَنَفَّسَ خِلاَلَ النَّوْمِ فَقَطْ

• يَتَنَفَّسَ دُونَ تَوَقُّفٍ

• يَتَنَفَّسَ فِي أَوْقَاتِ الرَّاحَةِ فَقَطْ

تَعَلَّمْتُ

عِنْدَمَا أَتَنَفَّسُ، يَدْخُلُ الْهَوَاءَ جِسْمِي فَيَرْتَفِعُ صَدْرِي. وَعِنْدَمَا يَخْرُجُ مِنْهُ عَبْرَ أَنْفِي وَفَمِي يَنْخَفِضُ صَدْرِي.

اَلْأَعْدَادُ إِلَى 19 (2)

• الْحِسَاب الذِّهْنِي : العد تنازليا واحدا واحدا ابتداء من عدد أصغر من 20 .

أَكْتَشِفُ

• فِي السِّرْكِ



1. أَكْمِلْ كِتَابَةَ أَرْقَامِ عَرَبَاتِ قِطَارِ الْحَيَوَانَاتِ .

اَلدُّبُّ	اَلْأَسَدُ	اَلْقِرْدُ	اَلْفِيلُ	اَلْفُقْمَةُ
......	......	3	......	......

2. اِمْلَإِ الْفَرَاغَاتِ :

– رَقْمُ عَرَبَةِ الْأَسَدِ هُوَ : ....

– رَقْمُ الْعَرَبَةِ الْفَارِغَةِ هُوَ : ......

– عَدَدُ عَرَبَاتِ الْقِطَارِ هُوَ : ......

أُنْجِزُ

1. مَا هِيَ رُتْبَةُ السَّيَّارَةِ الصَّفْرَاءِ ؟



رُتْبَةُ السَّيَّارَةِ الصَّفْرَاءِ هِيَ : ....

2. فَازَ أَمِين بِالْكَأْسِ فِي السِّبَاقِ .



رُتْبَةُ أَمِين هِيَ : ....

تَعَلَّمْتُ

أَسْتَعْمِلُ الْعَدَدَ لِلتَّعْبِيرِ عَنْ رُتْبَةٍ : أَوَّلٌ ؛ ثَانٍ ؛ ثَالِثٌ ؛ . . . ؛ أَخِيرٌ.

اَلْأَعْدَاد إِلَى 19 (3)

• الْحِسَاب الذِّهْنِي : كتابة ضعف عدد اصغر من 10 بعد كتابته على شكل مجموع (ضعف 6 هو 6 + 6) وهكذا.

أَكْتَشِفُ

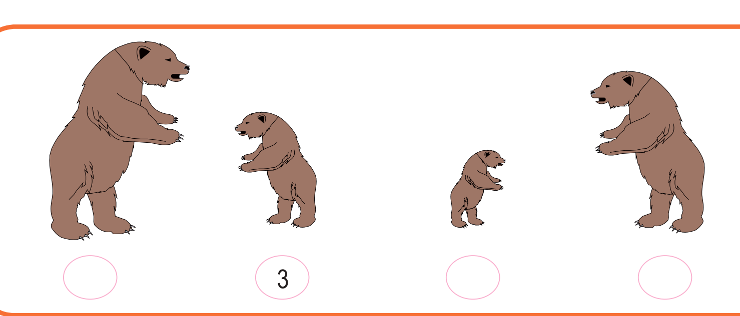
• فِي المَكْتَبَة

■ أَكْمِلْ كَمَا فِي الْمِثَالِ :

اَلْمَسَاطِرُ	أَكْثَرُ مِنَ / أَقَلُّ مِنَ / بِقَدْرِ	الْمِقلَمَات	عَدَدُ الْمَسَاطِرِ	أَكْبَرُ من / أَصْغرُ من / يُسَاوِي	عَدَد الْمِقْلَمَات
الْأَقْلَام	أَكْثَرُ مِنَ / أَقَلُّ مِنَ / بِقَدْرِ	الْمَمَاحِي	عَدَدُ الْأَقْلَامِ	أَكْبَرُ من / أَصْغرُ من / يُسَاوِي	عَدَدُ الْمَمَاحِي
الْمَمَاحِي	أَكْثَرُ مِنَ / أَقَلُّ مِنَ / بِقَدْرِ	الْمَسَاطِر	عَدَدُ الْمَمَاحِي	أَكْبَرُ من / أَصْغرُ من / يُسَاوِي	عَدَدُ الْمَسَاطِرِ

أُنْـجِزُ

■ رَتِّبِ الدِّببَةَ مِنَ الْأَكْبَرِ إِلَى الْأَصْغَرِ.



تَعَلَّمْتُ

لِمُقَارَنَةِ أَعْدَادٍ، أَسْتَعْمِلُ الْعِبَارَاتِ : أَكْبَرُ مِنْ – أَصْغَرُ مِنْ – يُسَاوِي.

اَلتَّعْلِيمُ عَلَى مَرْصُوفَةٍ

• الْحِسَاب الذِّهْنِي : حساب مجاميع بتفكيك عدد وباستعمال المتمم إلى 10 .



اَلْحَمَامَةُ مَوْجُودَةٌ فِي السَّطْرِ 5 وَفِي الْعَمُودِ 3 .

1. أَكْمِلْ بِالْعَدَدِ الْمُنَاسِبِ :

اَلدُّبُ فِي السَّطْرِ ..... وَفِي الْعَمُودِ .....

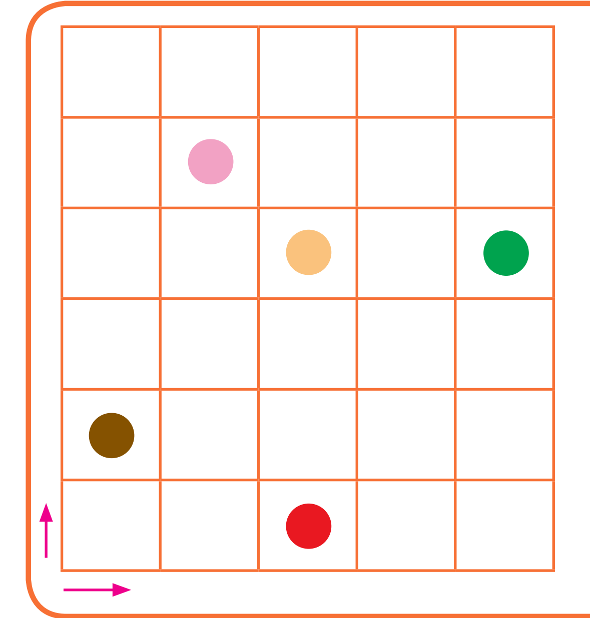
اَلْحِصَانُ فِي السَّطْرِ ..... وَفِي الْعَمُودِ .....

اَلْفِيلُ فِي السَّطْرِ ..... وَفِي الْعَمُودِ .....

اَلْأَسَدُ فِي السَّطْرِ ..... وَفِي الْعَمُودِ .....

2. اَلْحَيَوَانُ الْمَوْجُودُ فِي السَّطْرِ 3 وَفِي الْعَمُودِ 4 هُوَّ ....

أُنْجِزُ



1. أَكْمِلْ بِالْعَدَدِ الْمُنَاسِبِ :

اَلْقُرَيْصَةُ الْحَمْرَاءُ فِي السَّطْرِ ..... وَفِي الْعَمُودِ .....

اَلْقُرَيْصَةُ الْخَضْرَاءُ فِي السَّطْرِ ..... وَفِي الْعَمُودِ .....

اَلْقُرَيْصَةُ الْبُنِّيَةُ فِي السَّطْرِ ..... وَفِي الْعَمُودِ .....

2. أُرْسُمْ قُرَيْصَةً زَرْقَاءَ فِي السَّطْرِ 4 وَفِي الْعَمُودِ 4 .

3. أُرْسُمْ قُرَيْصَةً بُنِّيَةً فِي السَّطْرِ 6 وَفِي الْعَمُودِ 3 .

تَعَلَّمْتُ

يَتَعَيَّنُ الْمَوْقِعُ عَلَى مَرْصُوفَةٍ بِسَطْرٍ وَعَمُودٍ مِنْهَا .

قَلْبِي يَنْبُضُ (1)

أَكْتَشِفُ

- عَبِّرْ عَنِ الصُّورَةِ الْمُقَابِلَةِ.

كَانَ أَحْمَد يَجْرِي فِي حَدِيقَةِ الْمَنْزِلِ، وَعِنْدَمَا تَوَقَّفَ أَحَسَّ بِدَقَّاتٍ فِي صَدْرِهِ، فَجَرَى مُسْرِعًا إِلَى أُمِّهِ يَسْأَلُهَا عَنْ هَذِهِ الدَّقَّاتِ.

– مَاذَا سَتَقُولُ لَهُ الأُمُّ؟

لَوِّنِ الْبِطَاقَةَ الْمُنَاسِبَةَ:

قَلْبِي يَنْبُضُ	قَلْبِي لاَ يَنْبُضُ

أُنْجِزُ

1. أَلْعَبُ وَأَتَعَلَّمُ: سَأَلْعَبُ دَوْرَ الطَّبِيبِ تَارَةً، وَدَوْرَ الْمَرِيضِ تَارَةً أُخْرَى، وَأَكْتَشِفُ مَكَانَ تَوَاجُدِ قَلْبِ صَدِيقِي بِاسْتِعْمَالِ الْيَدِ.

2. لَوِّنْ بِالأَصْفَرِ كُلَّ الْبِطَاقَاتِ الصَّحِيحَةِ.

اَلْقَلْبُ لاَ نَرَاهُ بِالْعَيْنِ	الطِّفْلُ الصَّغِيرُ لَهُ قَلْبٌ	اَلْقَلْبُ يُوجَدُ أَسْفَلَ الْبَطْنِ

تَعَلَّمْتُ

قَلْبِي يَنْبُضُ وَيُمْكِنُنِي أَنْ أَتَحَسَّسَ دَقَّاتِهِ بِوَضْعِ يَدِي عَلَى الْجِهَةِ الْيُسْرَى مِنْ صَدْرِي.

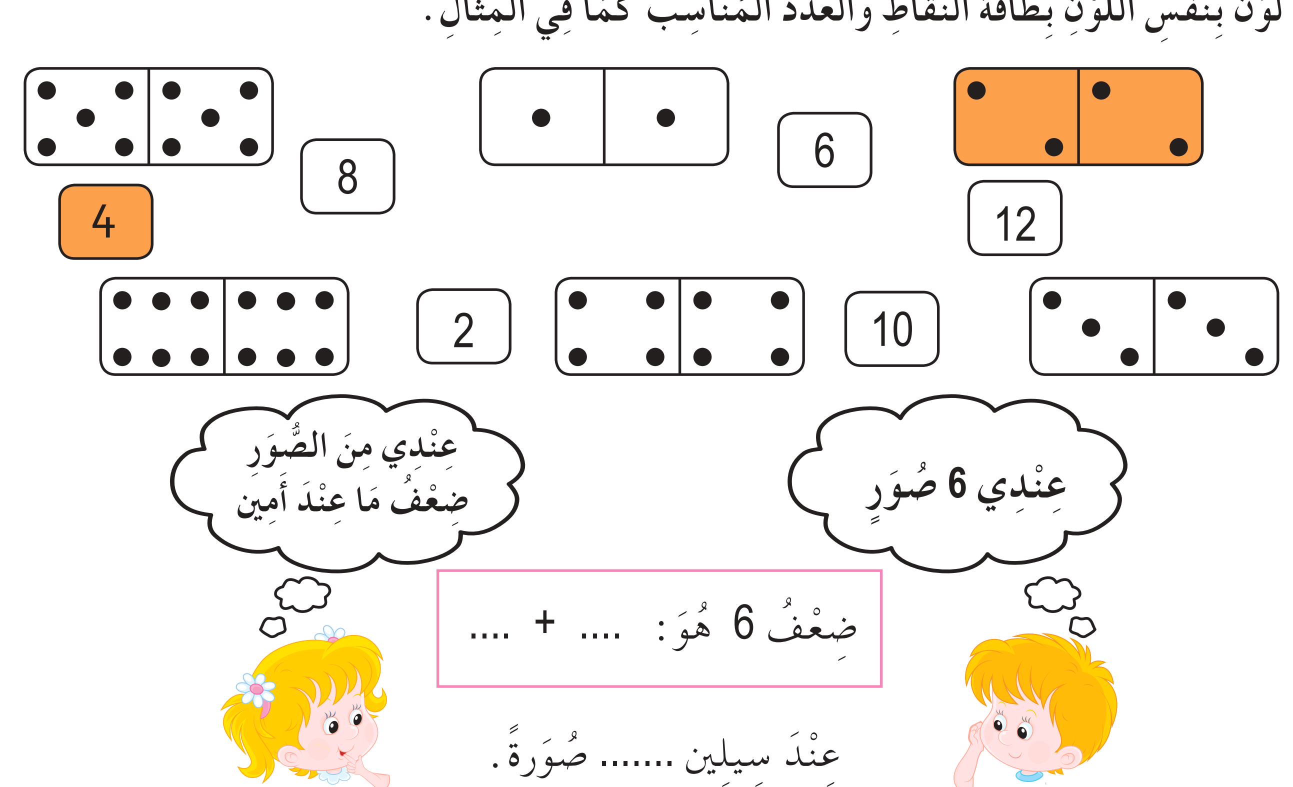
ضِعْفُ عَدَدٍ أَصْغَرَ مِن 10

• الْحِسَاب الذِّهْنِي : يغطي المعلم عددا أصغر من 30 ، وبعد 10 ثوان يكتبه التلاميذ على ألواحهم مع تكرار النشاط .



أَكْتَشِفُ

■ لَوِّنْ بِنَفْسِ اللَّوْنِ بِطَاقَةَ النِّقَاطِ وَالْعَدَدَ الْمُنَاسِبَ كَمَا فِي الْمِثَالِ .



أُنْجِزُ

■ اِسْتَعِنْ بِالْجَدْوَلِ لِوَصْلِ كُلِّ عَدَدٍ بِضِعْفِهِ ، كَمَا فِي الْمِثَال :

+	1	2	3	4	5	6	7	8	9
1	2								
2		4							
3			6						
4				8					
5					10				
6						12			
7							14		
8								16	
9									18

4 0 1 9 7 2 8 5 3 6

8 0 2 14 4 18 6 16 12 10

تَعَلَّمْتُ

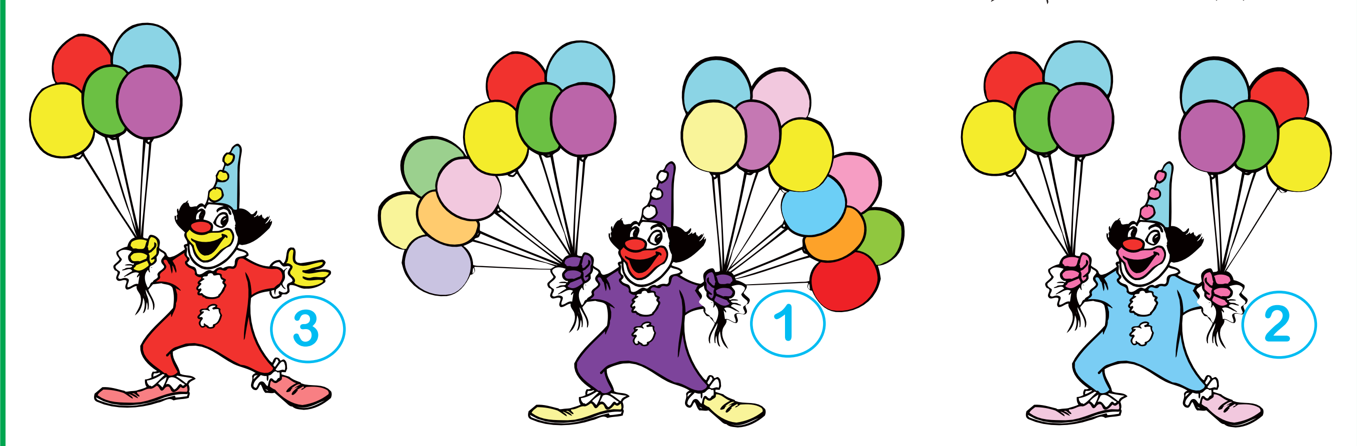
ضِعْفُ عَدَدٍ هُوَ مَجْمُوعُ الْعَدَدِ وَنَفْسِهِ .

نِصْفُ عَدَدٍ أَصْغَرَ مِنْ 20

• الْحِسَابُ الذِّهْني : يكتب المعلم ثلاثة أعداد أصغر من 40 ،ثم يغطيها ، وبعد 10 ثوان يكتب التلاميذ هذه الأعداد على ألواحهم مع تكرار النشاط .

أَكْتَشِفُ

1. لَاحِظِ الْمَشْهَدَ ثُمَّ اَكْمِلْ :



– عَدَدُ بَالُونَاتُ الْمُهَرِّجِ (2) هُوَ : ....؛ وَلَدَى الْمُهَرِّجِ (1) الضِّعْفُ، أَيْ : ....

– عَدَدُ بَالُونَاتُ الْمُهَرِّجِ (2) هُوَ : ....؛ وَلَدَى الْمُهَرِّجِ (3) : ....، أَيْ : النِّصْفُ .

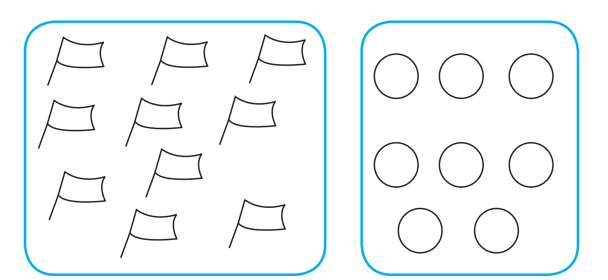
2. أَكْمِلِ الْفَرَاغَاتِ بِمَا يُنَاسِبُ :

.... + 6 = 12

6 هُوَ .... 12 وَ 12 هُوَ .... 6.

أُنْـجِزُ

1. لَوِّنْ نِصْفَ الْأَشْيَاءِ فِي كُلِّ بِطَاقَةٍ.



2. أُحْسِبِ النِّصْفَ عِنْدَمَا يَكُونُ ذَلِك مُمْكِنًا .

1	7	18	13	8	14
......	......	......	......	4	......

تَعَلَّمْتُ

اَلْأَعْدَادُ الزَّوْجِيَّةُ، مِثْلَ : 2 ، 4 ، 6 ، 8 ، 10 ، 12 ، ... لَهَا نِصْفٌ .

إِتْمَامُ الْجَدْوَلِ

• الْحِسَاب الذِّهْنِي : يكتب المعلم ثلاثة أعداد أصغر من 40 ،ثم يغطيها ، وبعد 10 ثوان يكتب التلاميذ تالي كل عدد من هذه الأعداد على ألواحهم مع تكرار النشاط

أَكْتَشِفُ

■ لاَحِظْ أَسْعَارَ الْخُضَرِ ، ثُمَّ سَجِّلِ النَّتَائِجَ فِي الْجَدْوَلِ .









اَلْبِضَاعَةُ	اَلْأَسْعَار
(جزر)	....
(طماطم)	....
(بطاطا)	....
(ليمون)	....

أُنْجِزُ

■ لاَحِظْ أَلْوَانَ الْأَشْكَال وَأَكْمِلْ كِتَابَةَ الْأَعْدَادِ فِي الْجَدْوَلِ ، كَمَا فِي الْمِثَالِ :

	△	○	□
(أخضر)	....	....	....
(أصفر)	....	....	3
(أزرق)	....	....	....

تَعَلَّمْتُ

لِتَعْيِينِ خَانَةٍ فِي جَدْوَلٍ ، أُلاَحِظُ تَقَاطُعَ السَّطْرِ وَالْعَمُودِ .

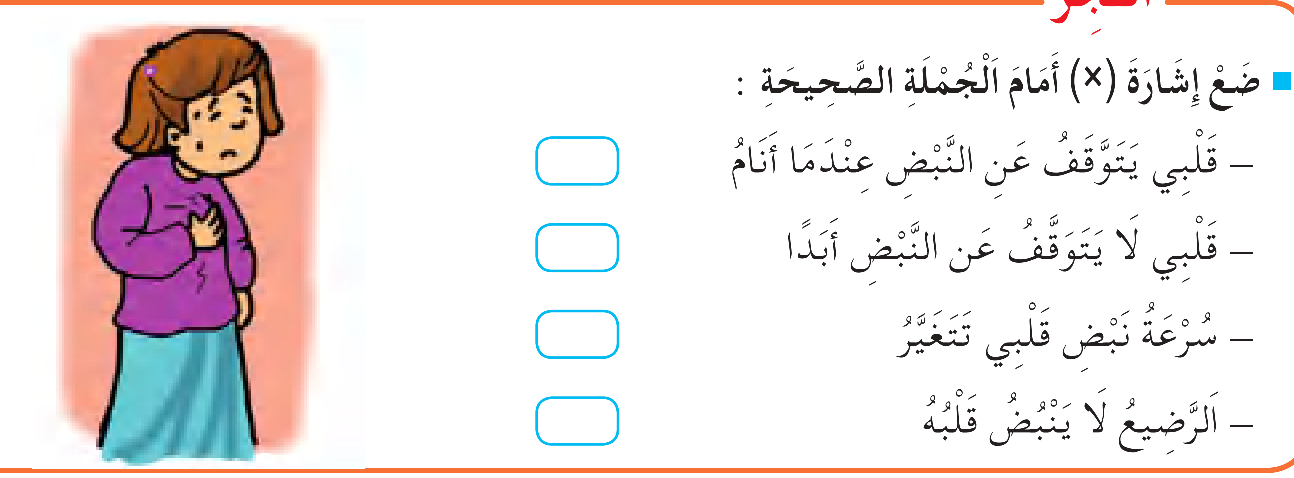
أَكْتَشِفُ

■ عَبِّرْ عَنِ الصُّورَةِ :



– لِماذَا حَضَرَ رِجالُ الْحِمَايَةِ الْمَدَنِيَّةِ إِلَى مَكَانِ وُقُوعِ الْحَادِثِ؟
– كَيْفَ سَيَعْرِفُ أَنَّ الشَّخْصَ الْمُصَابَ لَا يَزَالُ حَيًّا؟

أُنْجِزُ



■ ضَعْ إِشَارَةَ (×) أَمَامَ الْجُمْلَةِ الصَّحِيحَةِ :

– قَلْبِي يَتَوَقَّفُ عَنِ النَّبْضِ عِنْدَمَا أَنَامُ ☐
– قَلْبِي لَا يَتَوَقَّفُ عَنِ النَّبْضِ أَبَدًا ☐
– سُرْعَةُ نَبْضِ قَلْبِي تَتَغَيَّرُ ☐
– الرَّضِيعُ لَا يَنْبُضُ قَلْبُهُ ☐

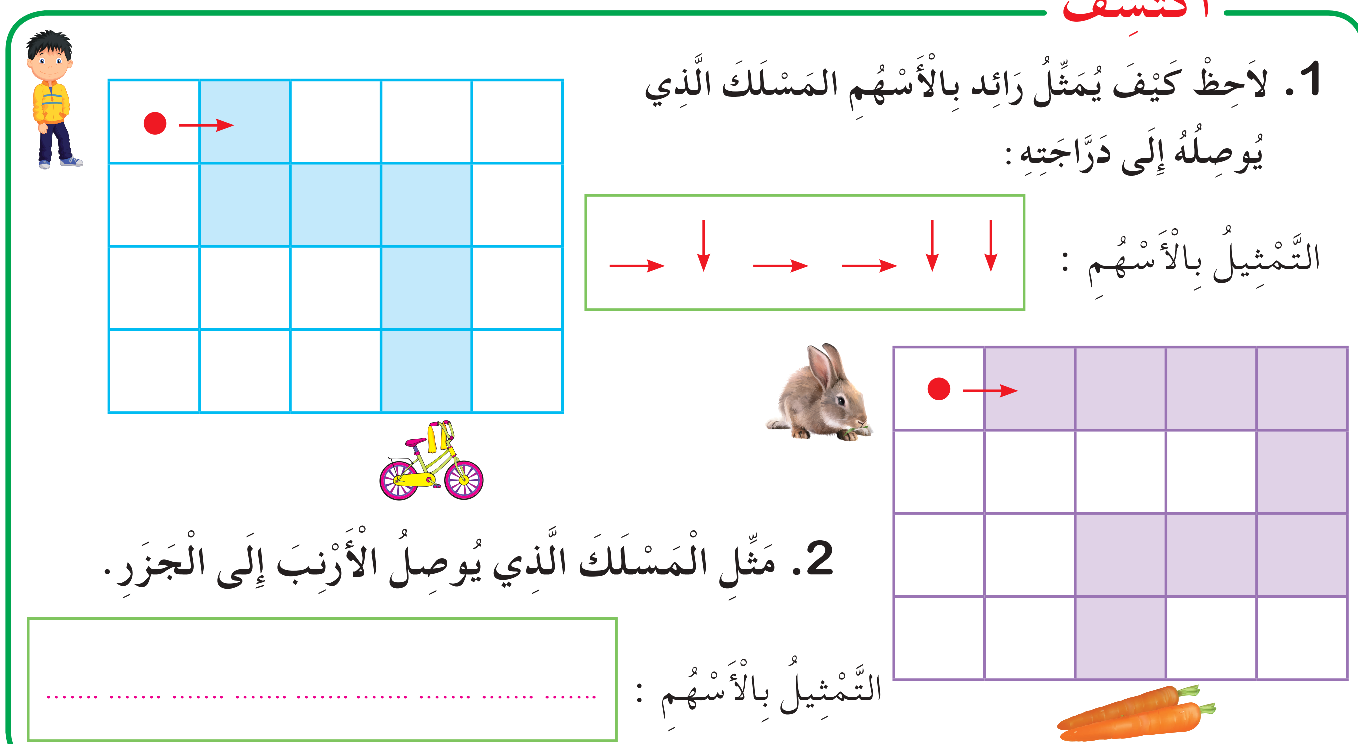
تَعَلَّمْتُ

قَلْبِي عُضْوٌ هَامٌّ فِي جِسْمِي، يَنْبُضُ بِاسْتِمْرَارٍ طَوَالَ حَيَاتِي .

اَلتَّنَقُّلُ عَلَى مَرْصُوفَةٍ

• **الْحِسَاب الذِّهْنِي** : يسمي المعلم ثلاثة أعداد أصغر من 40 ، ويطلب من التلاميذ كتابة هذه الأعداد على ألواحهم مع تكرار النشاط .





أُنْجِزُ

1. لَوِّنِ الْمَسْلَكَ الَّذِي سَيَتَّبِعُهُ الفَأْرُ انْطِلَاقًا مِنَ النُّقْطَةِ الْحَمْرَاءِ، وُصُولاً إِلَى النُّقْطَةِ الخَضْرَاءِ وَيَأْكُلُ كُلَّ الْجُبْنِ.

2. مَثِّلْ مَسْلَكَ الْفَأْرِ بِأَسْهُمٍ.

....

تَعَلَّمْتُ

يُمْكِنُ التَّنَقُّلُ عَلَى مَرْصُوفَةٍ حَسْبَ السَّطْرِ يَمِينًا أَوْ يَسَارًا، وَحَسْبَ الْعَمُودِ إِلَى الْأَعْلَى أَوْ إِلَى الْأَسْفَلِ.

اَلْأَعْدادُ إِلَى 39 (1)

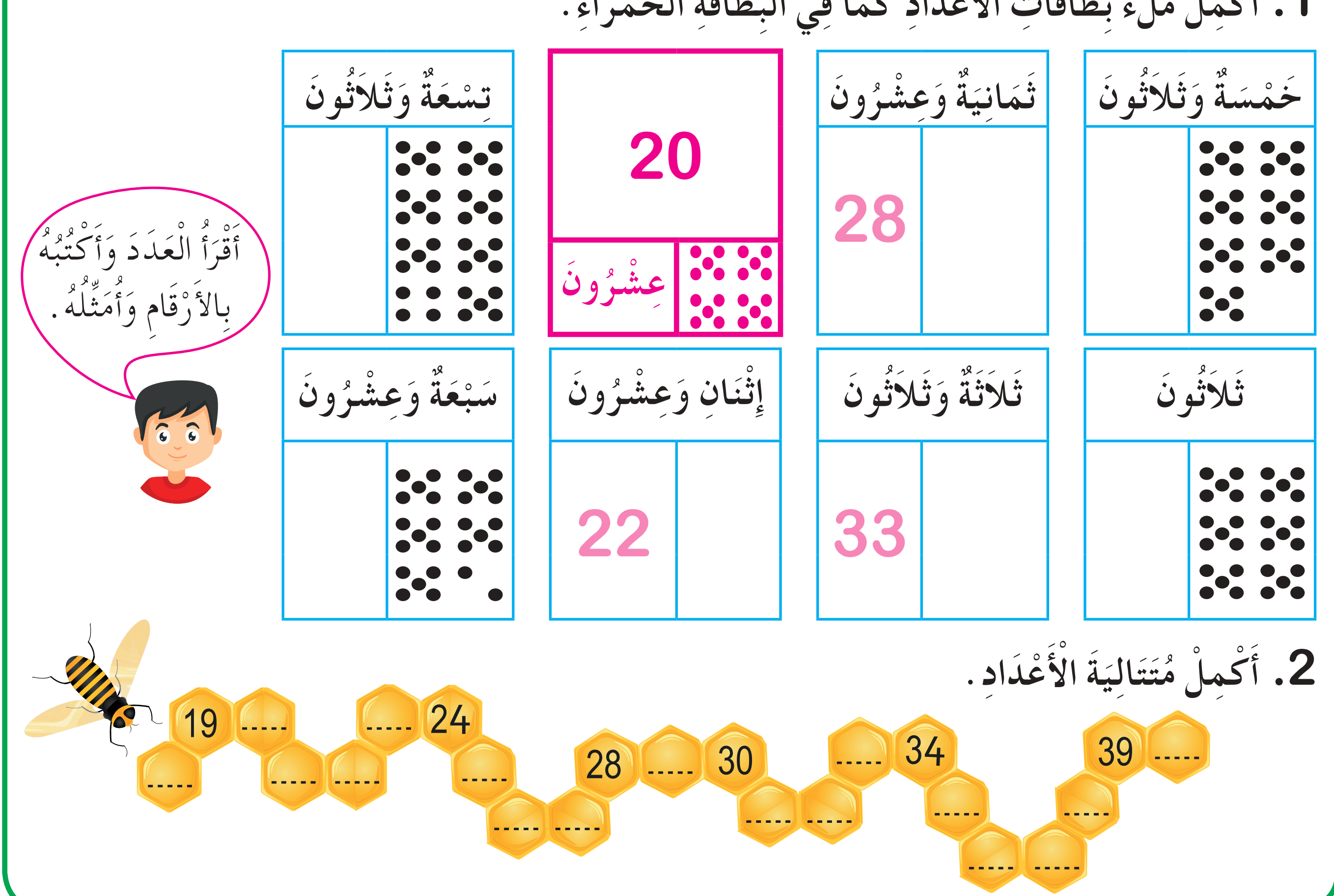
• الْحِسَاب الذِّهْني : يكتب المعلم ثلاثة أعداد أصغر من 40 ،ثم يغطيها ، وبعد 10 ثوان يكتب التلاميذ سابق كل عدد من هذه الأعداد على ألواحهم مع تكرار النشاط .



أَكْتَشِفُ

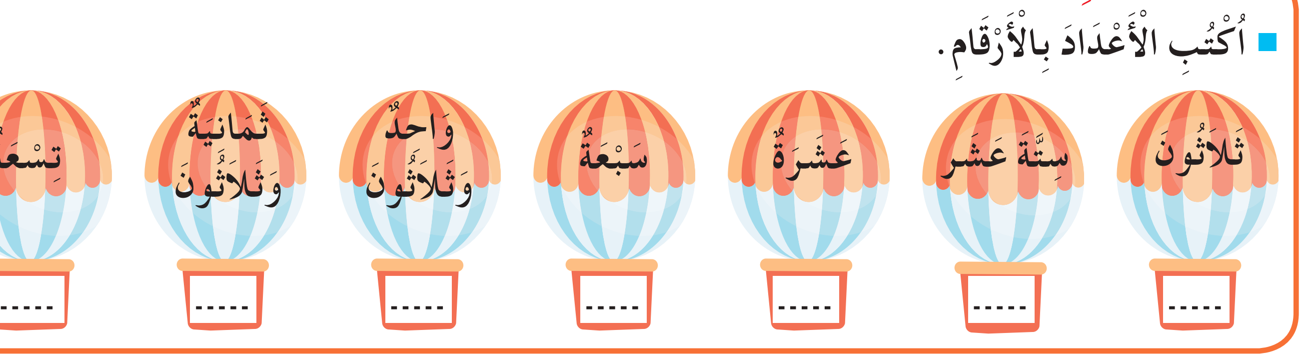
1. اكْمِلْ مَلْءَ بِطَاقَاتِ الْأَعْدَادِ كَمَا فِي الْبِطَاقَةِ الْحَمْرَاءِ .

2. أَكْمِلْ مُتَتَالِيَةَ الْأَعْدَادِ .



أُنْجِزُ

■ أُكْتُبِ الْأَعْدَادَ بِالْأَرْقَامِ.

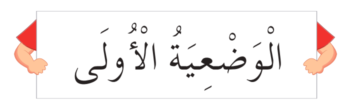


تَعَلَّمْتُ

أَقْرَأُ الْعَدَدَ وَأَكْتُبُهُ بِالْأَرْقَامِ وَأُمَثِّلُهُ، مِثْل :

أَرْبَعَةٌ وَثَلَاثُون	
34	••••

أُجَدِّدُ مَعارِفي



عِنْدَمَا كُنْتَ تَتَجَوَّلُ فِي الْمَتْجَرِ الْكَبِيرِ، شَدَّ انْتِبَاهَكَ كَثْرَةُ مَا عُرِضَ فِيهِ مِن مَوَادَّ غِذَائِيَّةٍ.

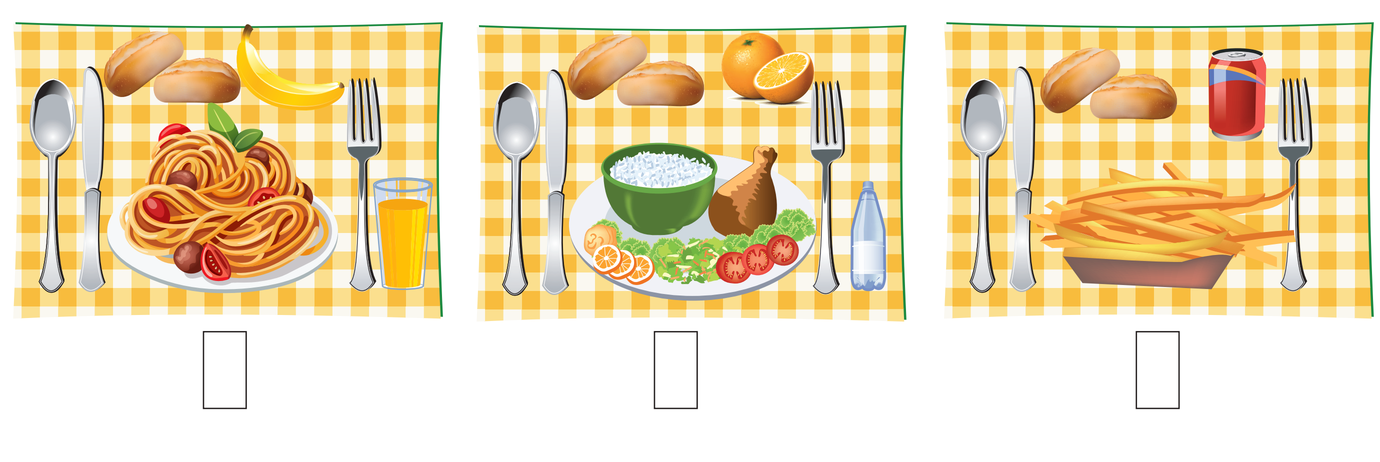
- **اِرْبِطْ كُلَّ مَادَةٍ بِمَصْدَرِهَا.**



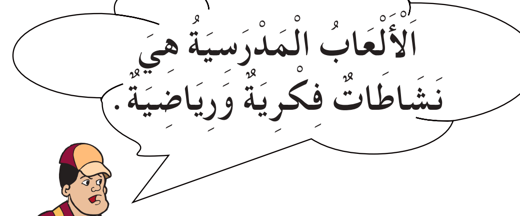
الْوَضْعِيَةُ الثَّانِيَة

دَخَلْتَ مَطعَمًا مَعَ أَحَدِ أَقَارِبِكَ، فَاقْتَرَحَ عَلَيْكُمَا عَامِلُ المَطْعَمِ مَجْمُوعَةً مِن الْوَجَبَاتِ الْغِذَائِيَّة.

- **لَوِّنْ بِالْأَخْضَرِ بِطَاقَةَ الْوَجْبَةِ الصِّحِّيَةِ الَّتِي اِخْتَرْتَهَا:**

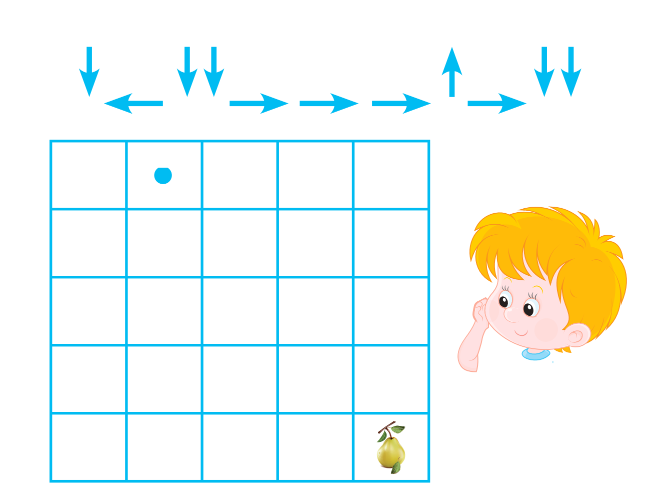


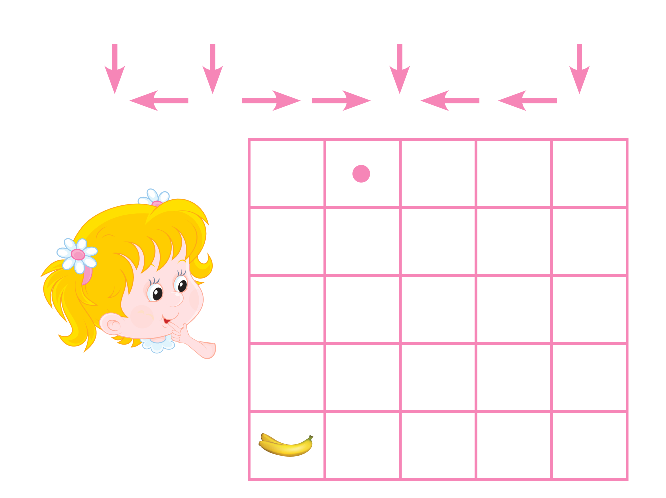
أُجَنِّدُ مَعَارِفِي – أَلْعَابٌ مَدْرَسِيَّةٌ –





1. اُرْسُمِ الْمَسْلَكَ الَّذِي تَتَّبِعُهُ لِتَصِلَ الأَوَّلَ إِلَى الفَاكِهَةِ





2. اَكْمِلْ بِإِحْدَى الْعِبَارَتَيْنِ : ضِعْفُ – نِصْفُ

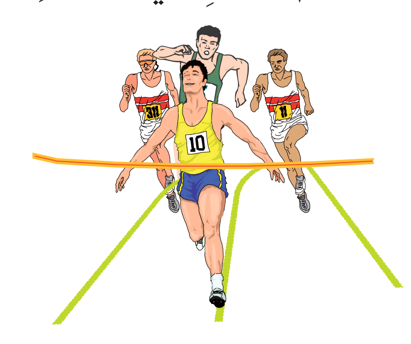


50 .... 25 ، 25 50

3. عُدَّ الأَطْفَالَ الموجُودِينَ فِي قَاعَةِ الرِيَاضَةِ.



4. مَا هُوَ رَقْمُ الْفَائِزِ فِي السِّبَاقِ؟



5. مَا هِيَ مَرْتَبَةُ أَمِين فِي السِّبَاقِ؟



6. اَرْبِطْ كُلَّ عِبَارَةٍ بِالصُّورَةِ الْمُنَاسِبَةِ.



- أَتَنفَسُ
- قَلْبِي يَنْبُضُ



1 لَاحِظ صُورَةَ سَلَّةِ الْفَاكِهَةِ الَّتِي أَحْضَرَهَا أَمِين مِنْ مَزْرَعَةِ جَدِّهِ وَأَكْمِلْ مَلْءَ الْجَدْوَلِ.



الْعَدَدُ	الْفَاكِهَةُ
....	(موز)
....	(برتقال)
....	(إجاص)

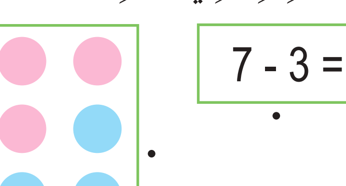
2 أَكْمِلِ الْحِسَاب.

$2 + 4 =$ ....　　$3 + 5 =$ ....

$0 + 9 =$ ....　　$7 + 2 =$ ....

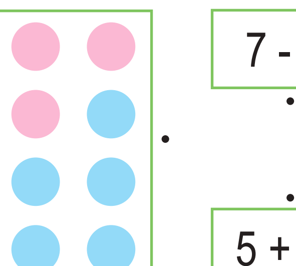
$6 + 4 =$ ....　　$5 + 1 =$ ....

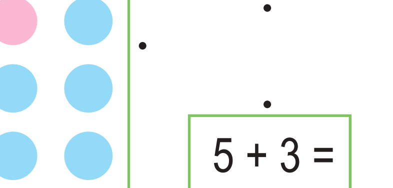
3 اِرْبِطْ كُلَّ بِطَاقَةٍ بِالْعَمَلِيَّةِ الَّتِي تُنَاسِبُهَا.



$7 - 3 =$

$5 + 3 =$





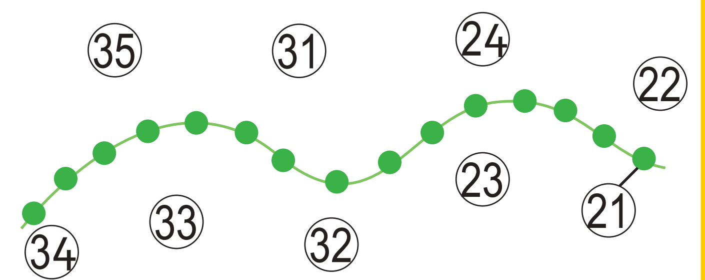
4 يَلْعَبُ رَائِدٌ وَمَرْيَمُ لُعْبَةَ الْعَشَرَةِ. لَوِّنْ كُلَّ بِطَاقَاتِ الْعَدَدِ 10.

$3 + 7$　$5 + 5$　$1 + 8$

$6 + 3$　$4 + 5$　$10 + 0$

$7 + 3$　$6 + 4$　$9 + 1$

5 صِلْ كُلَّ عَدَدٍ بِمَكَانِهِ.



6 يُرِيدُ أَمِين تَرْتِيبَ هَذِهِ الْأَعْدَادِ مِنَ الْأَصْغَرِ إِلَى الْأَكْبَرِ، سَاعِدْ أَمِين عَلَى إِتْمَامِ التَّرْتِيبِ.

27　29　30　37

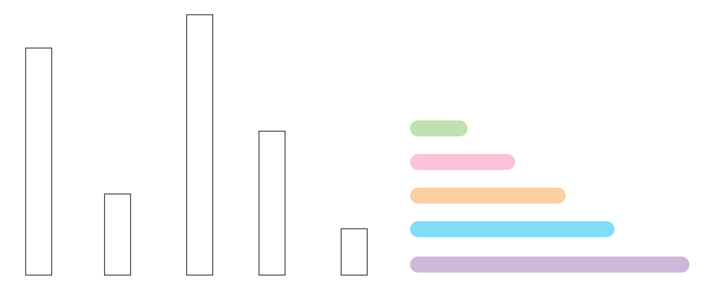
32　23　25

23　......　......　29

......　......　35　......

7 لَوِّنِ الْأَعْمِدَةَ حَسْبَ أَطْوَالِهَا.

8 تُرِيدُ الْقِطَّةُ أَكْلَ السَّمَكَةِ، اُرْسُمِ الْمَسْلَكَ الَّذِي يُوصِلُهَا إِلَيْهَا.



اَلْحَصِيلَةُ -2-

أُلَوِّنُ الْبِطَاقَاتِ الْمُنَاسِبَةَ :

- لِتُحَافِظَ عَلَى صِحَّتِكَ قَرَّرْتَ مُمَارَسَةَ الرِّيَاضَةِ حَيْثُ الْهَوَاءُ النَّقِيُّ الَّذِي سَتَجِدُهُ :

فِي الحَدِيقَةِ العَامَّةِ	فِي شَوَارِعِ المَدِينَةِ
فِي المَصْنَعِ	فِي المَزْرَعَةِ
فِي الجَبَلِ	فِي مَفْرَغَةٍ عُمُومِيَةٍ



- بَيْنَمَا كُنْتُ أَجْرِي بَيْنَ الأَشْجَارِ :

أَحْسَسْتُ بِازْدِيَادِ دَقَاتِ قَلْبِي .

أَحْسَسْتُ بِقَلْبِي يَنْبُضُ بِبُطْءٍ .

أَحْسَسْتُ بِقَلْبِي يَنْبُضُ فِي الْجِهَةِ الْيُسْرَى مِنْ صَدْرِي .

أَحْسَسْتُ بِقَلْبِي يَنْبُضُ فِي الْجِهَةِ الْيُمْنَى مِنْ صَدْرِي .





فِي حَدِيقَةِ التَّسْلِيَةِ

فِي عُطْلَةِ نِهايَةِ الْأُسْبُوعِ، ذَهَبَ أَمِينُ وَمَرْيَم مَعَ أَفْرادِ عائِلَتِهِما إِلَى حَدِيقَةِ التَّسْلِيَةِ، فَوَجَدُوا كَثِيرًا مِن الْأَطْفالِ جاؤُوا مَعَ أَوْلِيائِهِم.

هُناكَ شاهَدُوا أَلعابًا كَثِيرَةً وَحيَوانَاتٍ.

1 اشْتَرَت الأُمُّ مُثَلَّجَتَيْن، ثَمَنُهُما مَعًا هُوَ الْعَدَدُ الزَّوْجِيُّ الَّذِي يَسْبِقُ 39 ماهُوَ ثَمَنُ الْمُثَلَّجَتَيْن ؟

3 اشْتَرَتْ سَارَةُ شَطِيرَةً بِالْجُبْن ثَمَنُها 33 دِينارًا وَعُلْبَةَ عَصِيرٍ ثَمَنُها 16 دِينارًا. كَمْ سَتَدْفَعُ لِلْبائِعِ ؟

5 اُذْكُرْ ثَلاثَةَ أَشْياءٍ تَظْهَرُ فِي الصُّورَةِ عَلَى اِسْتِقامَةٍ وَاحِدَةٍ.

6 لِلْمُحافَظَةِ عَلَى جَمالِ الحَدِيقَةِ، قَدَّمت الأُمُّ بَعْضَ النَّصائِحِ لِأَبْنائِها، اُذْكُرْ بَعْضَ هَذِه النَّصائِح.



2 زُيِّنَتْ لُعْبَةُ الْعَجلَةِ الدَّوَّارَةِ بِبطَاقَاتٍ مُلَوَنَةٍ، فِي أَعْلَى اللُّعْبَةِ وَفِي أَسْفَلِهَا. مَا هُوَ الْعَدَدُ الإِجْمَالِيُّ لِلْبِطَاقَاتِ؟ إِذا نَزَعْنَا البِطَاقَاتِ الصَّفْرَاءِ، كَمْ بِطَاقَةً سَتَبْقَى؟

4 وَصَلَتْ فَاطِمَةُ إِلَى الْحَدِيقَةِ صَبَاحًا، وَأَخْبَرَتْ سَارَةَ بِأَنَّهَا بَاقِيَةٌ هُنَاكَ إِلَى مَابَعْدَ الْغَدَاءِ:

أَكْمِلْ مَا قَالَتْهُ فَاطِمَةُ: سَنَتَنَاوَلُ وَجْبَةَ الْغَدَاءِ .... النَّهَارِ، وَسَنَعُودُ إِلَى الْبَيْتِ فِي ....

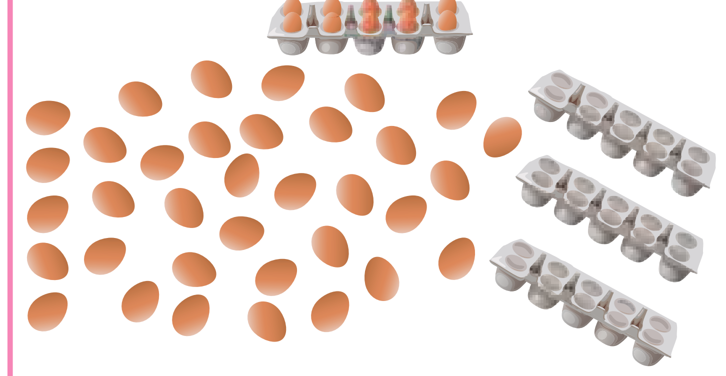
7 فِي لُعْبَةِ الْعَجَلَةِ الدَّوَّارَةِ، حَيَوَانَاتٌ تَعِيشُ مَعَ الإِنْسَانِ، وَأُخْرَى لاَ تَعِيشُ مَعَهُ، اُذْكُرْهَا.

التَّجْمِيع وَالاِسْتِبْدَالُ

• **الْحِسَاب الذِّهْنِي :** يسمي المعلم عددين أصغر من 40 ويطلب من التلاميذ كتابة الأعداد المحصورة بينهما، وتكرار النشاط عدَّة مرات .

أَكْتَشِفُ

1. مَا هُوَ عَدَدُ الْبَيْضَاتِ التِّي جَمَعَهَا أَمِين ؟
شَرَعَ أَمِين فِي وَضْعِهَا فِي عُلَبٍ ذَاتِ عَشْرِ بَيْضَاتٍ . أَكْمِلِ الْعَمَلِيَةَ .

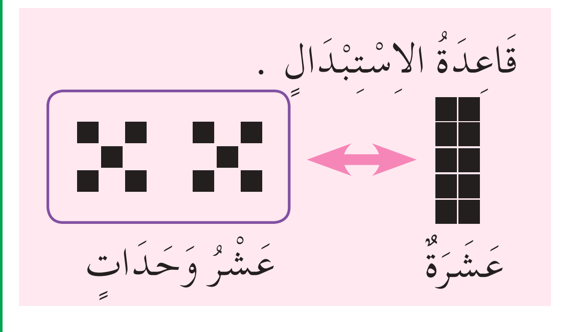


2. أَتْمِم الْإِجَابَةَ وَالجَدْوَلَ .

عِنْدَ أَمِين .... بَيْضَةً .

(بيضة)	(علبة بيض)
....	....

3. أُكْتُبْ عَدَدَ البَيْضَاتِ بِاسْتِعْمَالِ الْوَحَدَاتِ وَالْعَشَرَاتِ .



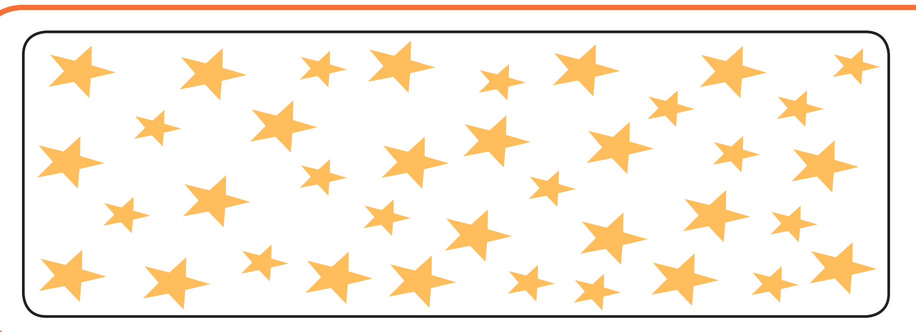
و (وَحَدَات)	ع (عَشَرَات)
....	....

عَدَدُ البَيْضَاتِ هُوَ : ... ع وَ ... و .

أُنْجِزُ

■ ما هوَ عَدَدُ النُّجُومِ؟

و (وَحَدَاتٌ)	ع (عَشَرَاتٌ)
....	....



تَعَلَّمْتُ

لِكَيْ أَعُدَّ أَشْيَاءً، أَسْتَعْمِلُ التَّجْمِيعَ وَالْاسْتِبْدَالَ بِالْعَشَرَاتِ .

اَلْمُرُورُ إِلَى الْعَشَرَةِ

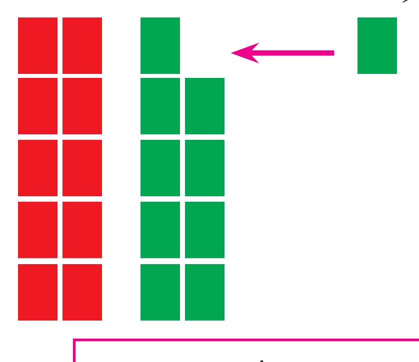
• **الْحِسَابُ الذِّهْنِي** : يذكر المعلم عددا (مثلا 31) ويطلب من التلاميذ كتابة عدد أكبر أو أصغر على ألواحهم مع تكرار النشاط .



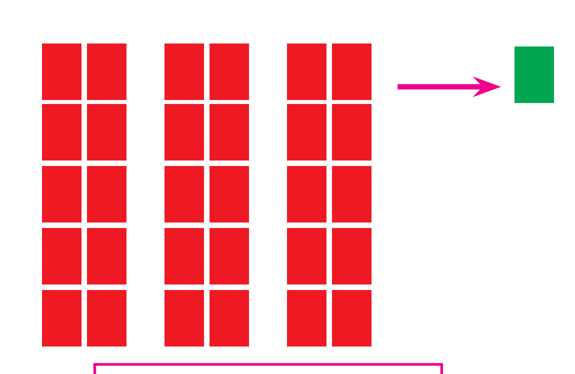
أَكْتَشِفُ



■ أَكْمِلِ الحِسَابَ .

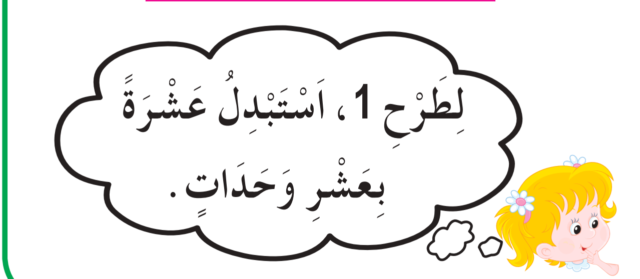


..... + 1 = ...



..... - 1 = ...

عِنْدَ إِضَافَةِ 1 ، اَسْتَبْدِلُ عَشْرَ وَحَدَاتٍ بِعَشْرَةٍ .



أُنْجِزُ

1. أَكْمِلِ الحِسَابَ .

20 – 1 = ...	9 + 1 = ...
29 + 1 = ...	19 + 1 = ...
30 – 1 = ...	10 – 1 = ...

2. أُكْتُبِ الأَعْدَادَ التِّي تَسْبِقُ وَالتِّي تَلِي .

... 20 ...	... 19 ...
... 30 ...	... 10 ...

3. أَكْمِلْ كَمَا فِي المِثَالِ .

17 + 5 = ... + ... + ... = ... + ... = ...
29 + 4 = ... + ... + ... = ... + ... = ...
9 + 6 = ... + ... + ... = ... + ... = ...

9 + 3 = 9 + 1 + 2 = 10 + 2 = 12

تَعَلَّمْتُ

عِنْدَ جَمْعِ أَعْدَادٍ صَغِيرَةٍ، أُكْمِلُ أَكْبَرَ الْعَدَدَيْنِ إِلَى الْعَشَرَةِ الْمُوَالِيَةِ ثُمَّ أَجْمَعُهَا مَعَ الْبَاقِي

كَمَا فِي الْمِثَالِ : 29 + 4 = 29 + 1 + 3 = 30 + 3 = 33

حَيَوَانَاتٌ تَعِيشُ مَعَنَا (1)

أَكْتَشِفُ

■ عَبِّرْ عَنِ الصُّورَتَيْنِ :





– مَاذَا يَسْتَفِيدُ الْإِنْسَانُ مِنْ حَيَوَانَاتِ الْمَزْرَعَةِ ؟

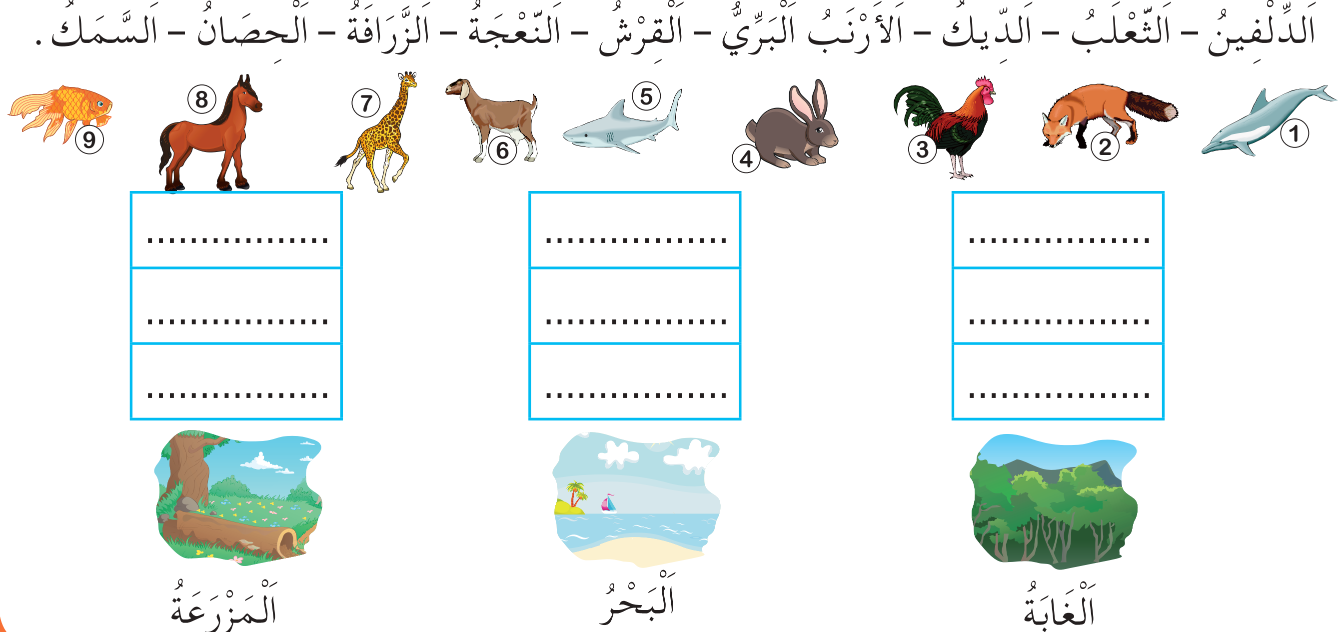
– بَعْضُ الْحَيَوَانَاتِ لاَ يُرَبِّيهَا الْإِنْسَانُ، لِمَاذَا؟

– أَحِطِ الْحَيَوَانَ الَّذِي يَعِيشُ مَعَنَا فِي الْمَنْزِلِ : **اَلنَّمِرُ – اَلْقِطُّ – اَلتِّمْسَاحُ – اَلدُّبُّ .**

أُنْجِزُ

■ **أُكْتُبْ رَقْمَ كُلِّ حَيَوَانٍ فِي اَلْوَسَطِ اَلَّذِي يَعِيشُ فِيهِ :**

اَلدُّلْفِينُ – اَلثَّعْلَبُ – اَلدِّيكُ – اَلْأَرْنَبُ اَلْبَرِّيُّ – اَلْقِرْشُ – اَلنَّعْجَةُ – اَلزَّرَافَةُ – اَلْحِصَانُ – اَلسَّمَكُ .



تَعَلَّمْتُ

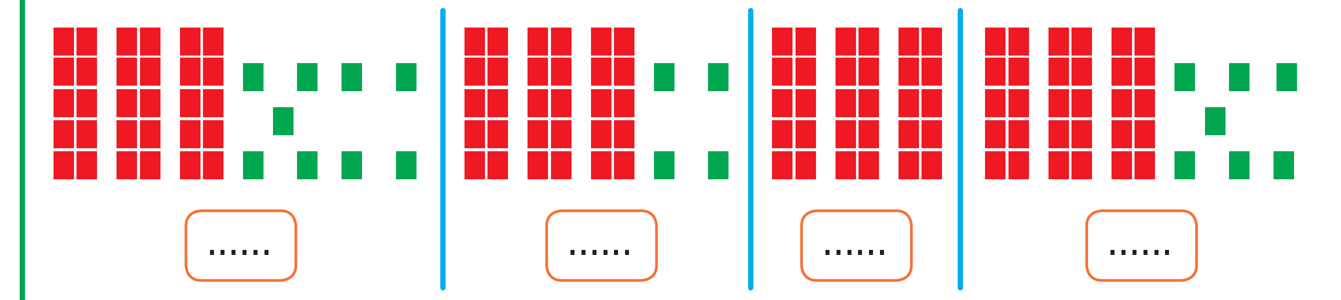
الْحَيَوَانَاتُ الَّتِي تَعِيشُ مَعَنَا نُسَمِّيهَا الْحَيَوَانَاتِ الْأَلِيفَة، أَمَّا بَاقِي الْحَيَوَانَاتِ فَهِيَ غَيْرُ أَلِيفَةٍ .

اَلْأَعْدَاد إِلَى 39 (2)

• **الْحِسَاب الذِّهْنِي** : يسمي المعلم عددين أصغر من 40 مثلا (27 و 30) ويطلب من التلاميذ كتابة الأعداد المحصورة بينهما، وتكرار النشاط عدة مرات .

أَكْتَشِفُ

1. يُرِيدُ أَيْمَن حِسَابَ عَدَدِ الْبِطَاقَاتِ ، أُكْتُبْ عَدَدَ الْبِطَاقَاتِ الَّتِي وَجَدَهَا فِي كُلِّ حَالَةٍ .



....

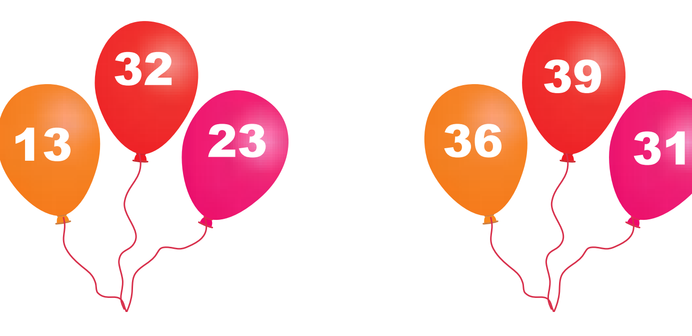
2. سَاعِدْ أَيْمَن عَلَى تَرْتِيبِ هَذِهِ الْأَعْدَادِ مِنَ الْأَصْغَرِ إِلَى الْأَكْبَرِ .

....

أُنْـجِزُ

1. أَحِطِ الْعَدَدَ الْأَكْبَرَ .





2. عَيِّنِ الْأَعْدَادَ الَّتِي تَسْبِقُ أَوْ الَّتِي تَلِي أَوِ الْمَحْصُورَة .

......	38	......

39	......	37

......	30	......

3. رَتِّبْ مِنَ الْأَكْبَرِ إِلَى الْأَصْغَرِ الْأَعْدَادَ : 21 34 15 12 36

....

تَعَلَّمْتُ

لِمُقَارَنَةِ أَعْدَادٍ، أَسْتَعْمِلُ تَمْثِيلَهَا بِالْوَحَدَاتِ وَالْعَشَرَات .

إِضَافَةُ أَوْ طَرْحُ أَعْدَادٍ صَغِيرَةٍ (1)

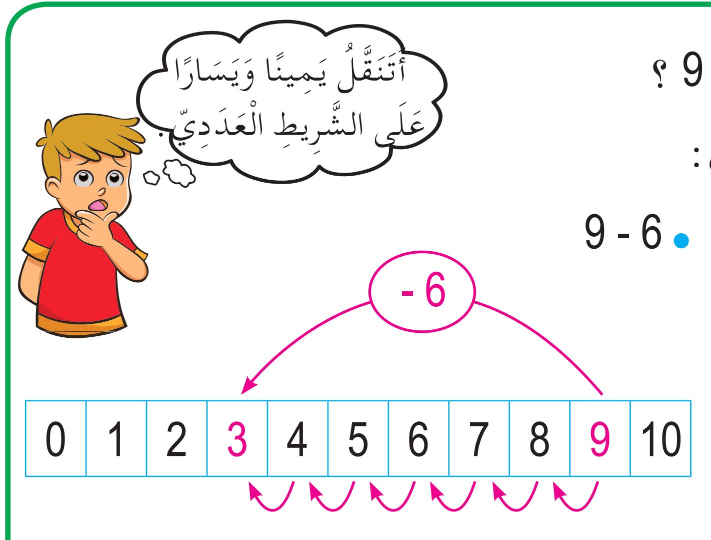
• **الْحِسَاب الذِّهْنِي** : يسمي المعلم عددا أصغر من 40 ، (35) مثلا ويكتب التلاميذ سابقه وتاليه على ألواحهم مع تكرار النشاط .



أَكْتَشِفُ

1 . مَا هِيَ نَتِيجَةُ كُلٍّ مِنْ : 5 + 13 و 6 – 9 ؟

يَسْتَعْمِلُ أَمِين التَّنَقُّلَ عَلَى الشَّرِيطِ العَدَدِيِّ :



• 13 + 5

12	13	14	15	16	17	18	19	20

+ 5

2 . أَكْمِلِ الْحِسَابَ .

13 + 5 = ...

9 - 6 = ...

أُنْجِزُ

1. أَحْسُبُ .

21 + 8 = ...	7 + 3 = ...	10 + 4 = ...	6 + 2 = ...
31 + 8 = ...	17 + 3 = ...	13 + 6 = ...	8 + 6 = ...

2. أَحْسُبُ .

8 - 5 = ...	6 - 4 = ...	9 - 7 = ...	5 - 3 = ...
28 - 5 = ...	16 - 4 = ...	11 - 6 = ...	10 - 4 = ...

تَعَلَّمْتُ

▪ عِنْدَ جَمْعِ أَوْ طَرْحِ أَعْدَادٍ صَغِيرَةٍ، يُمْكِنُنِي أَنْ أَسْتَعِينَ بِالشَّرِيطِ الْعَدَدِيِّ .

29 - 5 = 24

21	22	23	24	25	26	27	28	29

22 + 4 = 26

حَيَوَانَاتٌ تَعِيشُ مَعَنَا (2)

أَكْتَشِفُ

■ عَبِّرْ عَنِ الصُّوَرِ :





– هَلْ تَتَغَذَّى هَذِهِ الْحَيَوَانَاتُ بِنَفْسِ الْغِذَاءِ؟ **نَعَمْ** **لاَ**

– أَنَا أَعْرِفُ حَيَوَانَاتٍ تَتَغَذَّى كَالْبَقَرَةِ، أَذْكُرُهَا :

.... و .... و ....

– لِمَاذَا تَحْضِنُ الدَّجَاجَةُ بَيْضَهَا ؟

أُنْجِزُ

■ ضَعْ إِشَارَةَ (X) فِي الْخَانَةِ الْمُنَاسِبَةِ :

	حَيَوَانَاتٌ بَيُوضَةٌ	حَيَوَانَاتٌ وَلُودَةٌ
اَلْقِطَّــةُ		
اَلْحَمَامَةُ		
التِّمْسَاحُ		
النِّمــرُ		
اَلْعَنْزَةُ		
اَلْفَرَاشَةُ		



تَعَلَّمْتُ

تُوجَدُ حَيَوَانَاتٌ تَأْكُلُ الْعُشْبَ، وَأُخْرَى تَأْكُلُ اللُّحُومَ.

تَعْلِيمَ أَوْقَاتٍ فِي الْيَوْمِ

• الْحِسَاب الذِّهْنِي : يكتب المعلم ثلاثة أعداد أصغر من 30 ثم يغطيها وبعد 10 ثوان يكتب التلاميذ العدد الأكبر أو الأصغر على ألواحهم مع تكرار النشاط .

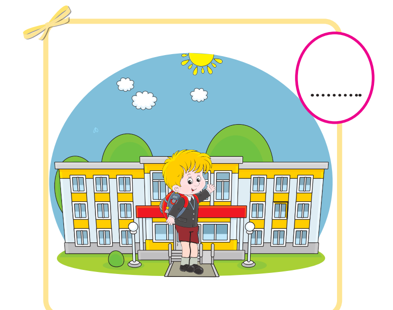
أَكْتَشِفُ

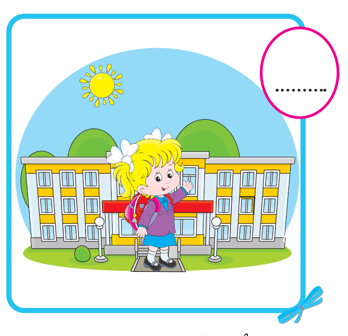
■ اِرْبِطْ كُلَّ صُورَةٍ بِالتَّوْقِيتِ الْمُنَاسِب .



أُنْجِزُ

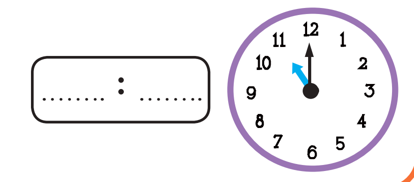
1. لاَحِظ الصُّوَر، ثُمَّ رَتِّبِ الْأَحْدَاثَ مِنَ الصَّبَاحِ إِلَى الْمَسَاءِ بِاسْتِعْمَالِ الأَرْقَام 1 ، 2 ، 3.

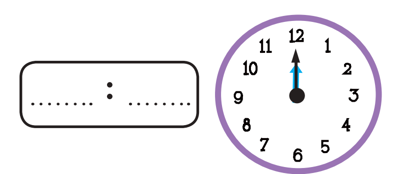

نِهَايَةُ الدِّرَاسَةِ بَعْدَ الظُّهْرِ

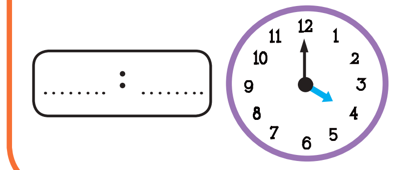

نِهَايَةُ الدِّرَاسَةِ فِي الصَّبَاحِ


فِي الْـمَطْعَمِ الْـمَدْرَسِيِّ

2. أُكْتُبِ التَّوْقِيتَ الَّذِي تُشِيرُ إِلَيْهِ السَّاعَةُ بِالْأَرْقَامِ.





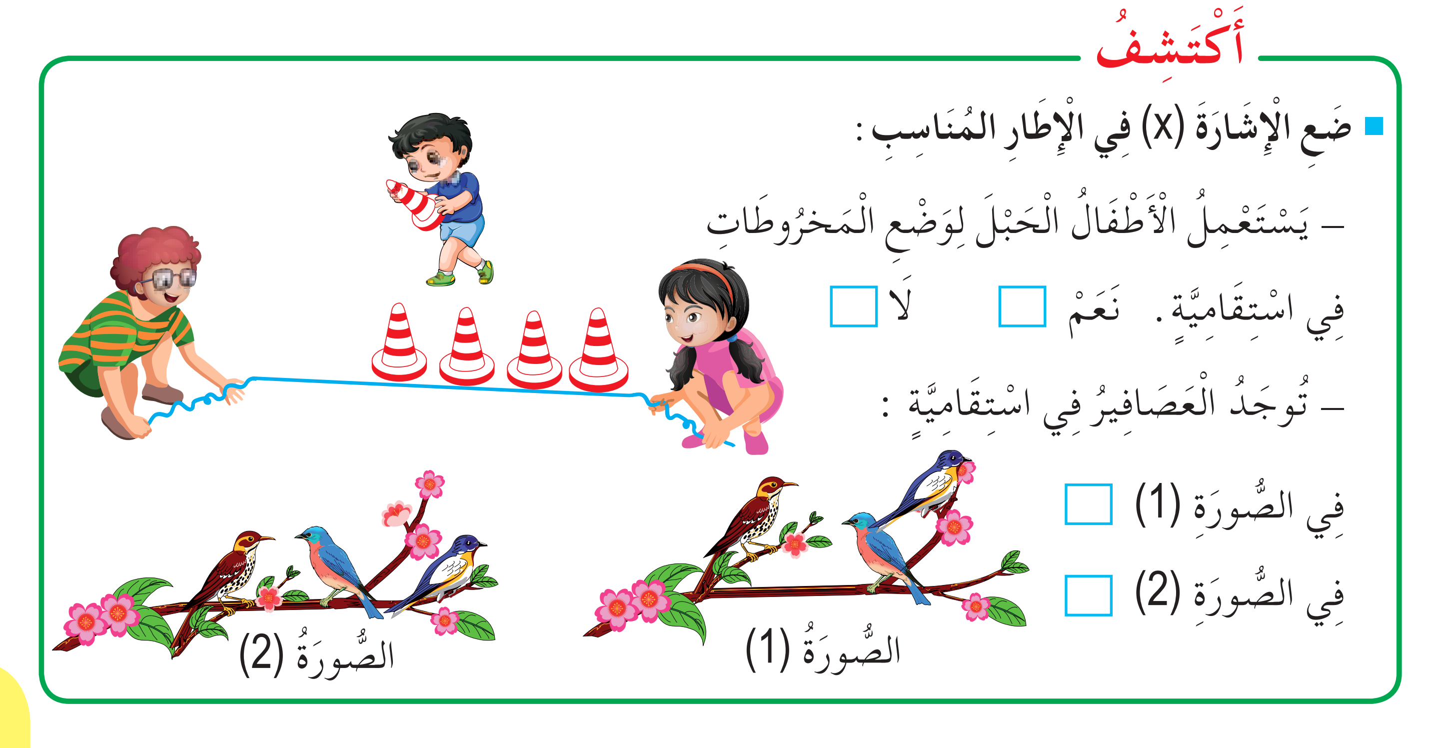


تَعَلَّمْتُ

لِتَحْدِيدِ أَوْقَاتٍ لِأَحْدَاثِ الْيَوْمِ ، أَسْتَعْمِلُ التَّعَابِيرَ : مُنْتَصَفُ النَّهَارِ ، بَعْدَ الظُّهْرِ ، مَسَاءً .

• **الْحِسَاب الذِّهْنِي :** الكتابات الجمعية لأعداد اعتمادا على 10 ومضاعفاتها تفكيك أعداد وكتابتها على شكل مجموع.

أَكْتَشِفُ



■ **ضَعِ الْإِشَارَةَ (X) فِي الْإِطَارِ الْمُنَاسِبِ :**

– يَسْتَعْمِلُ الْأَطْفَالُ الْحَبْلَ لِوَضْعِ الْمَخْرُوطَاتِ فِي اسْتِقَامِيَّةٍ. نَعَمْ ☐ لَا ☐

– تُوجَدُ الْعَصَافِيرُ فِي اسْتِقَامِيَّةٍ :

فِي الصُّورَةِ (1) ☐

فِي الصُّورَةِ (2) ☐

الصُّورَةُ (1) الصُّورَةُ (2)

أُنْجِزُ

1. لَاحِظِ الشَّكْلَ جَيِّدًا.

أَكْمِلْ بِإِحْدَى الْكَلِمَتَيْنِ : « اَلْحَمْرَاءُ، اَلْخَضْرَاءُ »

اَلْقُرَيْصَةُ .... هِيَ فِي اسْتِقَامِيَّةٍ مَعَ الْقُرَيْصَتَيْنِ الزَّرْقَاوَيْنِ.

تَحَقَّقْ مِنْ إِجَابَتِكَ بِاسْتِعْمَالِ مِسْطَرَتِكَ.

2. لَوِّنِ الْقُرَيْصَاتِ الَّتِي فِي اسْتِقَامِيَّةٍ مَعَ الْقُرَيْصَتَيْنِ الصَّفْرَاوَيْنِ.

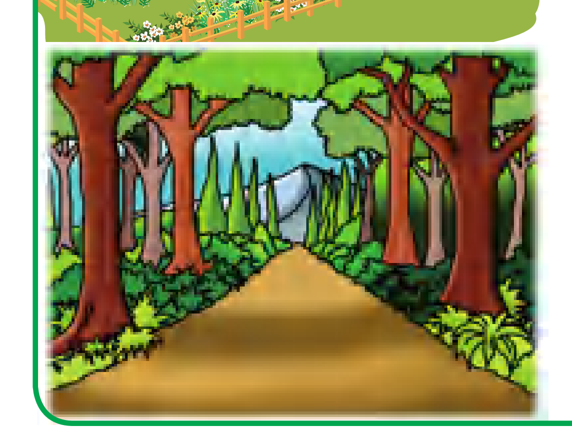


تَعَلَّمْتُ

تَكُونُ أَشْيَاءٌ فِي اسْتِقَامِيَّةٍ إِذَا لَامَسَتْ حَافَّةَ مِسْطَرَةٍ، أَوْ حَبْلٍ أَوْ خَيْطٍ مَشْدُودَيْنِ وَكَانَتْ فِي نَفْسِ الْجِهَةِ مِنْهُ.

نَباتاتٌ تَعيشُ مَعَنا (1)

أَكْتَشِفُ



■ عَبِّرْ عَنِ الصُّوَرِ الْمُقَابِلَةِ :

– اِرْبِطِ الْجُمْلَةَ بِمَا يُنَاسِبُ :

في حَديقَةِ مَنْزِلِنا

أَزْهارٌ مُتَنَوِّعَةٌ

أَشْجارٌ عالِيَةٌ

– مَا هِيَ النَّبَاتَاتُ الَّتي تَعيشُ فِي مَنْطِقَتِنَا؟

– مَاذَا نَسْتَفيدُ مِنْ أَشْجارِ الْغابَةِ؟

أُنْجِزُ

■ صِلْ هَذِهِ النَّبَاتَاتِ بِوَسَطِ عَيْشِهَا :

اَلْبَلُّوطُ، اَلْأَزْهارُ، اَلزَّيْتُونُ، اَلنَّخِيلُ، اَلصَّنَوْبَرُ، البُرْتُقَال .

اَلْبَلُّوطُ	**اَلبُسْتَان**	الزَيْتُونِ
اَلْأَزْهارُ	**اَلصَّحْرَاء**	النَّخيلُ
البُرْتُقال	**اَلْغَابَة**	الصَّنَوْبَرُ

تَعَلَّمْتُ

اَلنَّبَاتَاتُ ثَلاثَةُ أَصْنَافٍ، هِيَ : اَلْأَشْجارُ، الْشُّجَيْرَاتُ وَالْأَعْشَابُ .

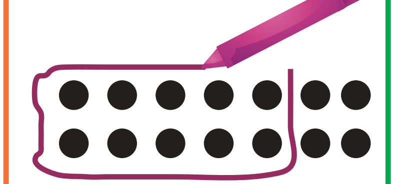
اَلْأَعْدَادُ إِلَى 39 (3)

• **الْحِسَاب الذِّهْني** : يغطي المعلم عددا أصغر من 30 على الشريط العددي ، ويكتب التلاميذ العدد المغطى على ألواحهم مع تكرار النشاط .

أَكْتَشِفُ

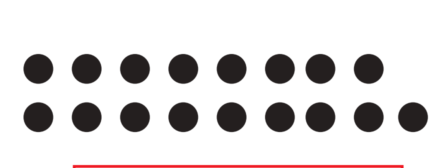
■ اِحطْ فِي كُلِّ مَرَّةٍ عَشْرَ نِقَاطٍ ، ثُمَّ أَكْمِلِ الْحِسَابَ كَمَا فِي الْمِثَالِ :

• 14



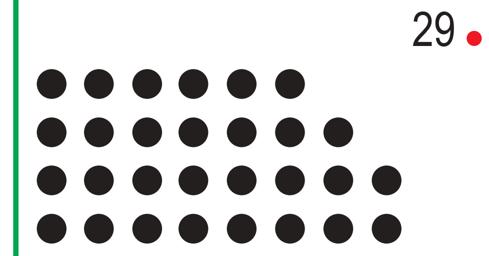
14 = 10 + 4

• 17



17 = ... + ...

• 29



29 = ... + ... + ...

29 = ... + ...

أُنْجِزُ

1. أَكْمِلِ الْحِسَابَ :

31 = ... + ... + ... + ...
31 = ... + ...

26 = ... + ... + ...
26 = ... + ...

39 = ... + ... + ... + ...
39 = ... + ...

2. أَكْمِلِ الْحِسَابَ :

10 + 5 = ...

10 + 10 + 5 = ... + ...
20 + 5 = ...

10 + 10 +10 + 5 = ... + ...
30 + 5 = ...

تَعَلَّمْتُ

لِتَفْكِيكِ عَدَدٍ ، يُمْكِنُنِي أَنْ أَسْتَعْمِلَ الْعَشَرَاتِ .

مِثَال : 33 = 10 + 10 + 10 + 3 = 30 + 3

كِتَابَةُ مَعْلُومَاتٍ فِي جَدْوَلٍ

• **الْحِسَاب الذِّهْنِي** : استعمال متمم عدد إلى 10 لحساب مجموع عددين أحدهما 9.

أَكْتَشِفُ

هَذِهِ مَعْلُومَاتٌ عَنْ عَدَدِ الْأَطْفَالِ الَّذِينَ يُمَارِسُونَ الرِّيَاضَةَ فِي الْمَدْرَسَةِ.

– تِنِسْ الطَّاوِلَةِ : 3 أَوْلَادٍ وَ 3 بَنَاتٍ.
– كُرَةُ الْقَدَمِ : 11 وَلَدًا.
– كُرَةُ السَّلَّةِ : 5 أَوْلَادٍ وَ 10 بَنَاتٍ.
– الْكُرَةُ الطَّائِرَةُ : 7 أَوْلَادٍ وَ 4 بَنَاتٍ.

■ سَجِّلْ هَذِهِ الْمَعْلُومَاتِ فِي الْجَدْوَلِ.

	كُرَةُ السَّلَّةِ	الْكُرَةُ الطَّائِرَةُ	تِنِسْ الطَّاوِلَةِ	كُرَةُ الْقَدَمِ
أَوْلَادٌ	....	....	....	....
بَنَاتٌ	....	....	....	....

أُنْجِزُ

1. لَاحِظِ الْمِثَالَ وَأَكْمِلْ مَلْءَ الْجَدْوَلِ.

			65	













2. أَكْمِلِ الْجَدْوَلَ بِوَضْعِ الْعَلَامَةِ (X) فِي الْخَانَةِ الْمُنَاسِبَةِ.

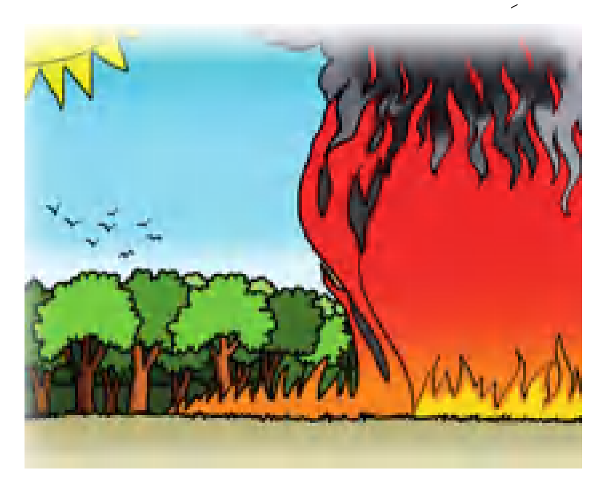
الأَلْوَان	المقَصُّ	المِمْحَاةُ	المِبْرَاة	الكُرَّاسُ	

تَعَلَّمْتُ

لِتَعْيِينِ خَانَةٍ فِي الْجَدْوَلِ أُلَاحِظُ تَقَاطُعَ السَّطْرِ وَالْعَمُودِ.

أَكْتَشِفُ

■ عَبِّرْ عَنِ الصُّورَتَيْن:





– مَا هِيَ أَسْبَابُ احْتِرَاقِ الْغَابَةِ ؟ – صِفْ لَنا مَنْظَرَ الغَابَةِ بَعْدَ الْحَرِيقِ.

– تُحِبُّ لَيْلَى التَّجُولَ فِي الْبَسَاتِينِ وَالْحَدَائِقِ الْعَامَّةِ ، لِمَاذَا يَاتُرَى؟

– أَحِطِ الْكَلِمَةَ الْمُنَاسِبَةَ.

النَّبَاتَاتُ **تَضُرُّ** – **تُفِيدُ** الإِنْسَانَ وَالْحَيَوَان.

أُنْجِزُ



■ سَطِّرْ بِاللَّوْنِ الْأَخْضَرِ تَحْتَ التَّصَرُّفَاتِ الْإِيجَابِيَةِ:



– أَرْمِي الْأَوْسَاخَ فِي الْحَدَائِقِ الْعَامَّةِ.

– أَسْقِي أَزْهَارَ الْحَدِيقَةِ وَأَعْتَنِي بِهَا.

– أَكَسِّرُ أَغْصَانَ الْأَشْجَارِ.

– أُحَافِظُ عَلَى نَظَافَةِ الْغَابَةِ.

تَعَلَّمْتُ

النَبَاتَاتُ مُفِيدَةٌ، لِذَلِكَ يَجِبُ أَنْ نُحَافِظَ عَلَيْهَا وَنَعْتَنِيَ بِهَا.

75 وَضْعِيَاتُ جَمْعٍ أَوْ طَرْحٍ (2)

• **الْحِسَاب الذِّهْنِي** : يسمي المعلم ثلاثة أعداد أصغر من 40 وبعد 10 ثوان يكتب التلاميذ العدد الأكبر أو الأصغر على ألواحهم، مع تكرار النشاط.

أَكْتَشِفُ

1 . مَا هُوَ عَدَدُ كُلِّ الْكُرَيَّات فِي الْكِيسَيْنِ ؟

عَدَدُ كُلِّ الْكُرَيَّاتِ هُوَ : ....

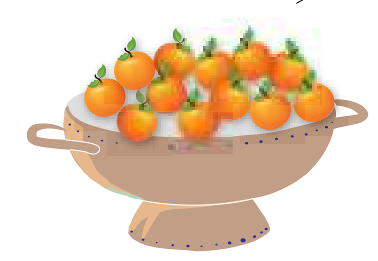




أُكْتُبِ الْعَمَلِيَة : .... = ... + ...

2 . فِي الطَّبَق 32 بُرْتُقَالَةً، أَخَذْنَا مِنْهَا 20 بُرْتُقَالَةً . كَمْ صَارَ عَدَدُ الْبُرْتُقَالاَت فِي الطَّبَقِ ؟

عَدَدُ الْبُرْتُقَالاَتِ هُوَ : ....



أُكْتُبِ الْعَمَلِيَة : ...... = ... – 32

أُنْجِزُ

1 . أَكَلَ أَيْمَن قِطْعَةً وَاحِدَةً مِنَ الشُّوكُولاَطَة .

مَا هُوَ عَدَدُ الْقِطَعِ الْبَاقِيَة؟

عَدَدُ الْقِطَعِ هُوَ : ....



أَكْمِلِ الْعَمَلِيَة : ...... = ... – 24

2 . فِي حَافِظَة أَيْمَن 20 دِينَارًا .

كَمْ يَنْقُصُهُ لِشِرَاءِ اللُّعْبَة ؟

الْمَبْلَغُ النَّاقِصُ : ....

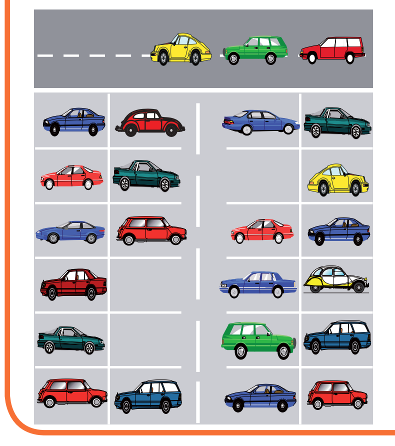
35 دِينَارًا

أَكْمِلِ الْعَمَلِيَة : ...... = ... – 35

3 . كَمْ يَصِيرُ عَدَدُ السَّيَّارَاتِ دَاخِلَ المِرْآبِ عِنْدَمَا تَدْخُلُ السَّيَّارَاتُ الثَّلاثُ ؟

عَدَدُ السَّيَارَاتِ هُوَ : ....

أَكْمِلِ الْعَمَلِيَة : ...... = 3 + ...



تَعَلَّمْتُ

عِنْدَ إِضَافَةِ أَشْيَاءٍ أَسْتَعْمِلُ (+) وَعِنْدَ حَذْفِ أَشْيَاءٍ أَسْتَعْمِلُ (-) .

أُجَدِّدُ مَعارِفِي



1. سَمِّ الْحَيَوَانَاتِ الْأَلِيفَةَ الَّتِي تَرَاهَا فِي الْمَزْرَعَةِ.

....

....

....

2. عَدَّتْ لَيْلَى 18 دَلْوًا صَغِيرًا مِنَ الْحَلِيبِ ثُمَّ زَادَتْ 4. مَاهُوَ عَدَدُ كُلِّ الدِّلَاءِ؟

....

3. يُبَيِّنُ الْجَدْوَلُ عَدَدَ سَلَّاتِ الْإِجَاصِ الَّتِي جَمَعَهَا الْأَطْفَالُ.

مَاهُوَ عَدَدُ كُلِّ السَّلَّاتِ ؟ ....

اَلْإِجَابَةُ : ....

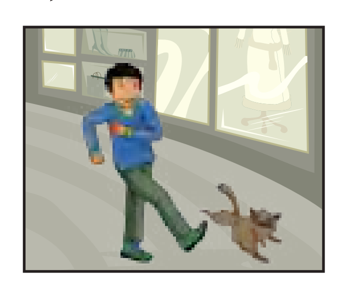
اَلْاِسْمُ	عَدَدُ السَّلَّاتِ
أَمِين	6
سِيلِين	5
سَامِي	8
مُصْطَفَى	6
أَيْمَن	2
اَلْمَجْمُوعُ	

4. لِمَلْءِ عَرَبَةِ الْجَرَّارِ نَحْتَاجُ إِلَى 40 كِيسًا. جَمَعْنَا 5 أَكْيَاسٍ.

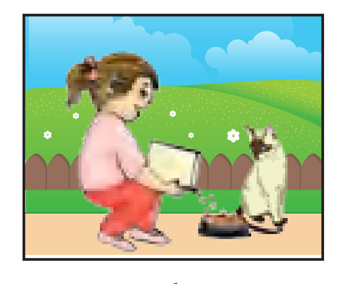
كَمْ يَنْقُصُنَا لِمَلْءِ الْعَرَبَةِ ؟ .... اَلْإِجَابَةُ : ....

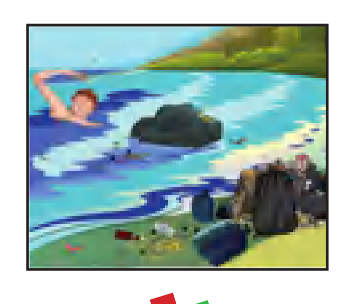


5. اِمْنَحْ لِكُلِّ صُورَةٍ الْبِطَاقَةَ الْمُنَاسِبَةَ.







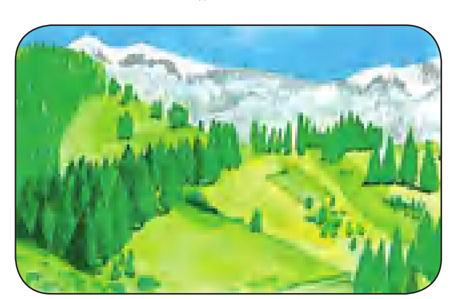


أُجَدِّدُ مَعارِفِي

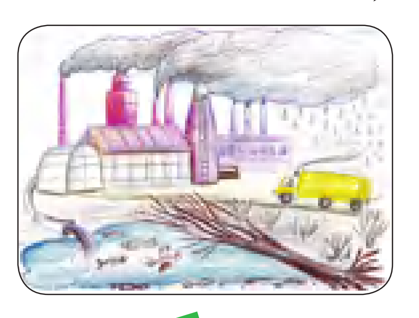
الْوَضْعِيَةُ الْأُولَى

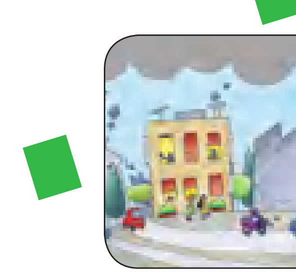
أَرَادَ الْمُدِيرُ تَنْظِيمَ رِحْلَةٍ لِلتَّلامِيذِ الْمتَفَوِّقِينَ ، فَطَلَب مِنْهُمْ اقْتِرَاحَ الْمَكَانِ الَّذِي يَخْتَارُونَه :

ضَعْ إِشَارَةَ (x) فِي الْبِطَاقَةِ الْخَضْرَاءِ الْمُرْفَقَةِ بِصُورَةِ الْمَكَانِ الْمُنَاسِبِ لِلرِّحْلَةِ.





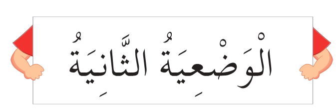




عِنْدَ وُصُولِكُم قُلْتَ لأَصْدِقَائِكَ : هَذَا الْمَكانُ مُلاَئِمٌ لِمُمَارَسَةِ الرِّيَاضَة.

أَكْمِلِ الْجُمْلَةَ بِالْكَلِمَةِ الْمناسِبَةِ : الْماءَ – الْهَوَاءَ – الْغِذَاءَ.

هَذَا الْمكَانُ يُوَفِّرُ لَنَا .... النَّقِيَّ.



الْوَضْعِيَةُ الثَّانِيَةُ

كُنْتُ أَجْرِي فِي السَّاحَة رُفْقَةَ أَصْدِقَائِي، وَفَجْأَةً تَوَقَّفَ أَمِين لأَنَّهُ أَحسَّ بِأَلَمٍ فِي صَدْرِهِ.

اِمْلأَ الْفَرَاغَ بِمَا يُنَاسِبُ : اَلْيُمْنَى – اَلْيُسْرَى – اَلْوُسْطَى – السُّفلَى.

أَرَدْتُ أَنْ أَتَحَسَّسَ قَلْبَهُ، وَضَعْتُ يَدِي عَلَى الْجِهَةِ .... مِن صَدْرِهِ.
وَجَدْتُ قَلْبَهُ يَنْبِضُ بِسُرْعَةٍ، فَأَسْرَعْتُ إِلَى الْمُدِيرِ لأُخْبِرَهُ.
لِمَاذَا كَانَ قَلْبُ أَمِين يَنْبُضُ بِسُرْعَةٍ ؟

لَوِّن بِطَاقَةَ الْجُمْلَةِ الصَّحِيحَة :

لأَنَّهُ لَم يَشْرُب الْمَاءَ — لأَنَّه بَذَل جُهْدًا كَبِيرًا — لأَنَّهُ لَمْ يَتَنَاوَلِ الطَّعَامَ

1 أُحْسُبْ :

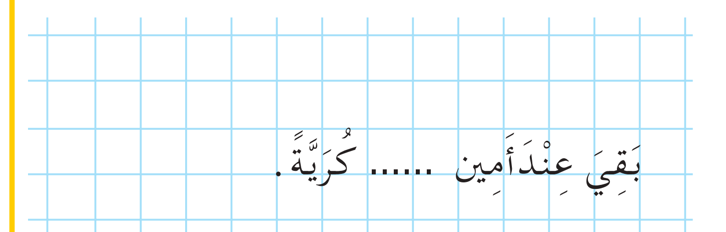
47 - 10 = ... ، 47 + 10 = ...

47 - 20 = ... ، 47 + 20 = ...

39 - 10 = ... ، 39 + 10 = ...

39 - 20 = ... ، 39 + 20 = ...

2 عِندَ أَمِين 28 كُرَيَّةً، أَعْطَى لِسِيلِين 7 كُرَيَّاتٍ .
كَمْ كُرَيَّةً بَقِيَتْ عِنْدَ أَمِين؟

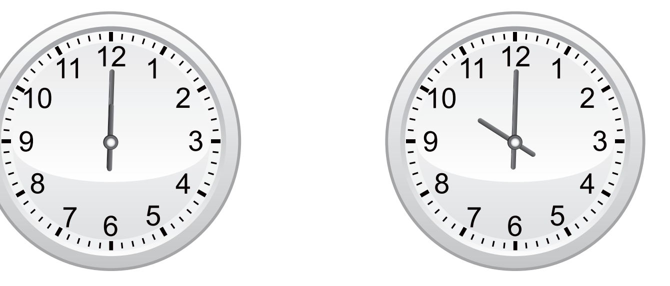


بَقِيَ عِنْدَأَمِين ...... كُرَيَّةً .

3 لَوِّنِ السَّاعَةَ الْمُنَاسِبَةَ .



فِي مَطْعَمِ الْمَدْرَسَةِ



4 إِسْتَعْمِلِ الْمِسْطَرَةَ لِتَصِلَ بَيْنَ النُّقَطِ ذَاتِ نَفْسِ اللَّوْنِ .

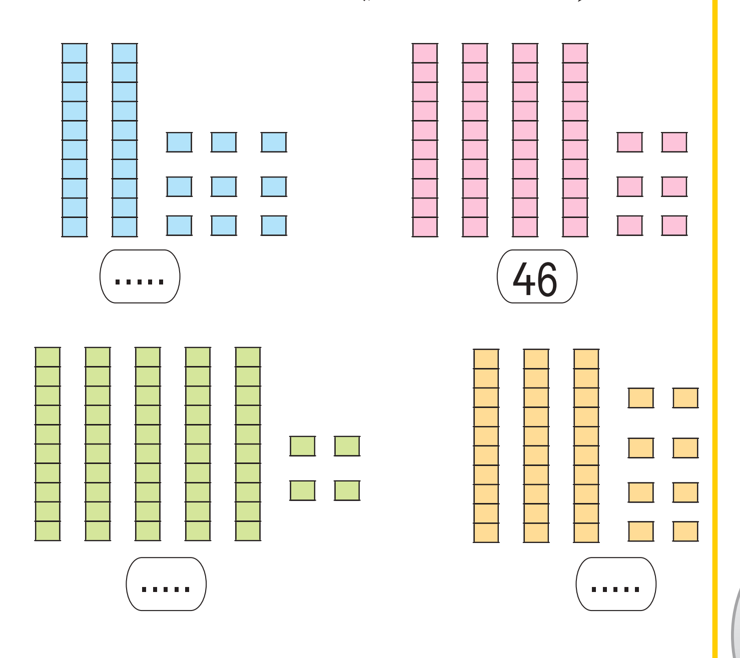
5 اِمْلَإِ الْفَرَاغَاتِ بِالْعَدَدِ الْمُنَاسِبِ :

26 + ... = 30 ، 31 + ... = 40

24 + ... = 50 ، 39 + ... = 40

10 + ... = 10 ، 55 + ... = 60

6 أُكْتُبِ الْعَدَدَ كَمَا فِي الْمِثَالِ :



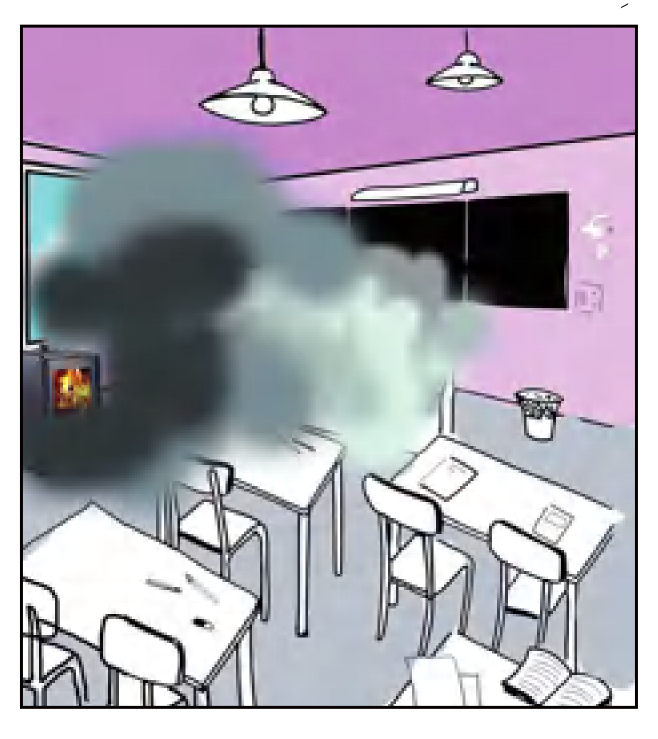
46 ....

1. لاَحظْتَ بأنَّ في قِسْمِكُمْ نَّوافِذَ كَثِيرَةً، سَأَلْتَ الْمُعَلِّمَةَ عَنِ السَّبَبِ فَأَجَابَتْك: أَكْمِلِ الْفَراغَاتِ بِمَا يُنَاسِبُ لِلْحُصُولِ عَلَى إِجَابَةِ الْمُعَلِّمَةِ: نَحْتَاجُ - بِدُخُولِ - النَّقِيِّ.

كَثْرَةُ النَّوافِذِ تَسْمَحُ .... الْهَوَاءِ .... إِلَى القِسْمِ لأَنَّنَا .... إِلَيْهِ.



2. ذَاتَ مَرَّةٍ انْبَعثَ دُخَانٌ أَسْوَدٌ مِن مِدْفَأَةِ الْقِسْمِ.



أَحِط التَّصَرُّف الصَّحِيح :

– أَسْرَعَت المُعَلِّمَةُ إِلَى إِشْعَالِ المَصَابِيح.

– أَسْرَعَت المُعَلِّمَةُ إِلَى فَتْحِ النَّوَافِذ.

– أَسْرَعَت المُعَلِّمَةُ إِلَى غَلْقِ البَابِ.

3. اِمْلَأْ الْفَرَاغَ بِمَا يُنَاسِبُ : يَنْبُضُ – يَجْرِي

شَعَرْتُ بِالخَوفِ وَبَدَأَ قَلْبِي .... بِسُرْعَةٍ.

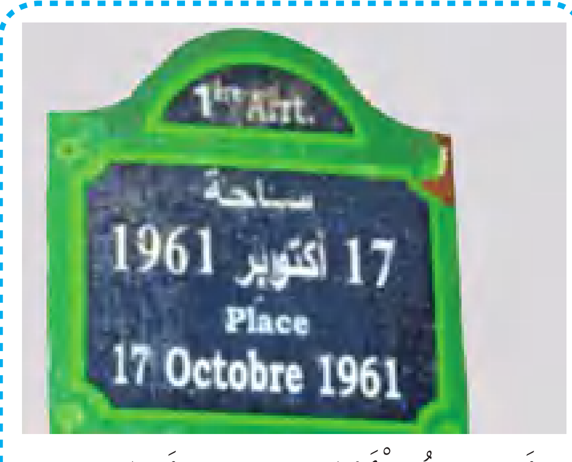
2 اَلرِّيَاضِيَاتُ فِي حَيَاتِنَا الْيَوْمِيَّةِ



اِرْتِفَاعُ مَقَامِ الشَّهِيدِ هُوَ : .... مِتْرًا.



كَمْ تَدْفَعُ السَّيِّدَةُ عِنْدَمَا تَشْتَرِي كِيلُوغْراماً مِنَ الطَّمَاطِمِ؟ .... دِينَارًا.



أَسْتَعْمِلُ الْأَعْدَادَ لِتَعْلِيمِ أَحْدَاثٍ.

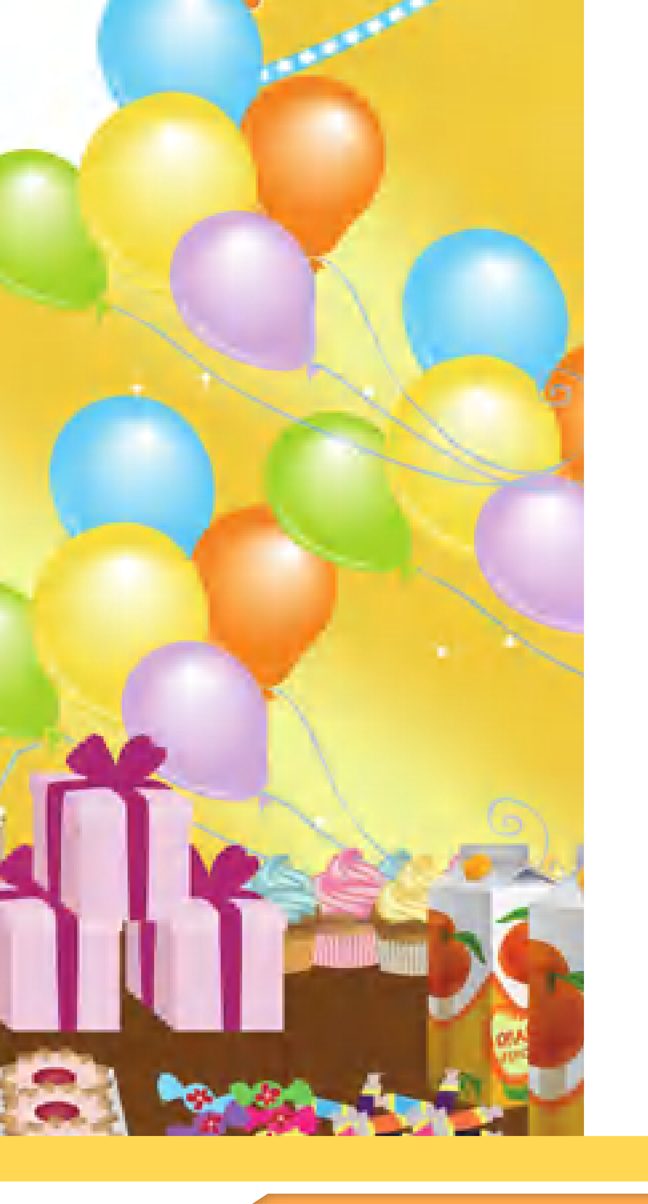


رَقْمُ لَاعِبِ الْفَرِيقِ الْوَطَنِيِّ لِكُرَةِ الْيَدِ (بِرْكُوس) هُوَ : ....





أَفْهَمُ دَلَالَاتِ اسْتِعْمَالِ الْأَعْدَادِ



أَحْتَفِلُ بِعيدِ مِيلادِي

يَحْتَفِلُ أَيْمَنُ بِعيدِ مِيلادِهِ، فَدَعا أَصْحابَهُ لِيَحْتَفِلُوا مَعَهُ.

حَضَّرَتْ وَالِدَةُ أَيْمَن كَعْكَةَ عِيدِ المِيلادِ وَوَضَعَتْ عَلَيْها شُمُوعًا بِعَدَدِ سَنَواتِ عُمْرِهِ، أَحْضَرَ لَهُ زُمَلاؤُهُ هَدايا بِهَذِهِ الْمُناسَبَةِ.

1 عُمْرُ أَيْمَن 6 سَنَوات، مَثِّلْ الشَّمْعاتِ الْمَوْضُوعَةِ عَلَى الكَعْكَةِ بِخُطُوطٍ مُسْتَقِيمَةٍ لَها نَفْسَ الطُولِ.

3 عِنْدَما بَدَأَت الحَفْلَةُ، كانَ العَقْرَبُ الكَبِيرُ لِساعَةِ سامي يُشِيرُ إِلَى الرَّقْمِ 6، وَالعَقْرَبُ الصَّغِيرُ يُشِيرُ إِلَى الرَّقْمِ 4. عَلَى أَيَّةِ ساعَةٍ انْطَلَقَت الحَفْلَةُ؟

5 سَمِّ بَعْضَ الْمُجَسَّماتِ الَّتِي تَظْهَرُ فِي الصُّورَةِ عَلَى الطَاوِلَةِ.

7 يَشْرَعُ سامي فِي مُراجَعَةِ دُرُوسِهِ يَوْمِيًا عَلَى السَّاعَةِ السَّادِسَةِ. ماهِيَ المُدَّةُ الَّتِي سَيَقْضِيها فِي الحَفْلِ كَيْ لاَ يُضَيِّعَ مَوْعِدَ المُراجَعَةِ؟

عيد ميلاد سعيد



2 حَضَّرَت الأُمُّ قِطَعَ شُكُولاَطَة فِي صُفُوفٍ يَتَكَوَّنُ كُلٌّ منهَا من 10 حَبَّات، فَشَكَّلَتْ خَمْسَةَ صُفُوف وَزَادَتْ حَبَّتَيْن مُنْعَزِلَتَيْنِ: مَا هُوَ عَدَد قِطَع الشُكُولاَطَة الَّتِي حَضَّرَتْهَا الأُمّ ؟

4 اسْتَلَمَ أَيْمن 5 هَدَايَا مِنْ أَفْرَاد عَائِلَته. و10 هَدَايَا مِنْ عِنْد أَصْدقَائه. وَأَعْطَى لأُخْته سَلْمَى هَديَتَيْن.
مَا هُوَ عَدَدُ الهَدَايَا الَّتِي بَقِيَتْ لَدَى أَيْمن ؟

6 اُذْكُرْ ثَلاَثَةَ أَحَدَاثٍ هَامَةٍ، حَدَثَتْ فِي الحَفْلِ. وَرَتِّبْهَا حَسْبَ زَمَنِ وُقُوعِهَا.

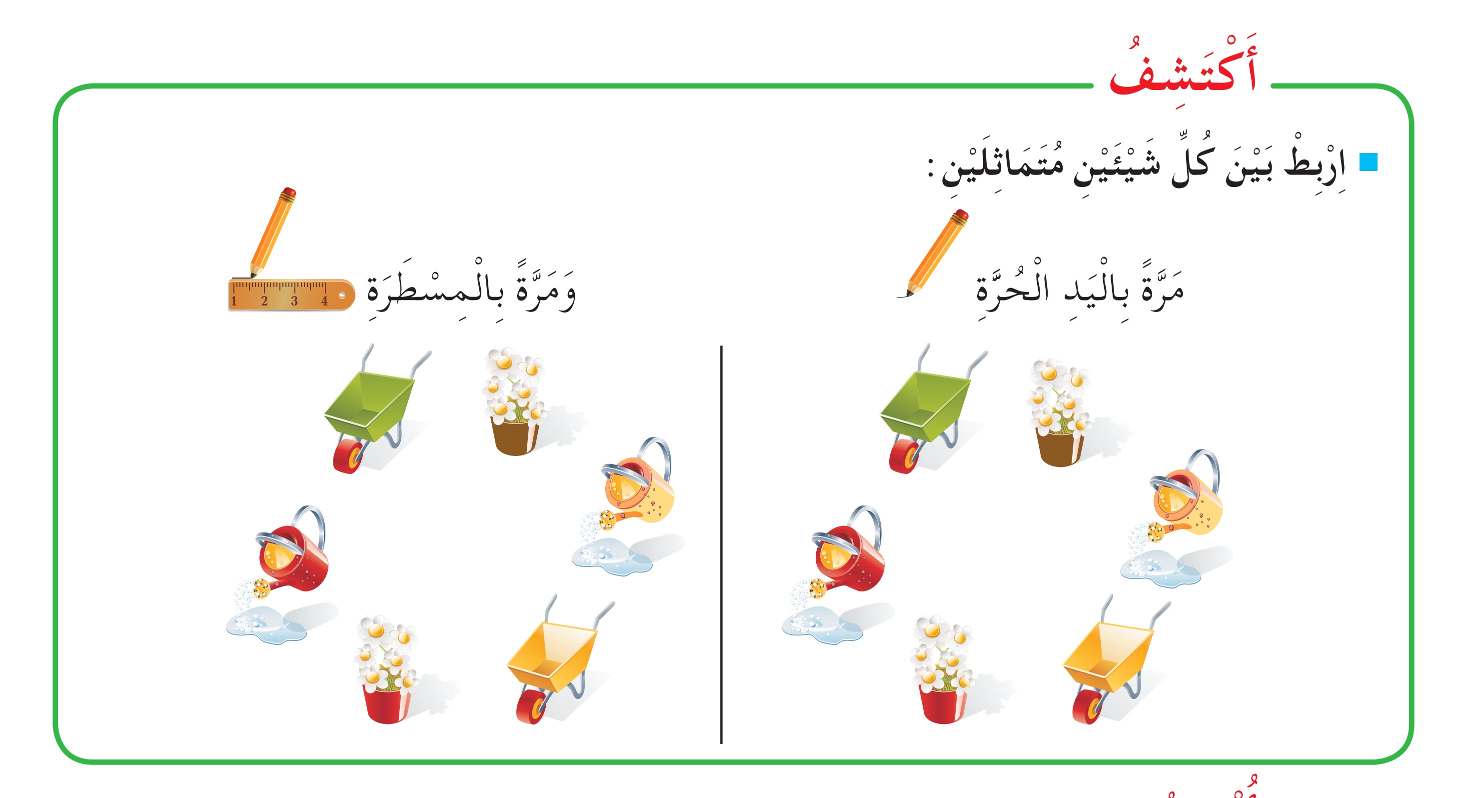
رَسْمُ خُطُوطٍ مُسْتَقِيمَةٍ

• **الْحِسَاب الذِّهْنِي** : يذكر الأستاذ عددا أقل من 30، ويطلب من التلاميذ رفع البطاقة المناسبة له، ويكرّر العملية .

أَكْتَشِفُ

■ ارْبِطْ بَيْنَ كُلِّ شَيْئَيْنِ مُتَمَاثِلَيْنِ :

مَرَّةً بِالْيَدِ الْحُرَّة — وَمَرَّةً بِالْمِسْطَرَة

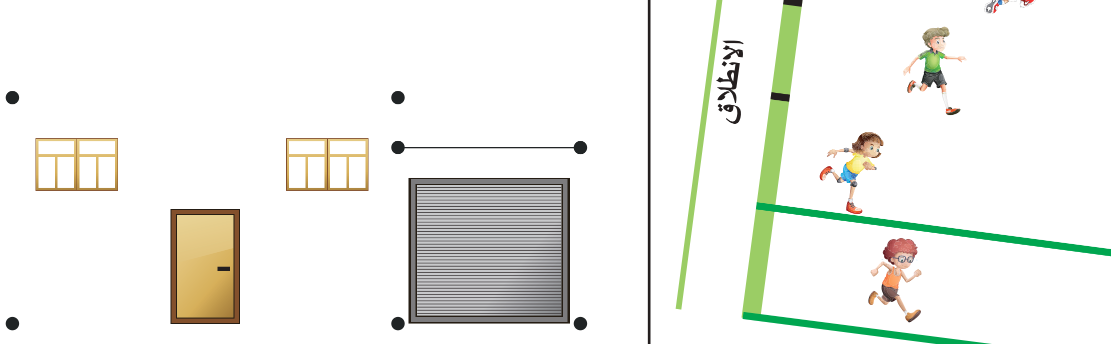


أُنْجِزُ

اِسْتَعْمِلْ مِسْطَرَتَكَ .

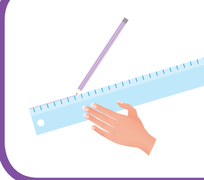
1. أَكْمِلْ رَسْمَ الرِّوَاقِ الَّذي يَجْرِي فيه كُلُّ مُتَسَابِقٍ .

2. أَكْمِلْ رَسْمَ الْمَنْزِلِ حَسْبَ النَّمُوذَجِ .



تَعَلَّمْتُ

لِرَسْم خُطُوط مُسْتَقيمَة بمسْطَرَة، أَضْغَطُ بِإِحْدَى يَدَيَّ عَلَى الْمِسْطَرَةِ، وَأَرْسُمُ مُتَتَبِّعًا حَافَّةَ الْمِسْطَرَةِ بِالْيَدِ الْأُخْرَى .

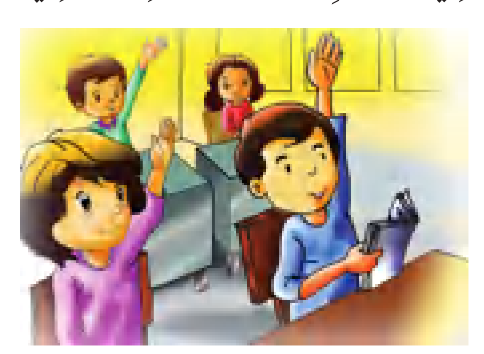


اَلْمُدَّةُ الزَّمَنِيَّةُ

أَكْتَشِفُ

تُمَثِّلُ الصُّوَرُ بَعْضَ النَّشَاطَاتِ الَّتِي يَقُومُ بِهَا أَحْمَد يَوْمِيًا؛ وَهِيَ :







– اُذْكُر مُخْتَلَفَ النَشَاطَاتِ الَّتِي يَقُومُ بِهَا أَحْمَدُ .

– مَا هُوَ النَّشَاطُ الَّذِي يَسْتَغْرِقُ فِيهِ أَحْمَدُ وَقْتًا أَطْوَلَ؟

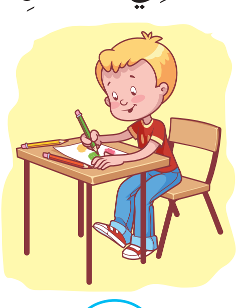
– لَوِّنِ الْبِطَاقَةَ الْمُنَاسِبَةَ :

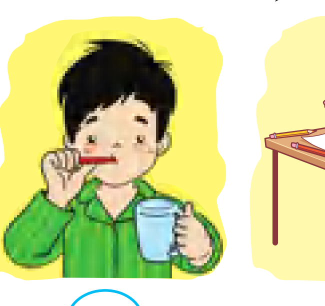
– عِنْدَمَا أَخْرُجُ مِنَ الْمَدْرَسَةِ أَقْضِي | كُلَّ | بَعْضَ | الْوَقْتِ فِي اللَّعِبِ .

أُنْجِزُ

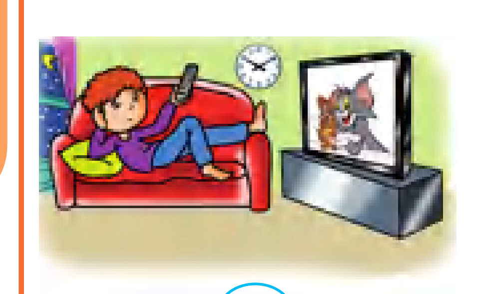
تُمَثِّلُ هَذِهِ الصُّوَرُ بَعْضَ النَّشَاطَاتِ الَّتِي نَقُومُ بِهَا يَوْمِيًا .

- **رَتِّبْهَا بِاسْتِعْمَالِ الْأَرْقَامِ 1 ، 2 ، 3 ، 4 مِنْ النَّشَاطَاتِ الَّتِي تَسْتَغْرِقُ وَقْتًا أَقْصَرَ ، إِلَى تِلْكَ الَّتِي تَسْتَغْرِقُ وَقْتًا أَطْوَلَ .**









تَعَلَّمْتُ

اَلْمُدَّةُ الزَّمَنِيَّةُ هِيَ الْوَقْتُ الَّذِي أَسْتَغْرِقُهُ لِلْقِيَامِ بِنَشَاطٍ .

اَلْأَعْدَادُ إِلَى 69 (1)

• **الْحِسَاب الذِّهْنِي** : يسمي المعلم ثلاثة أعداد أصغر من 40 وبعد 10 ثوان يكتب التلاميذ الأعداد مرتبة تنازليا على ألواحهم مع تكرار النشاط

أَكْتَشِفُ

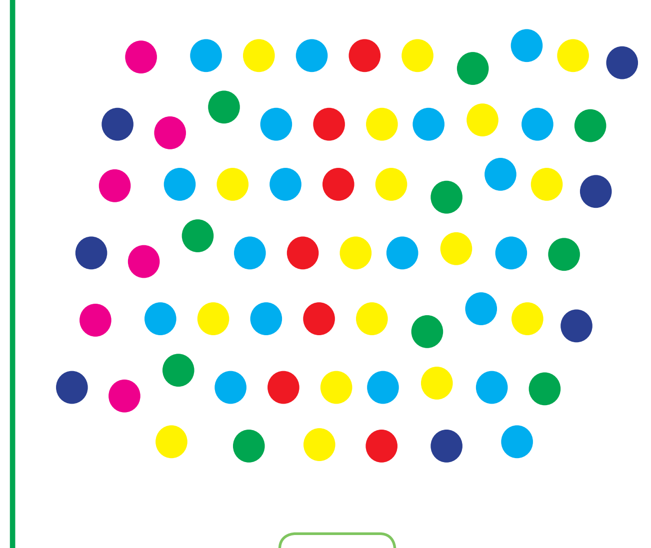
تَعَمَّدَ أَمِين نِسْيَانَ كِتَابَةِ بَعْضِ الْأَعْدَادِ فِي الْجَدْوَلِ.

1. أُكْتُبِ الْأَعْدَادَ الَّتِي تُمَثِّلُ عَشَرَاتٍ كَامِلَةً.
2. أُكْتُبِ الْأَعْدَادَ الَّتِي تُكْتَبُ بِنَفْسِ الرَّقْمِ.

20	21		23	24	25	26	27	28	29
	31	32		34	35	36	37	38	39
	41		43		45	46	47	48	49
	51	52	53	54		56	57	58	59
	61	62	63	64	65		67	68	69

أُنْجِزُ

1. أُحْسُبْ عَدَدَ الْقُرَيْصَاتِ.



......

2. أَكْمِل.

68 = ... + ...

3. ارْبِطِ الْبِطَاقَاتِ الَّتِي تُمَثِّلُ نَفْسَ الْعَدَدِ:

اِثْنَان وَسِتُّون	62	30 + 20 + 2
60 + 2	26	61 + 1

تَعَلَّمْتُ

لِعَدِّ الْأَشْيَاءِ، أَسْتَعْمِلُ التَّجْمِيعَ وَالْاِسْتِبْدَالَ بِالْعَشَرَاتِ.

أَعُدُّ عَشْرَةً عَشْرَةً. 60 50 40 30 20 10

86 تَعْلِيمُ أَحْدَاثٍ

• الْحِسَاب الذِّهْني : حساب المجاميع : 25 + 20 ، ثم 13 + 30 ، 37 + 10

أَكْتَشِفُ

■ لَاحِظِ الصُّورَ، ثُمَّ اِسْتَعْمِلِ الْأَرْقَامَ 1 ، 2 ، 3 ، 4 ، 5 ، 6 لِتَرْتِيبِ أَنْشِطَةِ سَامِي فِي الْيَوْمِ.




أَسْتَيْقِظُ مِنَ النَّوْمِ ◯




فِي القِسْم ◯



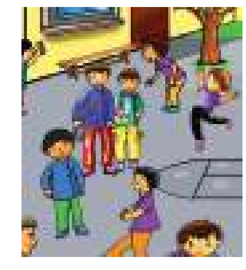
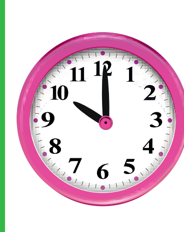

الخُرُوجُ من المَدْرَسَة ◯




فِي الْفِرَاش ◯



الدُّخُولُ إِلَى المَدْرَسَة ◯

فِي السَّاحَة ◯

أُنْجِزُ

■ لَوِّنِ الْبِطَاقَاتِ الَّتِي تُشِيرُ إِلَى التَّوْقِيتِ الصَّحِيح :



12:00
13:00
الْعَاشِرَةُ
الْوَاحِدَةُ
مُنْتَصَفُ النَّهَار



7:00
6:00
8:00
السَّابِعَة
الثَّامِنَة



10:00
11:00
12:00
العَاشِرَة
الْحَادِيَة عَشْرَة

تَعَلَّمْتُ

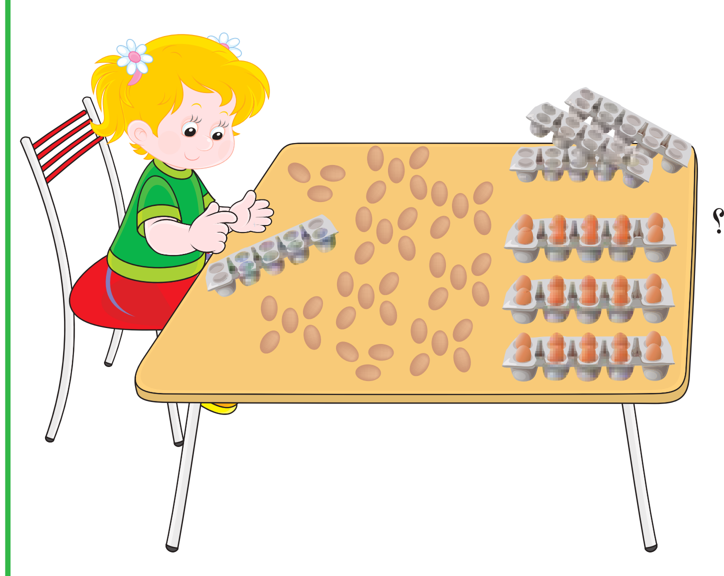
الْعَقْرَبُ الصَّغِيرُ يُشِيرُ إِلَى السَّاعَةِ وَالْعَقْرَبُ الْكَبِيرُ يُشِيرُ إِلَى الدَّقَائِق.

اَلْأَعْدَادُ إِلَى 69 (2)

• الْحِسَاب الذِّهْنِي : تمثيل التلاميذ لعدد من رقمين يكتبه المعلم على السبورة بالخشيبات للعشرات و بالقريصات للوحدات .

أَكْتَشِفُ

تُنَظِّمُ سِيلِين الْبَيْضَ فِي أَطْبَاقٍ لِعَدِّهِ .



- كَمْ بَيْضَةً فِي الطَّبَقِ الْوَاحِدِ ؟

....

- مَا هُوَ عَدَدُ الْأَطْبَاقِ الَّتِي يُمْكِنُ أَنْ تَمْلَأَهَا أَيْضًا ؟

....

- مَا هُوَ عَدَدُ الْأَطْبَاقِ الْمَمْلُوءَةِ ؟

....

- مَا هُوَ عَدَدُ كُلِّ الْبَيْضِ ؟

....

أُنْجِزُ

1. أَكْمِلِ الْجُمَلَ :

يُوجَدُ ...... عَشَرَاتٍ وَ .... وَحَدَاتٍ .

الْعَدَدُ الْمُمَثَّلُ هُوَ : ....

2. لَوِّنِ الْأَكْيَاسَ اللَّازِمَةَ لِلْحُصُولِ عَلَى 63 كُرِيَةً ثُمَّ أُكْتُبِ الْعَمَلِيَّةَ :

10 20 30 60

2 1 3 5

63 = ...

تَعَلَّمْتُ

لِعَدِّ كَمِّيَةٍ، أُنَظِّمُهَا فِي عَشَرَاتٍ وَوَحَدَاتٍ .

ع	و
....	....

اَلْأَعْدَادُ إِلَى 69 (3)

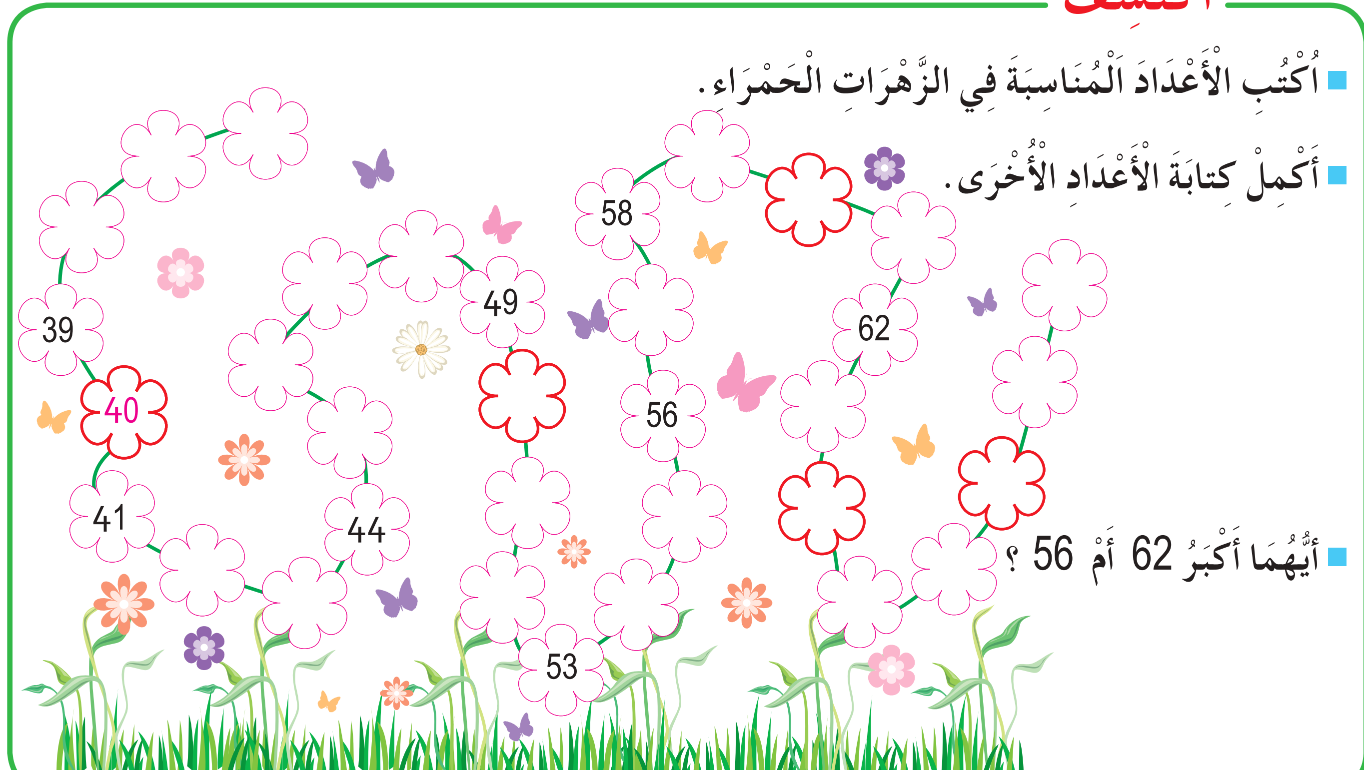
• الْحِسَاب الذِّهْنِي : يمثل المعلم عددا بالخشيبات (للعشرات) وبالقريصات (للوحدات) ، يكتب التلاميذ العدد بالأرقام على ألواحهم



أَكْتَشِفُ

■ أُكْتُبِ الْأَعْدَادَ الْمُنَاسِبَةَ فِي الزَّهْرَاتِ الْحَمْرَاءِ.

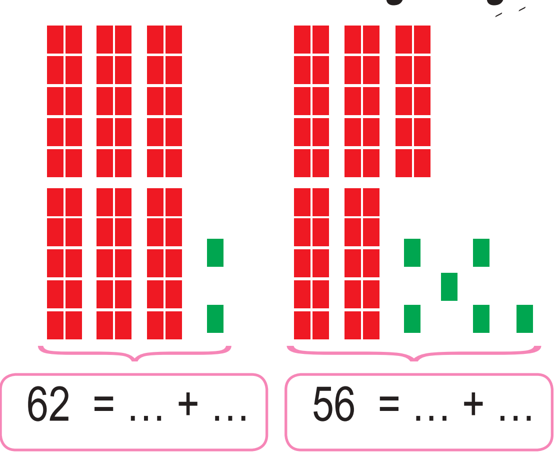
■ أَكْمِلْ كِتَابَةَ الْأَعْدَادِ الْأُخْرَى.



■ أَيُّهُمَا أَكْبَرُ 62 أَمْ 56 ؟

أُنْجِزُ

1. أَكْمِلِ الْجُمَلَ.



56 = ... + ...

62 = ... + ...

.... أَكْبَرُ مِنْ ....

2. أَكْمِلْ بِإِحْدَى الْعِبَارَاتِ :

أَصْغَرُ مِنْ ، أَكْبَرُ مِنْ ، يُسَاوِي .

6 18

65 56

64 .... 20 + 30 +10 + 4

20 + 30 + 10 + 9 .... 50 + 9

40 .... 10 + 10 + 10 + 10

تَعَلَّمْتُ

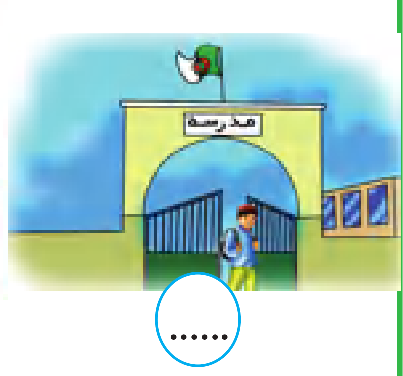
لِمُقَارَنَةِ عَدَدَيْنِ، أُقَارِنُ أَوَّلاً رَقَمَي الْعَشَرَاتِ ، ثُمَّ رَقَمَي الْوَحَدَاتِ .

تَمَوْضُعُ الْأَحْدَاثِ فِي الزَّمَنِ

أَكْتَشِفُ

يَقُومُ سَامِي بِعِدَّةِ نَشَاطَاتٍ فِي أَوْقَاتٍ مُخْتَلِفَةٍ مِنَ الْيَوْمِ ، أُذْكُرْهَا .

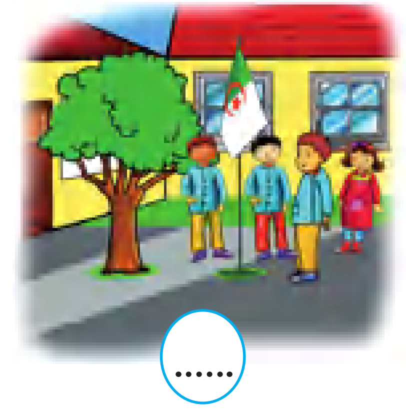
- ضَعِ الرَّقَمَ الْمُنَاسِبَ تَحْتَ الصُّورَةِ : **1** الصَّبَاحُ **2** المَسَاءُ **3** اللَّيْلُ



......



......



......

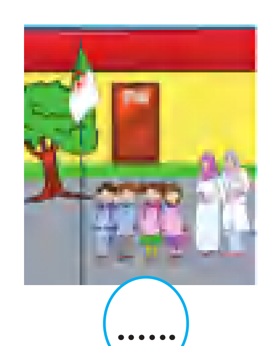
– تَذَكَّرَ سَامِي يَوْمَ دُخُولِهِ إِلَى الْمَدْرَسَةِ : هَلْ يُمْكِنُهُ أَنْ يَعِيشَ هَذَا الْحَدَثَ مَرَّةً أُخْرَى؟
أَكْمِلْ مَلْءَ الْفَرَاغِ بِالْكَلِمَةِ الْمُنَاسِبَةِ : **الخَامِسِ** – **السَّادِسِ**

– فِي السَّنَةِ الْمَاضِيَةِ ، اِحْتَفَلْتُ بِعِيدِ مِيلَادِي ....

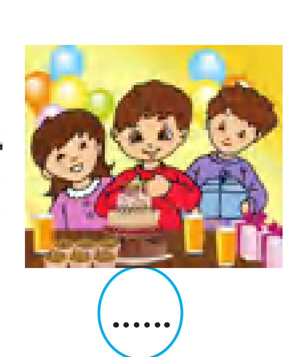
وَفِي هَذِهِ السَّنَةِ، سَأَحْتَفِلُ بِعِيدِ مِيلَادِي ....

أُنْجِزُ

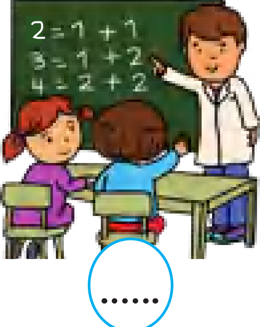
- رَتِّبْ هَذِهِ الْأَحْدَاثَ مِنَ السَّابِقِ إِلَى التَّالِي بِاسْتِعْمَالِ الْأَرْقَامِ 1 - 2 - 3 - 4



......



......



......



......

تَعَلَّمْتُ

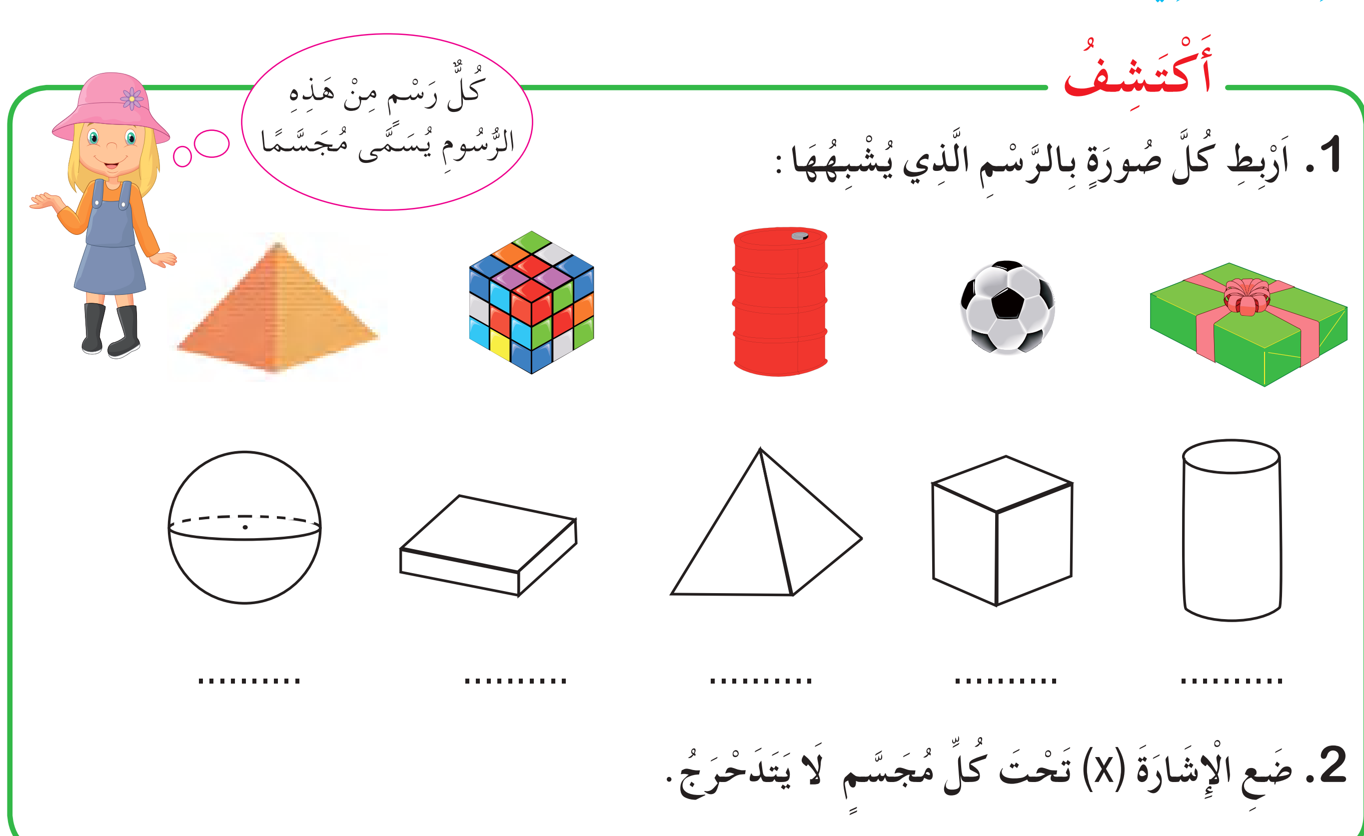
عِشْتُ أَحْدَاثًا كَثِيرَةً . بَعْضُهَا يَتَكَرَّرُ وَبَعْضُهَا لَا يَتَكَرَّرُ .

اَلتَّعرُّفُ عَلَى مُجَسَّمَاتٍ مَأْلُوفَةٍ

• **الْحِسَاب الذِّهْنِي** : العد واستئناف العد تصاعديا واحدا واحدا إلى أبعد ما يمكن .

أَكْتَشِفُ

1. اَرْبِطِ كُلَّ صُورَةٍ بِالرَّسْمِ الَّذِي يُشْبِهُهَا :



....

2. ضَعِ الْإِشَارَةَ (X) تَحتَ كُلِّ مُجَسَّمٍ لَا يَتَدَحْرَجُ .

أُنْـجِزُ

1. لَوِّنِ الْمُجَسَّمَاتِ الَّتِي وُجُوهُهَا مُسْتَوِيَةٌ .

أُسْطُوَانَةٌ — مُكَعَّبٌ — هَرَمٌ — بِلَاطَةٌ قَائِمَةٌ — كُرَةٌ

....

2. عُدَّ وُجُوهَ الْمُجَسَّمِ الَّذِي لَا يَتَدَحْرَجُ وَاكْتُبِ الْعَدَدَ أَسْفَلَهُ .

تَعَلَّمْتُ

يُمْكِنُ تَمْثِيلُ بَعْضِ الأَشْيَاءِ بِمُجَسَّمَاتٍ .

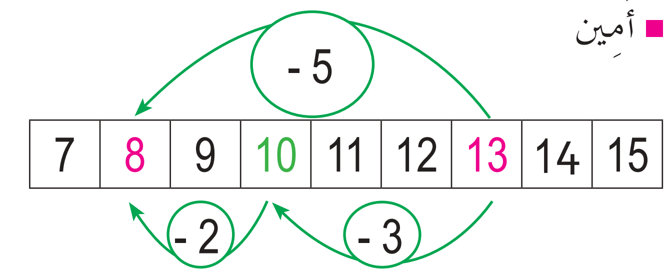
بَعْضُ الْمُجَسَّمَاتِ وُجُوهُهَا مُسْتَوِيَةٌ .

• **الْحِسَاب الذِّهْنِي** : العد واستئناف العد تنازليا واحدا واحدا إلى أبعد ما يمكن .

أَكْتَشِفُ

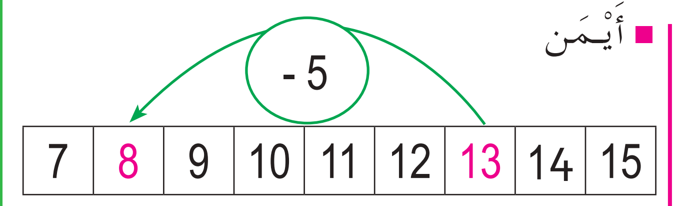
لِحِسَابِ 5 - 13 ، يَسْتَعْمِلُ أَمِين وأَيْمن الشَّرِيطَ الْعَدَدِيِّ .

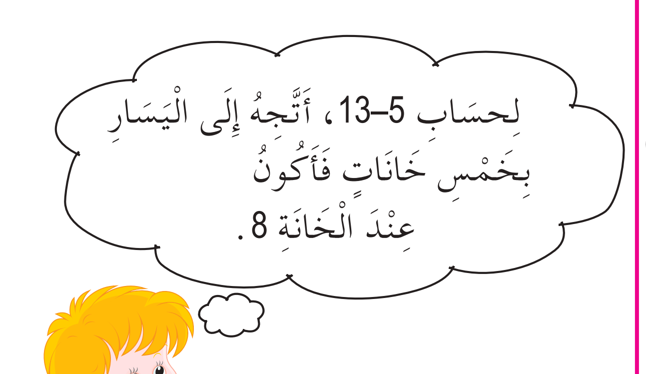
▪ أَمِين



لِحِسَابِ 5–13، أَعْتَمِدُ عَلَى 10 . أَتَّجِهُ إِلَى الْيَسَارِ بِثَلاثِ خَانَاتٍ فَأَصِلُ إِلَى 10 ثُمَّ أُوَاصِلُ فِي نَفْسِ الْاتِجَاهِ بِخَانَتَيْنِ فَأَكُونُ عِنْدَ الْخَانَةِ 8 .

▪ أَيْـمَن





أُنْـجِزُ

1. أُحْسُبْ كَمَا فِي الْمِثَالِ :

16 – 7 = 16 - 6 – 1 = 10 – 1 = 9

14 – 9 = ...

12 – 6 = ...

23 – 4 = ...

2. أُحْسُبْ مِثْلَ أَيمَن .

9 - 3 = ...

16 - 7 = ...

14 - 9 = ...

12 - 6 = ...

23 - 4 = ...

تَعَلَّمْتُ

عِنْدَ طَرْحِ أَعْدَادٍ صَغِيرةٍ، يمْكِنُنِي أَنْ أَرْتَكِزَ عَلَى الْعَشَرَاتِ .

34 - 7 = 34 - 4 - 3 = 30 - 3 = 27

قِرَاءَةُ السَّاعَةِ (1)

• الْحِسَاب الذِّهْنِي : العد 5 ، 5 تصاعديا إلى أبعد ما يمكن.

أَكْتَشِفُ

■ لَاحِظ الصُّوَرَ، ثُمَّ أَكْمِلْ كِتَابَةَ تَوْقِيتِ كُلِّ صُورَة:



نَوَال تَسْتَيْقِظُ مِنَ النَّوْم



عَلى السَّاعَة ....

نَوَال تَتَنَاوَلُ الْغَدَاء



إِنَّهَا السَّاعَةُ ....

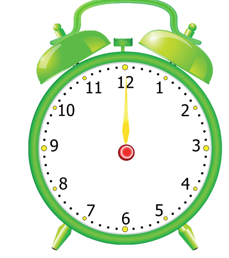
نَوَال فِي الْمَدْرَسَة



إِنَّهَا السَّاعَةُ ....

أُنْجِزُ

1. أُرْسُمِ الْعَقْرَبَ الصَّغِيرَ لِتُشِيرَ السَّاعَةَ إِلَى التَّوْقِيتِ الْمَكْتُوبِ :



السَّاعَةُ 3 بَعْدَ الظُّهْرِ



السَّاعَةُ 9 صَبَاحًا



السَّاعَةُ 7 صَبَاحًا

2. أُرْسُمْ عَقْرَبَي السَّاعَة لِتُشِيرَ إِلَى التَّوْقِيتِ الْمَكْتُوب :



19 : 00



22 : 00



15 : 00



11 : 00

تَعَلَّمْتُ

أُمَثِّلُ فِي السَّاعَةِ الرَّقْمِيَّةِ أَوْقَاتُ مَا بَعْدَ الظُّهْرِ بِأَعْدَادٍ أَكْبَرَ مِن 12.

تَنْظِيمُ الْوَقْتِ

أَكْتَشِفُ



ظَلَّ أَحْمَدُ فِي الشَّارِعِ يَلْعَبُ بِالْكُرَةِ حَتَّى حَلَّ الظَّلَامُ. ولَمَّا دَخَلَ إِلَى الْمَنْزِلِ تَذَكَّرَ أَنَّهُ لَمْ يُنْجِزْ وَاجِبَاتَهُ الْمَدْرَسِيَّةَ. بِمَاذَا تَنْصَحُهُ؟

- أَحِطِ الْكَلِمَةَ الْمُنَاسِبَةَ :

أُنَظِّمُ وَقْتِي وَأَشْعُرُ (بِالرَّاحَةِ – بِالتَّعَبِ).

أُنْجِزُ

- ضَعْ إِشَارَةَ (×) أَمَامَ التَّصَرُّفِ الْمُفِيدِ :

– أَسْهَرُ إِلَى سَاعَةٍ مُتَأَخِّرَةٍ مِنَ اللَّيْلِ ☐
– لاَ أُضَيِّعُ وَقْتِي فِيمَا لاَ يَنْفَعُنِي ☐
– أُخَصِّصُ جُزْءًا مِنْ وَقْتِي لِلاِسْتِرَاحَةِ ☐
– أَقْضِي كُلَّ وَقْتِ فَرَاغِي فِي الْأَلْعَابِ الْإِلِكْتُرُونِيةِ ☐

تَعَلَّمْتُ

أُنَظِّمُ وَقْتِي، وَأُحَافِظُ عَلَيْهِ حَتَّى أَسْتَطِيعَ الْقِيَامَ بِأَنْشِطَتِي بِرَاحَةٍ وَهُدُوءٍ.

الْحِسَاب بِتَمَعُّن (1)

• **الْحِسَاب الذِّهْنِي** : يظهر المعلم تمثيلا لأعداد من رقمين (قريصات تمثل الوحدات وخشيبات تمثل العشرات) ويكتب التلاميذ الأعداد الممثلة على ألواحهم، مع تكرار النشاط .

أَكْتَشِفُ

▪ عِنْدَ سِلِين 18 طَابِعًا، أَعْطَاهَا أَمِين 20 طَابِعًا، كَمْ طَابِعًا صَارَ مَعَهَا ؟



أَكْمِلْ حِسَابَ أَمِين :

18 + 20 = 10 + 8 + 20

18 + 20 = ... + ...

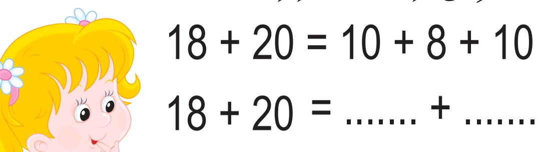
18 + 20 = ...

أَكْمِلْ حِسَابَ سِلِين :

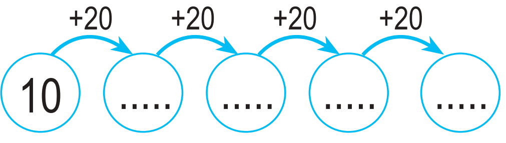
18 + 20 = 10 + 8 + 10 + 10

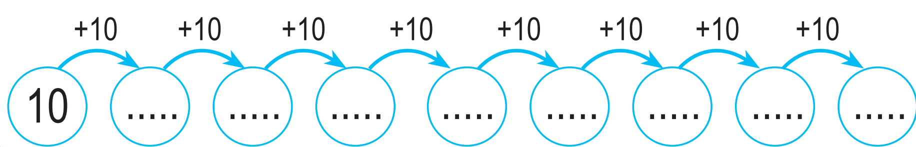
18 + 20 = ... + ...

18 + 20 = ...



▪ **لَاحِظْ**، ثُمَّ امْلَإِ الْفَرَاغَاتِ بِالْأَعْدَادِ الْمُنَاسِبَةِ .





أُنْجِزُ

1. أُحْسُبِ الْمَجَامِيعَ الْآتِيَةَ :

40 + 10 = ...   20 + 30 = ...   20 + 10 = ...   20 + 20 = ...

2. أَكْمِلْ شَرِيطَ الْأَعْدَادِ بِإِضَافَةِ 10 فِي كُلِّ مَرَّةٍ :

10	20	....	....	....	....	....	....	....

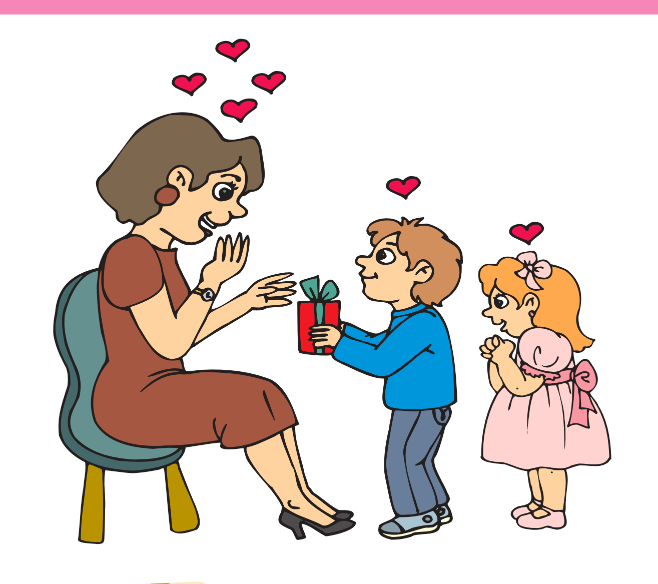
3. أُكْتُبِ الْأَعْدَادَ بِالْأَرْقَامِ :

ثَمَانُونَ	سَبْعُونَ	سِتُّونَ	خَمْسُونَ	أَرْبَعُونَ	ثَلَاثُونَ
....	....	....	....	....	....

تَعَلَّمْتُ

لِجَمْعِ عَدَدَيْنِ، يُمْكِنُنِي التَّفْكِيكُ إِلَى عَشَرَاتٍ وَوَحَدَاتٍ، مِثْلَ : 20+19 =20+10+9 =30+9 =39







2. تعَرَّفْ علَى الْهَدَايَا الَّتِي لَهَا شَكْل :

اَلْمُكَعَّبُ - اَلْمَخْرُوط - اَلْأُسْطُوَانَة - اَلْبَلَاط الْقَائِمُ - اَلْهَرَم .



3. يُرِيدُ الْأَطْفَالُ شِرَاءَ هَدِيَّةٍ لِلأُمِّ، ثَمَنُهَا 90 دِينَارًا .

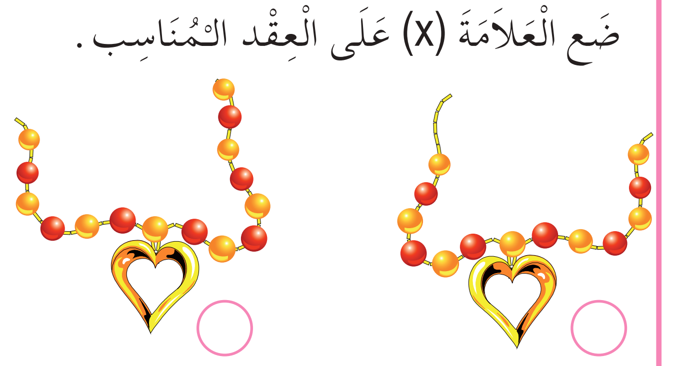
عِنْدَ أَمين 25 دِينَارًا، وَعِنْدَ مَرْيَم 30 دِينَارًا، وَعِنْدَ رَائِد 40 دِينَارًا . هَلْ يَكْفِي الْمَبْلَغُ لِشِرَاءِ الْهَدِيّة؟



4. أَهْدَتْ سِيلِين لِأُمِّهَا عِقْدًا بِهِ 13 جَوْهَرَةً .

أَيُّ الْعِقْدَيْنِ أَهْدَت سِيلِين لأُمِّهَا؟

ضَع الْعَلَامَةَ (x) عَلَى الْعِقْد الْمُنَاسِب .



5. أُذْكُرْ تَوَارِيخَ الْأَحْدَاثِ الْآتِيَة، ثُمَّ رَتِّبْهَا : يَوْمُ الْعِلْمِ – الْيَوْمُ الْعَالَمِيُّ لِلطُّفُولَة – عِيدُ الشَّجَرَة .







1. ....

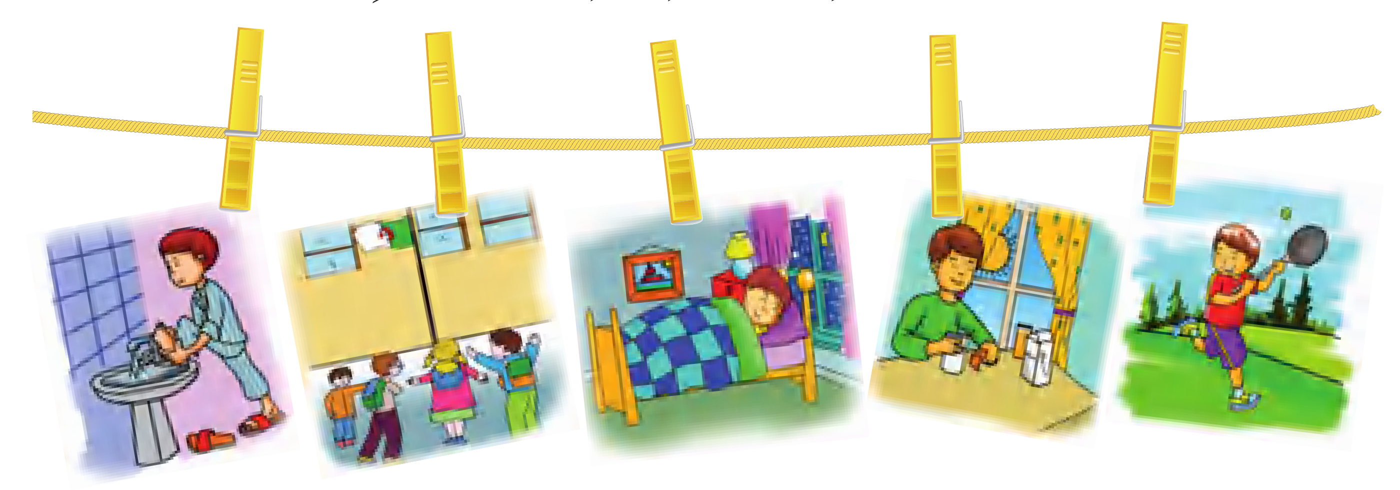
2. ....

3. ....

أُجَدِّدُ مَعارِفِي

الْوَضْعِيَةُ الْأُولَى

هَذِهِ مَجْمُوعَةٌ مِن الصُّوَر تُمثِّل نَشَاطَاتٍ يَومِيَةً، اِرْبِطْهَا بِالْوَقْتِ الْمُنَاسِبِ :



الصَّبَاحُ | المَسَاءُ | اللَّيْلُ

الْوَضْعِيَةُ الثَّانِيَةُ

1. اِمْلَإِ الْفَراغَ بِالْكَلِمَةِ الْمناسِبَةِ : وَقْتِي – صَبَاحٍ – وَقْتَ – أُحْسِنَ – أَنْجَحَ .

أَذْهَبُ كُلَّ .... إِلَى الْمَدْرَسَةِ حَيْثُ أَدْرُسُ، وَأَلْعَبُ مَعَ أَصْدِقَائِي فِي السَّاحَةِ .... الاِسْتِرَاحَة . وَأَعُودُ فِي الْمَسَاءِ إِلَى المنْزِلِ .

يَجِبُ عَلَيَّ أَنْ .... اسْتِغْلَالَ ....كَيْ .... في الدِّرَاسَةِ .

2. أَحِطْ بِلَوْنٍ وَقْتَ دُخُولِكَ إِلَى الْقِسْمِ، وَبِلَوْنٍ مُخَالِفٍ وَقْتَ خُرُوجِكَ مِن الْمَدْرَسَةِ :

السَّاعَةُ الْعَاشِرَةُ صَبَاحًا

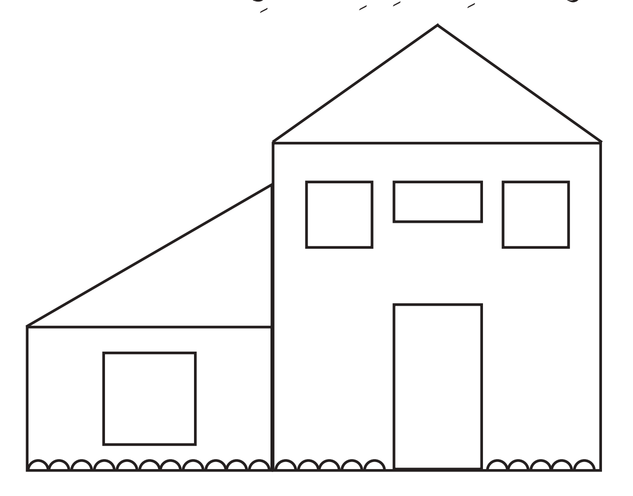
السَّاعَةُ الثَّامِنَةُ صَبَاحًا

السَّاعَةُ الثَّامِنَةُ لَيْلاً

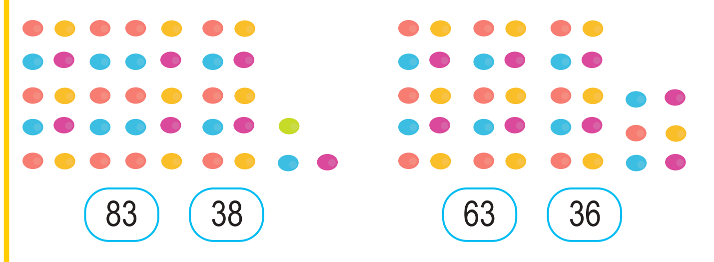
السَّاعَةُ الثَّالِثَةُ وَالنِّصْف مَسَاءً .

اَلْحَصيلة -4-

1 لَوِّنِ الْمُربَّعاتِ بِالْأَزْرَقِ، والْمُثَلَّثَاتِ بِالْأَخْضَرِ، وَالْمُسْتَطيلاتِ بِالْأَحْمَرِ:



2 لَوِّنِ الْبِطاقَةَ الصَّحيحَةَ:



3 لَوِّنِ السَّاعَةَ الَّتي تُشيرُ إِلَى التَّوْقيتِ الصَّحيحِ:

السَّادِسَةُ مَساءً 18:00		



4 اِسْتَعْمِلِ الْمِسْطَرَةَ لِتَرْبِطَ بِخَطٍّ مُسْتَقيمٍ بَيْنَ النُّجُومِ مِن كُلِّ لَوْنٍ.



5 ضَعْ إِشَارَةَ (x) تَحتَ الْقِطَعِ لِتُشَكِّلَ مَبْلَغ 65 دِينَارًا.

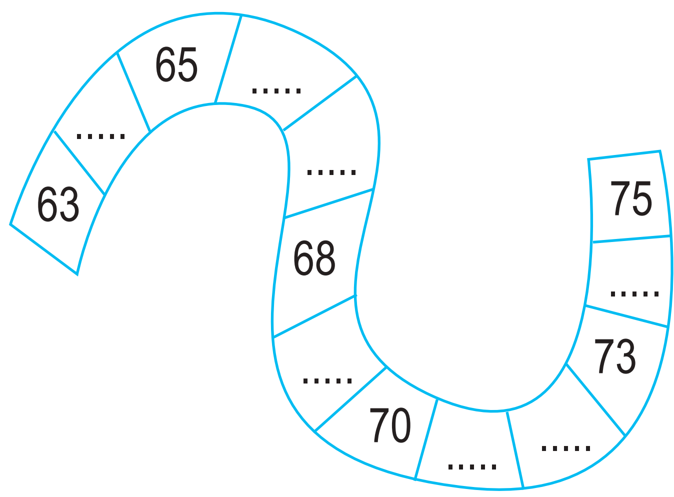


6 أَكْمِلِ الْحِسَابَ:

27 + 52 = ... + ... + ... + ...
= ...... + ...
= ......

34 + 43 = ... + ... + ... + ...
= ...... + ...
= ......

7 أُكْتُبِ الأَعْدَادَ 69، 74، 67، 72، 64، 71، 66 فِي أَمَاكِنِها عَلَى السِّلْسِلَةِ الْعَدَدِيَّةِ:



7 لَوِّنْ بِالْأَصْفرِ الْبِطَاقَاتِ الَّتي تُعبِّرُ عَن تَصرُّفاتٍ تُحِبُّ الْقِيَامَ بِهَا ، وَتَنصَحُ بِهَا أَصْدِقَاءَكَ .

أَسْهَرُ إِلَى سَاعَةٍ مُتَأَخِّرةٍ مِنَ اللَّيْلِ أَمَامَ التِّلْفَازِ .	أَتعَمَّدُ قَضاءَ وَقْتٍ طَويلٍ لِإنْجازِ أَعْمَالٍ لاَ تَحْتَاجُ كُلَّ هَذَا الْوَقْتِ .
أُشَاهِدُ حِصَصًا تِلفِزْيُونِيَةً تَتحَدَّثُ عَن مَاضِي أَجْدَادِي .	لاَ أُضَيِّعُ وَقْتي فِي اللَّعِبِ فَقَطْ .
أَنْهَضُ مُتَأَخِّرًا أَيَّامَ الدِّرَاسَةِ .	أَحْتفِلُ بِعيدِ ميلادي مَعَ أَصْدِقَائي وَأفْرادِ عَائِلَتي .

8 ضَعْ سَطْرًا تَحْتَ الْحَدَثِ الْأَقْربِ مِن تَارِيخِ دُخُولِكَ إِلَى الْمَدْرَسَةِ .

– عِنْدَمَا وُلِدتُ ، فَرِحَ أَفْرَادُ عَائِلَتِي كَثيرًا .

– أَحْبُو وَأُحَاوِلُ الْوُقُوفَ عَلَى قَدَمَيَّ .

– ذَهبْتُ مَعَ أَبِي لِشرَاءِ الْأَدَوَاتِ الْمَدْرَسِيَةِ .

– احْتَفَلْتُ بِعِيدِ مِيلاَدِي الرَّابِعِ .





فِي الْمَتْجَرِ الْعِمْلاَقِ

ذَهَبَتْ مَرْيَمُ مَعَ أُمِّهَا إِلَى الْـمَتْجَرِ الْعِمْلاَقِ لِلتَّسَوُّقِ، وَهُنَاكَ شَاهَدَتْ سِلَعًا كَثِيرَةً مَوْضُوعَةً عَلَى الرُّفُوفِ.

كَانَ النَّاسُ يَشْتَرُونَ السِّلَعَ الَّتِي يَحْتَاجُونَهَا، وَفِي جَنَاحِ مَوَادِّ التَّنْظِيفِ وَجَدَتْ مَرْيَمُ أَنْوَاعًا مُخْتَلِفَةً مِنَ الْـمَوَادِ.

1 جَنَاحُ الْمَوَادِ الغذَائِيَةِ يَحْمِلُ الرَّقْمَ 69. جَنَاحُ الْمَلاَبِسِ وَالأَحْذِيَةِ يَأْتِي مُبَاشَرَةً قَبْلَهُ. مَا هُوَ رَقْمُ جَنَاحِ المَلاَبِسَ ؟

3 تُشِيرُ سَاعَةُ المَتْجَرِ إِلَى 16:00 سَأَلَكَ شَيْخٌ عَنِ السَّاعَةِ الآنَ. كَيْفَ كَانَ جَوَابُكَ ؟

5 صَعَدَ أَحْمَدُ إِلَى الطَّابِقِ الثَّالِثِ عَبْرَ سَلاَلِمِ الْمَتْجَرَ، فَاسْتَعْمَلَ سُلَمًا مُتَكَوِّنًا مِنْ 12 دَرَجًا، ثُمَّ سُلَمًا مُتَكَوِّنًا مِنْ 10 أَدْرَاجٍ ثُمَّ سُلَمًا مُتَكَوِّنًا مِنْ 7 أَدْرَاجٍ. مَا هُوَ عَدَدُ الأَدْرَاجِ الَّتِي اِسْتَعْمَلَهَا أَحْمَدُ لِلْوُصُولِ إِلَى الطَّابِقِ الثَّالِثِ ؟



2 تَعَرَّفْ عَلَى شَكْلَيْنِ هَنْدَسِيَّيْنِ وَارْسُمْهُمَا عَلَى الْكُرَّاسِ.

4 يَسْتَعْمِلُ البَائِع الْحَاسِبَة، لِمَاذَا ؟ وَمَاهِيَ اللَّمْسَةُ الَّتِي يَسْتَعْمِلُهَا لِتَشْغِيلِهَا ؟

6 لاَحظَت سَارَةُ أَنَّ بَعْضَ الْمَوَاد مَوْضُوعَة فِي قَوَارِيرَ أَوْ فِي أَدِنَّةٍ. اُذْكُر بَعْضًا مِنْهَا ؟ وَهَلْ تَسْتَطِيعُ لَمْسَهَا بِيَدِك ؟

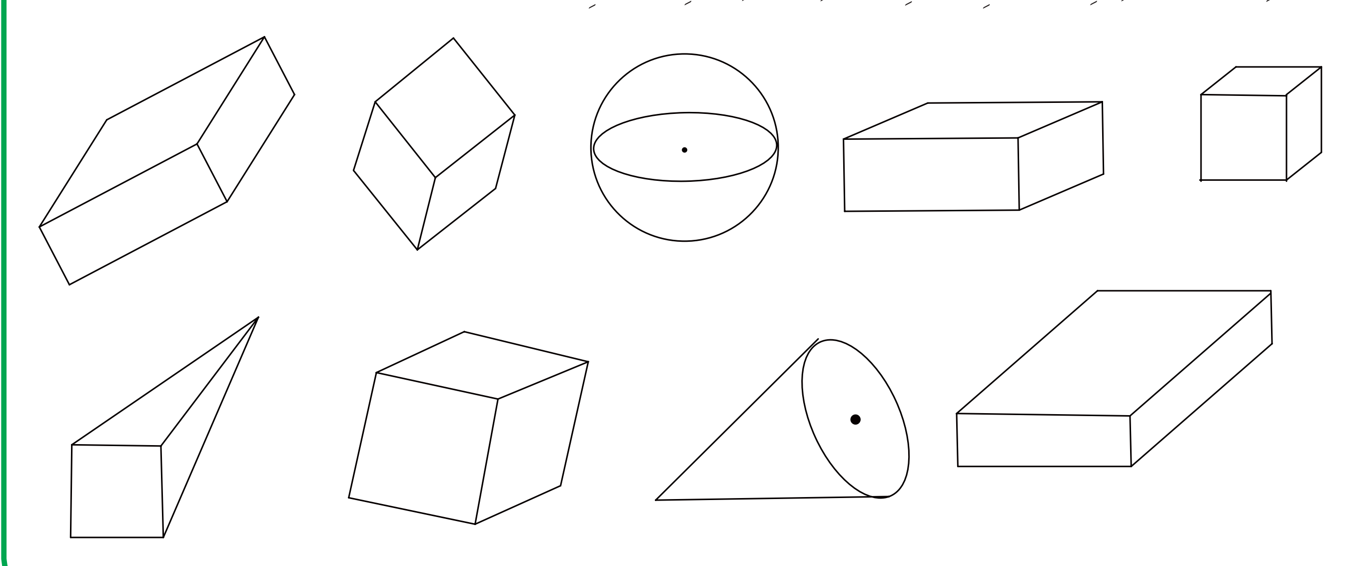
7 قَرَأَ أَحْمَدُ عَلَى عُلَب بَعْضِ الْمَوَادُ تَحْذِيرًا بِعَدَم تَرْكِهَا فِي مُتَنَاوَلِ الأَطْفَال، لِمَاذَا ؟ اُذْكُرِ اسْتِعْمَالاَتِ بَعْضِ هَذِهِ الْمَوَادِ ؟

الْمُكَعَّبُ والْبِلاطَةُ الْقائِمَةُ

• **الْحِسَاب الذِّهْني** : يكتب المعلم على السبورة ثلاثة أعداد متتابعة وأصغر من 60 ، وبعد 10 ثوان يكتب التلاميذ ثلاثة أعداد تالية لتلك الأعداد.

أَكْتَشِفُ

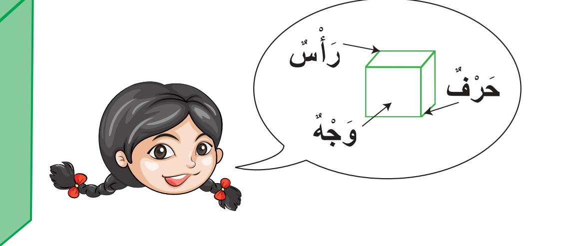
■ لَوِّنِ الْمُكَعَّباتِ بِالْأَخْضَرِ، وَالبِلاطَاتِ الْقَائِمَةِ بِالْأَحْمَرِ.



أُنْجِزُ

■ أَكْمِلْ بِالْعَدَدِ الْمُناسِبِ.

الْمُكَعَّبُ



الْبِلاطَةُ الْقَائِمَةُ

الْمُكَعَّبُ	الْبِلاطَةُ الْقَائِمَةُ
عَدَدُ الْوُجُوه	عَدَدُ الْوُجُوه ....
عَدَدُ الرُّؤُوس	عَدَدُ الرُّؤُوس ....
عَدَدُ الْأَحْرُف	عَدَدُ الْأَحْرُف ....

تَعَلَّمْتُ

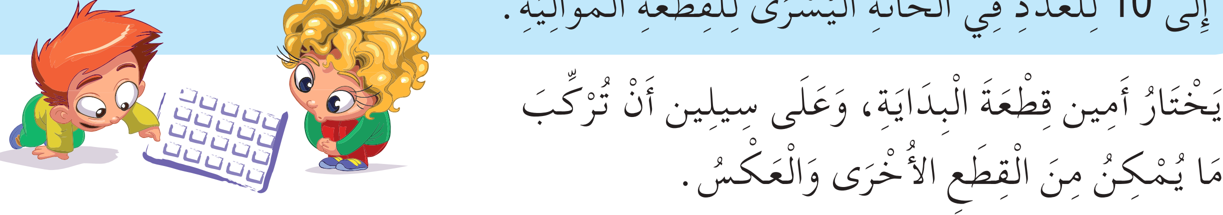
لِكُلٍّ مِنَ الْمُكَعَّبِ وَالْبِلاطَةِ الْقَائِمَةِ 6 وُجوهٍ، وَ 8 رُؤُوسٍ وَ 12 حَرْفًا.

مُتَمِّمُ عَدَدٍ إِلَى الْعَشَرَةِ الْمُوَالِيَةِ

• **الْحِسَاب الذِّهْنِي** : يكتب المعلم على السبورة ثلاثة أعداد متتابعة وأصغر من 60 ، وبعد 10 ثوان يكتب التلاميذ ثلاثة أعداد سابقة لتلك الأعداد.

أَكْتَشِفُ

قَاعِدَةُ اللُّعْبَةِ : نُرَكِّبُ قِطَعَ الْأَعْدَادِ بِحَيْثُ يَكُونُ الْعَدَدُ فِي الْخَانَةِ الْيُمْنَى لِلْقِطْعَةِ مُتَمِّمًا إِلَى 10 لِلْعَدَدِ فِي الْخَانَةِ الْيُسْرَى لِلْقِطْعَةِ الْمُوَالِيَةِ.



يَخْتَارُ أَمِين قِطْعَةَ الْبِدَايَةِ، وَعَلَى سِيلِين أَنْ تُرَكِّبَ مَا يُمْكِنُ مِنَ الْقِطَعِ الْأُخْرَى وَالْعَكْسُ.

3 4	2 4	1 5	7 8	5 3	6 9

■ أُكْمِلُ تَرْكِيبَ الْقِطَعِ.

3 4						• أَمِين
5 3						• سِيلِين

أُنْجِزُ

1. أَوْجِد الْقَاعِدَةَ وَأَكْمِلِ الْفَرَاغَات.

43 7	13	34	 28	 7	 1
50	20	40	30	10	10

2. أَحِطْ بِالْمَجَامِيعِ الَّتِي نَتِيجَتُهَا عَدَدٌ كَامِلٌ مِنَ الْعَشَرَاتِ.

26 + 34	28 + 12	45 + 8	21 + 9	22 + 24
19 + 41	7 + 4	22 + 11	26 + 34	27 + 13

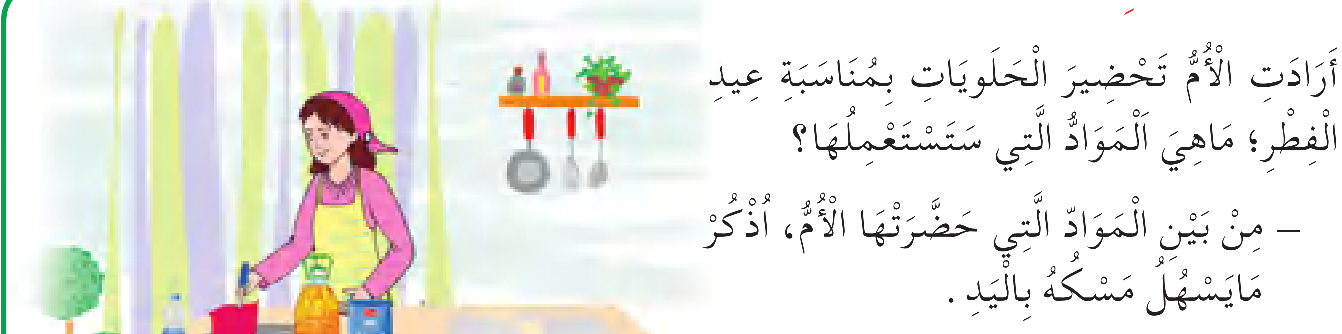
تَعَلَّمْتُ

عِنْدَمَا أَعْرِفُ الْمُتَمِّمَاتِ إِلَى 10 أُعَيِّنُ الْمُتَمِّمَ إِلَى الْعَشَرَةِ الْمُوَالِيَةِ مُبَاشَرَةً لعددٍ.

9 + 1   8 + 2   7 + 3   6 + 4   5 + 5   **10**   1 + 9   2 + 8   3 + 7   4 + 6

أَجْسامٌ مُتَنوِّعَةٌ فِي مُحيطِي (1)

أَكْتَشِفُ



أَرادَتِ الْأُمُّ تَحْضيرَ الْحَلَوياتِ بِمُناسَبَةِ عيدِ الْفِطْرِ؛ ماهِيَ الْمَوادُّ الَّتي سَتَسْتَعْمِلُها؟

– مِنْ بَيْنِ الْمَوادِّ الَّتي حَضَّرَتْها الْأُمُّ، أُذْكُرْ مايَسْهُلُ مَسْكُهُ بِالْيَدِ .

– لَوْ سَكَبَتِ الْأُمُّ الزَّيْتَ في كوبٍ، ما هُوَ الشَّكْلُ الَّذي سَيَكونُ عَلَيْهِ الزَّيْتُ؟

- أُكْتُبْ مَوادَّ أُخْرى شَبيهَةً بِالزَّيْتِ : .... وَ ....

أُنْجِزُ

- ضَعْ عَلامَةَ (X) فِي الْخانَةِ الْمُناسِبَةِ :

	جِسْمٌ سائِلٌ	جِسْمٌ صَلْبٌ
اَلزُّجاجُ		
اَلشّايُ		
اَلْخَشَبُ		
اَلْكِتابُ		
اَلْعَصيرُ		
اَلسُّكَّرُ		

تَعَلَّمْتُ

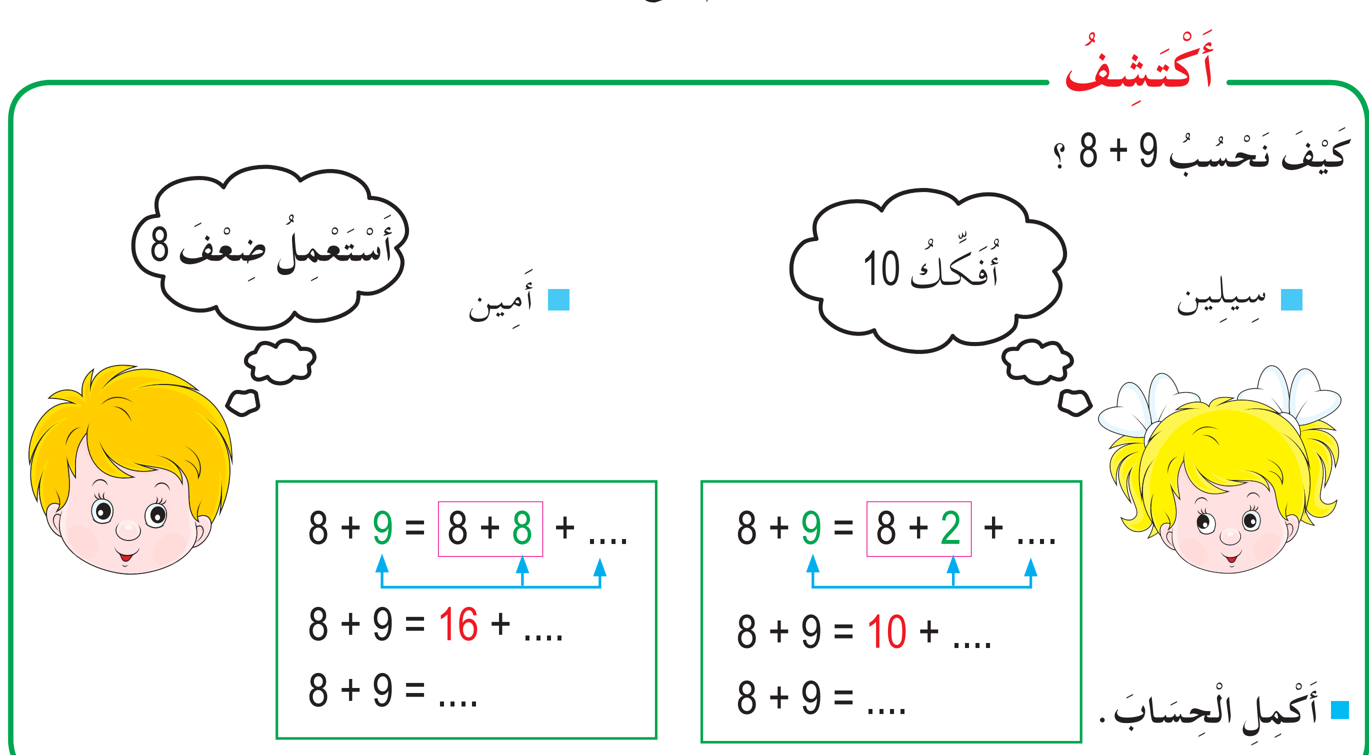
فِي مُحيطِي أَجْسامٌ مُتَنَوِّعَةٌ، بَعْضُها صَلْبٌ نَسْتَطيعُ مَسْكَها، وَبَعْضُها سائِلٌ نَسْتَطيعُ سَكْبَها .

اَلْـحِسَابُ بِتَمَعُّنٍ (2)

• **الْحِسَاب الذِّهْنِي** : يثبت المعلم جدول الأعداد على السبورة ثم يغطي عددا على الجدول، في أقل من 10 ثوان يكتب التلاميذ العدد المغطى على ألواحهم ، مع تكرار النشاط عدة مرات .

أَكْتَشِفُ

كَيْفَ نَحْسُبُ 9 + 8 ؟



■ أَكْمِلِ الْحِسَابَ .

$8 + 9 = 8 + 2 + ...$

$8 + 9 = 10 + ...$

$8 + 9 = ...$

$8 + 9 = 8 + 8 + ...$

$8 + 9 = 16 + ...$

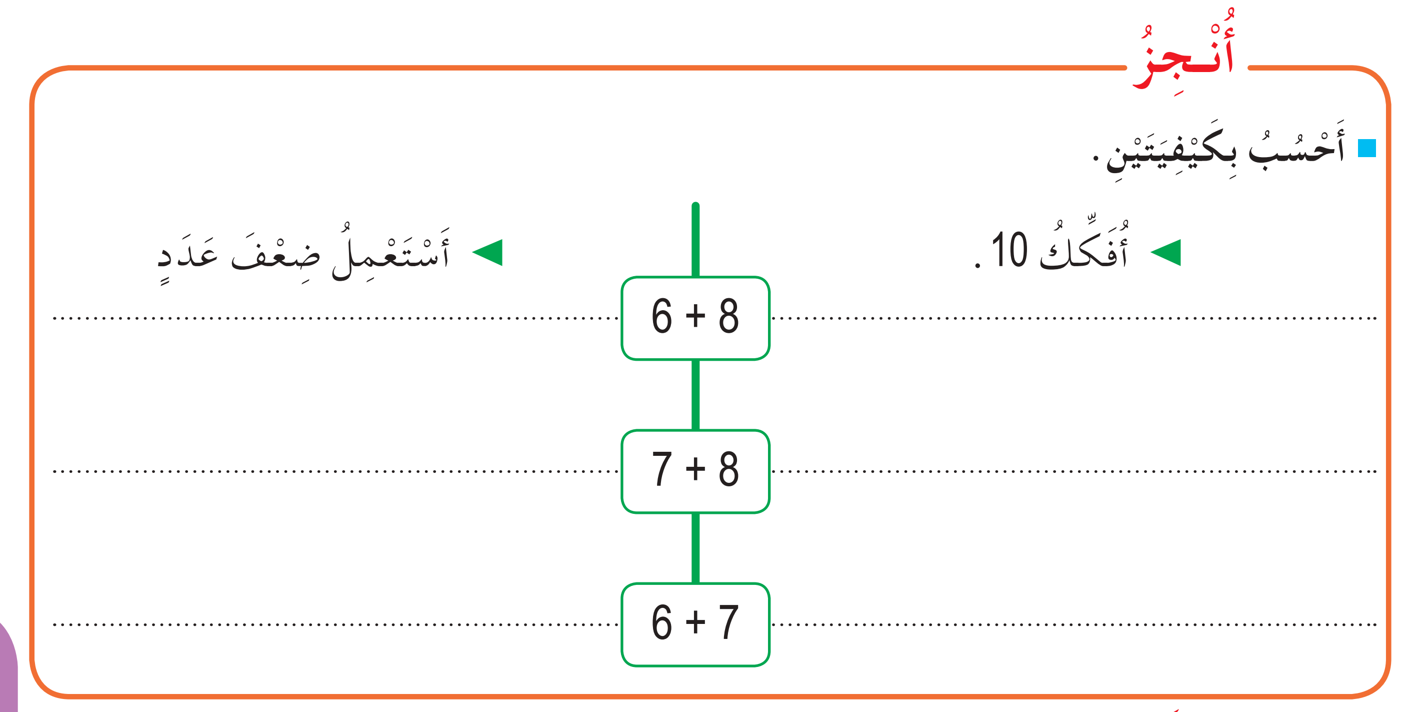
$8 + 9 = ...$

أُنْجِزُ

■ أَحْسُبُ بِكَيْفِيَتَيْنِ .

◄ أُفَكِّكُ 10 .

◄ أَسْتَعْمِلُ ضِعْفَ عَدَدٍ



$6 + 8$ ....

$7 + 8$ ....

$6 + 7$ ....

تَعَلَّمْتُ

أَحْسُبُ بِالِارْتِكَازِ عَلَى الْأَضْعَافِ أَوْ عَلَى تَفْكِيكَاتِ 10 .

$4 + 9 = 4 + 6 + 3 = 10 + 3 = 13$

$4 + 9 = 4 + 4 + 5 = 8 + 5 = 13$

اِسْتِعْمَالُ جَدْوَلٍ لِحَلِّ مُشْكِلٍ

• **الْحِسَاب الذِّهْنِي** : التنقل إلى الأمام بخطوتين 2 في كل مرة ، انطلاقا من الخانة 0 أولا ثم من خانة أي عدد .

أَكْتَشِفُ

قَامَ أَمِينُ بِتَسْجِيلِ دَرَجَاتِ الْحَرَارَةِ فِي الْأُسْبُوعِ الْمَاضِي، وَسَجَّلَ النَّتَائِجَ فِي الْجَدْوَلِ

■ **اِسْتَعْمِلِ الْجَدْولَ لِلْإِجَابَةِ عَنِ الْأَسْئِلَةِ .**

– بَلَغَتِ الْحَرَارَةُ يَوْمَ الْخَمِيسِ ...... دَرَجَةً

– الْيَوْمُ الَّذِي بَلَغَتْ فِيهِ الْحَرَارَةُ 25 دَرَجَةً هُوَ ......

– اَلْيَوْمُ الْأَقَلُّ حَرَارَةً فِي الْأُسْبُوعِ هُوَ ......

اَلْأَحَدُ	23
اَلْاِثْنَين	27
اَلثُّلَاثَاء	25
اَلْأَرْبعَاء	19
اَلْخَمِيس	22
اَلْجُمُعَة	18
اَلسَّبت	21

أُنْجِزُ

■ **لَاحِظِ الْمِثَالَ وَأَكْمِلْ تَلْوِينَ الْأَشْكَالِ بِالْعَدَدِ الْمَكْتُوبِ فِي الْجَدْوَلِ :**

	△	○	□
أزرق	3	1	2
برتقالي	1	2	3
أخضر	2	3	1

تَعَلَّمْتُ

لِتَعْيِينِ خَانَةٍ فِي جَدْوَلٍ أُلَاحِظُ تَقَاطُعَ السَّطْرِ مَعَ الْعَمُودِ .

اَلْحِسَابُ بِتَمَعُّنٍ (3)

• **الْحِسَاب الذِّهْني** : التنقل إلى الخلف بخطوتين 2 في كل مرة ، انطلاقا من الخانة 20 أولا ثم من خانة أي عدد .

أَكْتَشِفُ

لِحِسَابِ 7 + 14 ، اِخْتَارَ أَمِين وَسِيلِين الْانْتِقالَ عَلَى الشَّرِيطِ الْعَدَدِيِّ.



أَتقَدَّمُ بِسَبْعِ خَانَاتٍ.
أَعُدُّ : 15 16 17 18 19 20 21
وَأَصِلُ إِلَى الْخَانَةِ 21.



أَسْتَعْمِلُ الْعَشْرَةَ الْمُوَالِيَةَ :
مِنْ 14 أَتَقَدَّمُ بِستِّ خَانَاتٍ فَأَصِلُ إِلَى الْخَانَةِ 20 ثُمَّ أَتَقَدَّمُ بِخَانَةٍ وَاحِدَةٍ فَأَصِلُ إِلَى الْخَانَةِ 21.

14	15	16	17	18	19	20	21

■ أَكْمِلِ الْحِسَابَ :

14 + 7 = 14 + ... + ...
14 + 7 = ... + ...
14 + 7 = ...

أُنْجِزُ

■ أَكْمِلِ الْحِسَابَ.

23 + 8
23 + ... + ...
...... + ...
....

23 + 8 = ...

76 + 9 = ...

76 + 9
76 + ... + ...
...... + ...
....

تَعَلَّمْتُ

أَحْسُبُ بِالْارْتِكَازِ عَلَى الْعَشَرَاتِ :

36 + 7 = 36 + 4 + 3 = 40 + 3 = 43

أَجْسَامٌ مُتَنَوِّعَةٌ فِي مُحِيطِي (2)

أَكْتَشِفُ



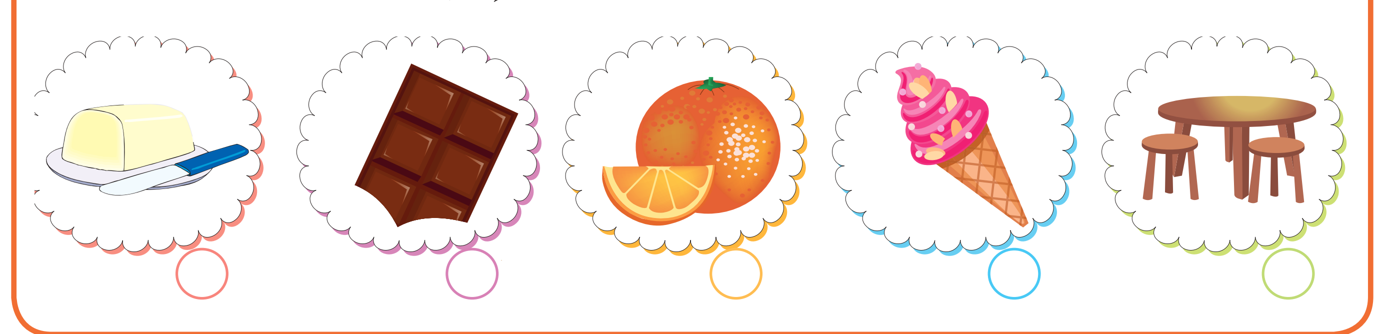
أَخْرَجَتْ سَلْمَى كِتَابَهَا مِنَ الْمِحْفَظَةِ فَوَجَدَتْهُ مُلَطَّخًا بِالشُّكُولاَطَةِ الَّتِي أَحْضَرَتْهَا مَعَهَا مِنَ الْمَنْزِلِ فِي الصَّبَاحِ، فَأَخْبَرَتْ مُعَلِّمَتَهَا بِذَلِكَ.

تَسَاءَلَتْ : مَا سَبَبُ ذَلِكَ ؟

– كَيْفَ فَسَّرَتِ الْمُعَلِّمَةُ ذَلِكَ؟

أُنْـجِزُ

■ ضَعْ إِشَارَةَ (X) فِي الدَّائِرَةِ الَّتِي تَحْتَ صُورَةِ الْأَشْيَاءِ الَّتِي تَنْصَهِرُ بِالْحَرَارَةِ :



تَعَلَّمْتُ

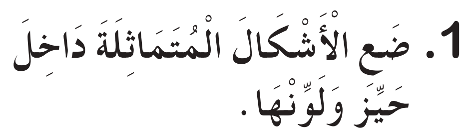
تَنْصَهِرُ بَعْضُ الْمَوَادِّ الصَّلْبَةِ، مِثْلُ الشُّكُولاَطَةِ وَالزُّبْدَةِ عِنْدَ تَعَرُّضِهَا لِلْحَرَارَةِ.

اَلتَّعرُّفُ عَلى أَشْكَالٍ مُسْتَوِيَةٍ

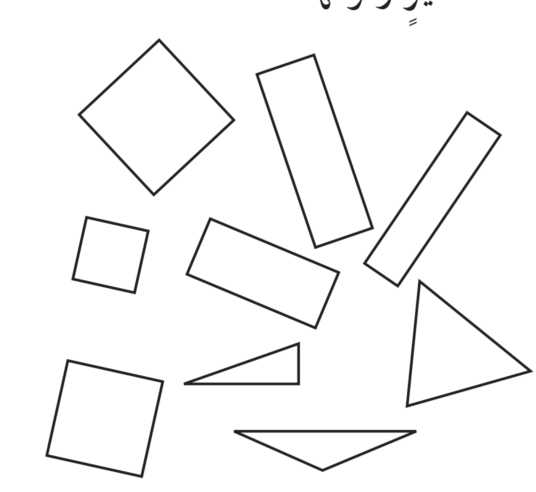
• **الْحِسَاب الذِّهْني** : في كل مرة يذكر المعلم عدد الوحدات وعدد العشرات ، وبسرعة يشكل التلاميذ العدد ويكتبونه على ألواحهم .



أَكْتَشِفُ



1. ضَعِ الْأَشْكَالَ الْمُتَمَاثِلَةَ دَاخِلَ حَيِّزٍ وَلَوِّنْهَا .



2. بَدَأَتْ مَرْيَمُ بِتَلْوِين .

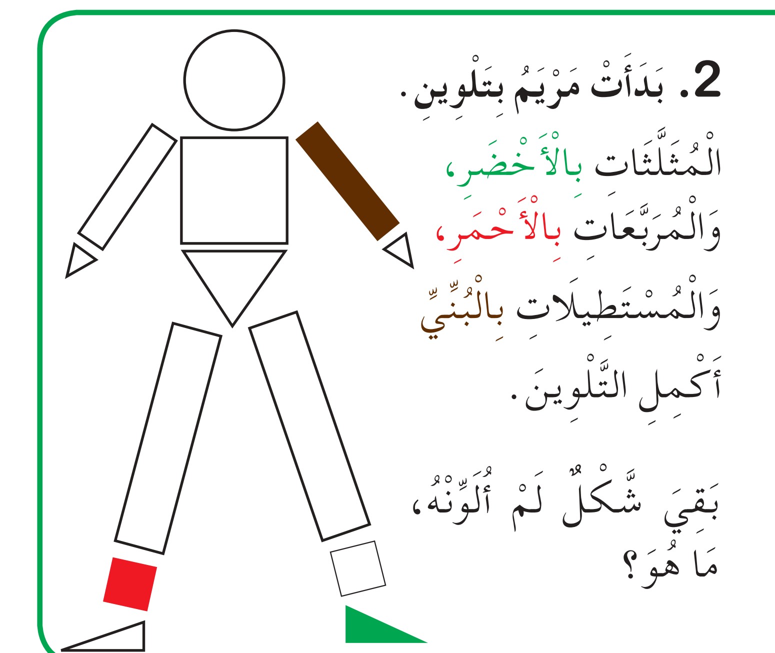
الْمُثَلَّثَات بِالْأَخْضَرِ،

وَالْمُرَبَّعَات بِالْأَحْمَرِ،

وَالْمُسْتَطِيلَات بِالْبُنِّيِّ

أَكْمِلِ التَّلْوِينَ .

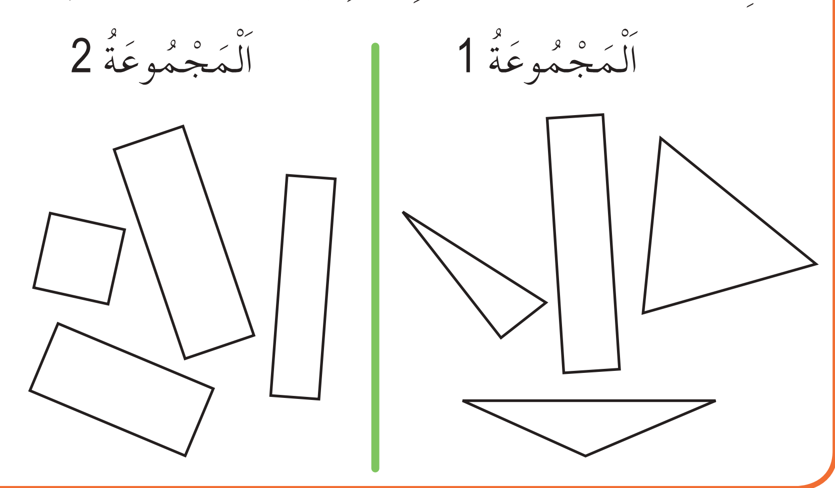
بَقِيَ شَكْلٌ لَمْ أُلَوِّنْهُ، مَا هُوَ؟

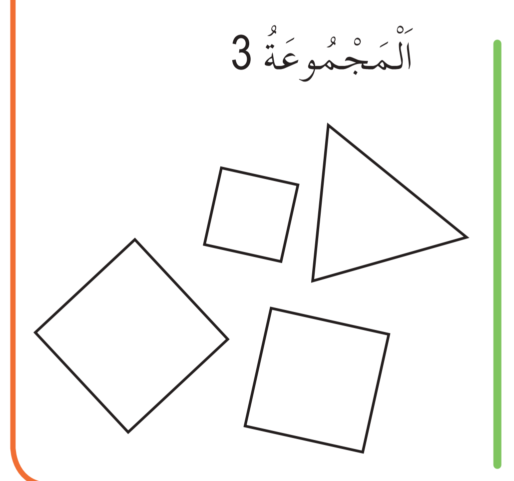


أُنْجِزُ

▪ ضَعِ الْإِشَارَةَ (X) عَلَى الشَّكْلِ الْغَرِيبِ فِي كُلِّ مَجْمُوعَةٍ، وَسَمِّهِ .

اَلْمَجْمُوعَةُ 1 | اَلْمَجْمُوعَةُ 2 | اَلْمَجْمُوعَةُ 3

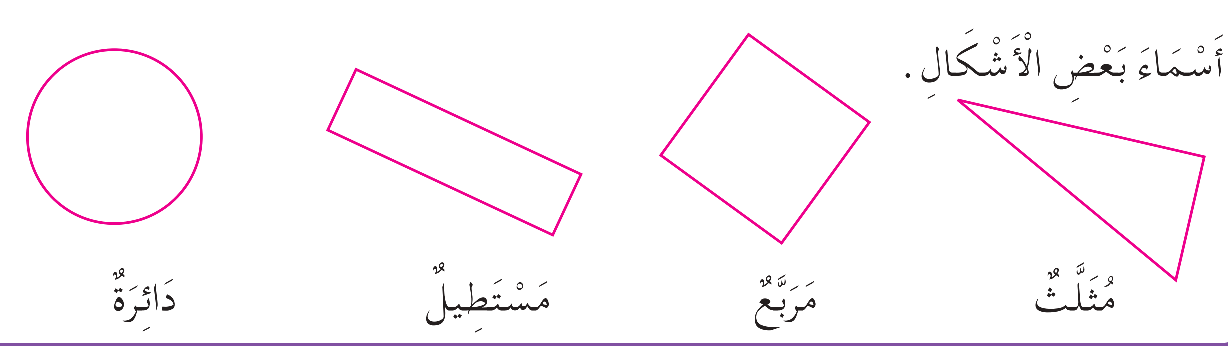






تَعَلَّمْتُ

أَسْمَاءَ بَعْضِ الْأَشْكَالِ .



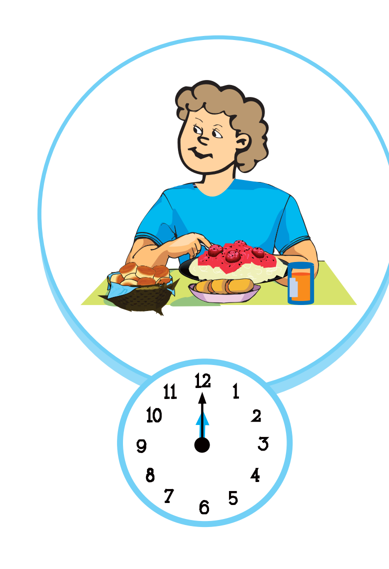
قِرَاءَةُ السَّاعَةِ (2)

• الْحِسَاب الذِّهْنِي : استعمال الأضعاف لحساب مجاميع.

أَكْتَشِفُ

1. لاَحِظِ الصُّوَرَ ثُمَّ أَكْمِلْ مَلْءَ الْفَرَاغَاتِ.







– أَيْمَن يُرَاجِعُ دُرُوسَهُ عَلَى السَّاعَةِ ....

– أَيْمَن يَتَنَاوَلُ وَجْبَةَ الْغِدَاءِ عَلَى السَّاعَةِ ....

– أَيْمَن يُمَارِسُ الرِّيَاضَةَ عَلَى السَّاعَةِ ....

2. أُرْسُمْ عَقْرَبَيْ السَّاعَةِ فِي كُلِّ حَالَةٍ.

23 : 00 — 15 : 00 — 08 : 00

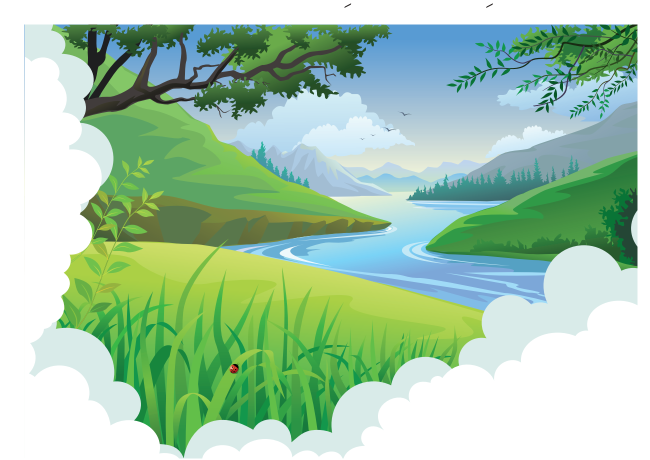
تَعَلَّمْتُ

نَكْتُبُ تَوقِيتَ أَحْدَاثٍ تَقَعُ قَبْلَ مُنْتَصَفِ النَّهَارِ بِأَعْدَادٍ أَصْغَرَ مِنْ 12، وَنَكْتُبُ تَوْقِيتَ أَحْدَاثٍ تَقَعُ بَعْدَ مُنْتَصَفِ النَّهَارِ بِأَعْدَادٍ أَكْبَرَ مِن 12

الثَّلْجُ يَتحوَّلُ إِلَى مَاءٍ

أَكْتَشِفُ

1. عَبِّرْ عَنِ الصُّورَتَيْنِ :





– قَارِنْ بَيْنَ الْمَنْظَرَيْنِ الطَّبيعِيَّيْنِ : مَا هُوَ الْفَصْلُ الَّذي يُنَاسِبُ كُلَّ صُورَةٍ؟

– أَشْرَحُ لِزُمَلاَئِي : تُغَطِّي الثُّلوجُ قِمَمَ الْجِبالِ فِي فَصْلِ الشِّتَاءِ وَلاَ نَرَاهَا فِي فَصْلِ الصَّيْفِ .

2. أَحِطِ الْكَلِمَةَ الْمُنَاسِبَةَ :

– يَتَشَكَّلُ الْجَلِيدُ فِي فَصْلِ الشِّتَاءِ فِي الطُّرُقَاتِ، وَفَوْقَ الْأَسْطُحِ الْمَائِيةِ بِسَبَبِ

الْبُرُودَةِ – الْحَرَارَةِ

أُنْجِزُ

■ أَحِطِ الْأَشْيَاءَ الَّتِي تُذِيبُ الثَّلْجَ .









تَعَلَّمْتُ

يَذُوبُ الثَّلْجُ عِنْدَ تَعَرُّضِهِ لِلْحَرَارَةِ، فَيَتَحَوَّلُ مِنْ حَالَتِهِ الصَّلْبَةِ إِلَى مَاءٍ .

اَلْحَاسِبَةُ (1)

• الْحِسَاب الذِّهْنِي : يكتب المعلم على السبورة ثلاثة أعداد متتابعة وأصغر من 60 ، ثم يغطيها، وبعد 10 ثوان يكتب التلاميذ الأعداد الثلاثة بعد إضافة أو حذف 1 من كل عدد.



أَكْتَشِفُ

■ أُكْتُبْ رَقْمَ كُلِّ بِطَاقَةٍ فِي الْخَانَةِ الْمُنَاسِبَةِ :



أُنْجِزُ

■ أَكْمِلْ مَلْءَ الْجَدْوَلِ :

أَنْقُرُ عَلَى اللَّمْسَةِ	أَرَى عَلَى الشَّاشَةِ	أَفْهَمُ الْمَعْنَى
ON/C	....	ON يَبْدَأُ تَشْغِيلُ الْحَاسِبَةِ
6	....	
5	....	
CE	....	CE يَمْسَحُ مَا يَظْهَرُ عَلَى الشَّاشَةِ، وَأَقْرَأُ 0

تَعَلَّمْتُ

أَعْرِفُ لَمَسَاتِ الْحَاسِبَةِ : بَدْءُ التَّشْغِيلِ – إِيقَافُ التَّشْغِيلِ – اَلْعَمَلِيَّاتُ الْأَرْبَعُ – اَلْأَرْقَامُ – نِهَايَةُ الْحِسَابِ وإِظْهَارُ النَّتِيجَةِ.

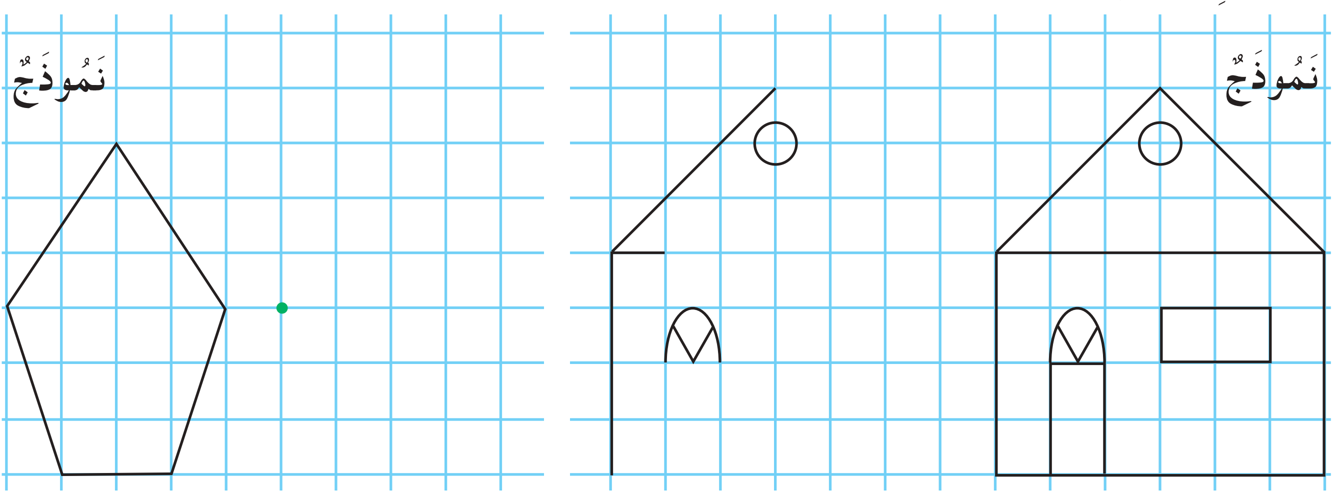
اَلرَّسْمُ عَلَى مَرْصُوفَةٍ

• **الْحِسَابُ الذِّهْنِي** : يسمي المعلم ثلاثة أعداد متتابعة وأصغر من 60 ، وبعد 10 ثوان يكتب التلاميذ الأعداد الثلاثة بعد إضافة أو حذف 1 من كل عدد .

أَكْتَشِفُ

1. بَدَأَتْ حَنِينُ رَسْمَ الْمَنْزِلِ حَسْبَ النَّمُوذَجِ . أَكْمِلِ الرَّسْمَ .

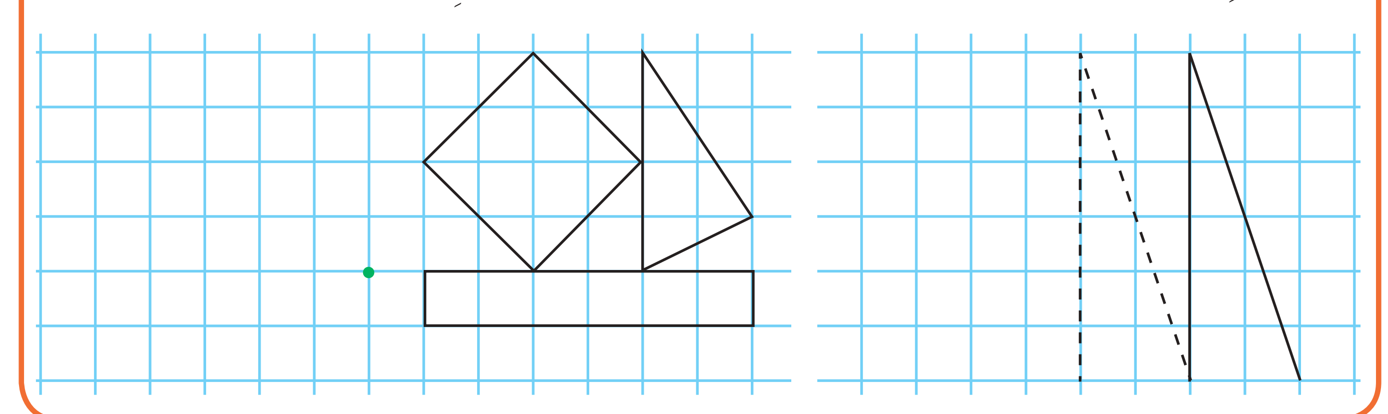
2. أُرْسُمْ مَثِيلًا لِلنَّمُوذَجِ انْطِلَاقًا مِنَ النُّقْطَةِ الْخَضْرَاءِ .



أُنْجِزُ

1. أَكْمِلِ الرَّسْمَ .

2. أُرْسُمْ مَثِيلًا لِلنَّمُوذَجِ انْطِلَاقًا مِنَ النُّقْطَةِ الْخَضْرَاءِ .



تَعَلَّمْتُ

لِرَسْمِ قِطْعَةٍ عَلَى مَرْصُوفَةٍ، أَبْدَأُ بِتَعْيِينِ طَرَفَيِّ الْقِطْعَةِ بِعَدِّ عُقَدِ الْمَرْصُوفَةِ بَيْنَ الطَّرَفَيْنِ أُفُقِيًّا وَعَمُودِيًّا، ثُمَّ أَصِلُ بَيْنَهُمَا بِمِسْطَرَةٍ .

عُقْدَةٌ

اَلنُّقْطَةُ الْخَضْرَاءُ ← ↓↓ اَلنُّقْطَةُ الْحَمْرَاءُ

أَدَوَاتُ الْكِتَابَةِ وَالرَّسْمِ

أَكْتَشِفُ

■ عَبِّرْ عَنْ الصُّورَتَيْنِ :

زَارَ الْأَطْفَالُ وَرْشَةَ الرَّسَّامِ، وتَعَجَّبُوا مِنْ كَثْرَةِ الأَدَوَاتِ فِي الوَرْشَةِ .

– اُذْكُرِ الْأَدَوَاتِ الَّتِي رَآهَا الْأَطْفَالُ فِي وَرْشَةِ الرَّسَّامِ



– مَا هِيَ الْأَدَوَاتُ الْمَدْرَسِيَّةُ الَّتِي اسْتَعْمَلَهَا الْأَطْفَالُ لِلْكِتَابَةِ؟

– بَيْنَمَا كُنَّا نَكْتُبُ، رَأَيْتَ سَارَةَ تَضَعُ السِّيَّالَةَ فِي فَمِهَا .
نَبَّهْتَهَا إِلَى خُطُورَةِ هَذَا التَّصَرُّفِ، فَمَاذَا قُلْتَ لَهَا؟

أُنْجِزُ

■ اِرْبِطْ كُلَّ أَدَاةٍ بِمَادَّةِ صُنْعِهَا :



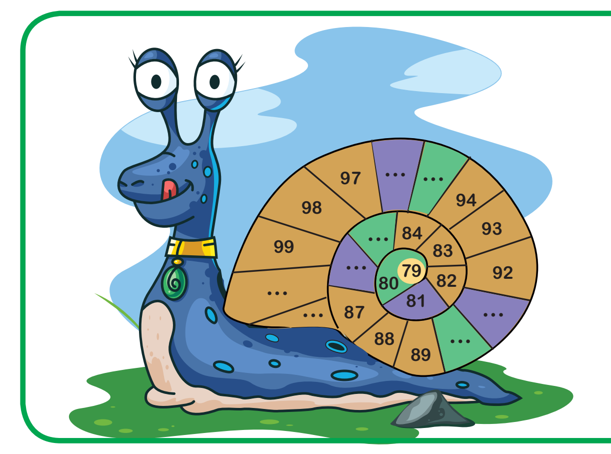
تَعَلَّمْتُ

لِأَرْسُمَ أَوْ أَكْتُبَ، أَسْتَعْمِلُ أَدَوَاتٍ مَصْنُوعَةً مِنَ الخَشَبِ أَوْ البَلَاسْتِيك، أَوْ مَوَادَّ خَاصَّةً .
أَسْتَعْمِلُهَا بِحَذَرٍ كَيْ لَا أُؤْذِي نَفْسِي أَوْ غَيْرِي .

اَلْأَعْدادُ إِلَى 99 (1)

• الْحِسَاب الذِّهْني : إيجاد متمم عدد إلى العشرة الموالية.

أَكْتَشِفُ



اِخْتارَ أَمين وَسيلين التَّنَقُّلَ عَلى صَدَفَةِ الْحَلَزُونِ بِالْخُطْوَةِ 5-5 بَعْدَ الْخانَةِ 79 .

■ أُكْتُبِ الْأَعْدادَ في الْخانَاتِ الـمُلَوَّنَةِ بِالْأَخْضَرِ، ثُمَّ بِالْبَنَفْسَجِيِّ .

أُنْـجِزُ

1. اِقْرَأِ الْأَعْدادَ وَاكْتُبْها بِالْأَرْقامِ أَوِ الْحُروفِ .

واحِدٌ وَثَمانُونَ	81	.....	سَبْعَةٌ وَثَمانُونَ
تِسْعَةٌ وَتِسْعُونَ	.....	79	....
سِتَّةٌ وَثَمانُـونَ	.....	90	....

2. مَثِّلِ الْعَدَدَ 96 بِاسْتِعْمالِ الْوَحَداتِ وَالْعَشَراتِ :

3. أُكْتُبِ الْعَدَدَ 96 بِأَشْكالٍ مُخْتَلِفَةٍ :

90 + ...	48 + ...	50 + ...
80 + ...	26 + ...	70 + ...

تَعَلَّمْتُ

أُتَمِّمُ مُتَتالِيَةَ الْأَعْدادِ إِلى 99 ، أَقْرَأُها وَأَكْتُبُها بِالْأَرْقامِ وَبِالْحُروفِ .

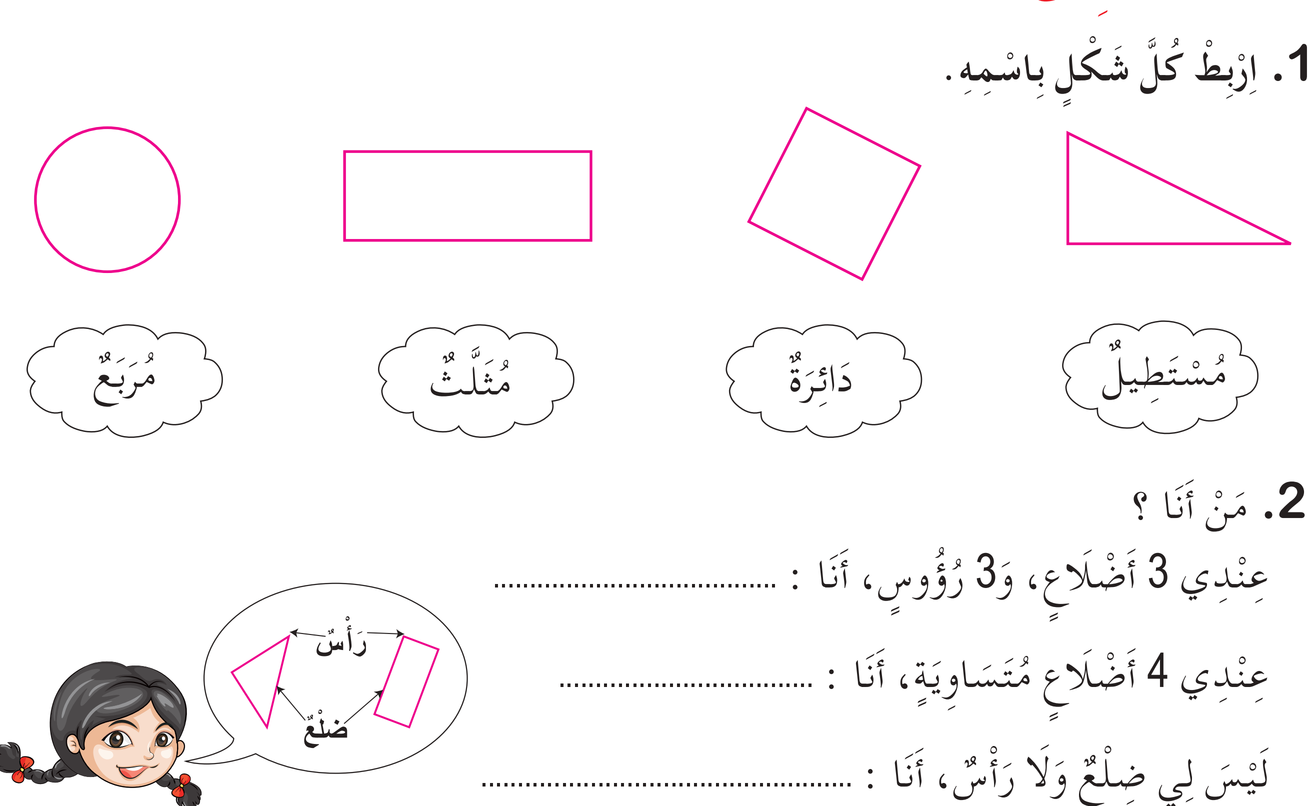


وَصْفُ شَكْلٍ بَسِيطٍ أَوْ مُرَكَّبٍ

• **الْحِسَاب الذِّهْني** : يكتب على الألواح نصف عدد أصغر من 20 بعد إضافة 10.

أَكْتَشِفُ

1. اِرْبِطْ كُلَّ شَكْلٍ بِاسْمِهِ.



2. مَنْ أَنَا ؟

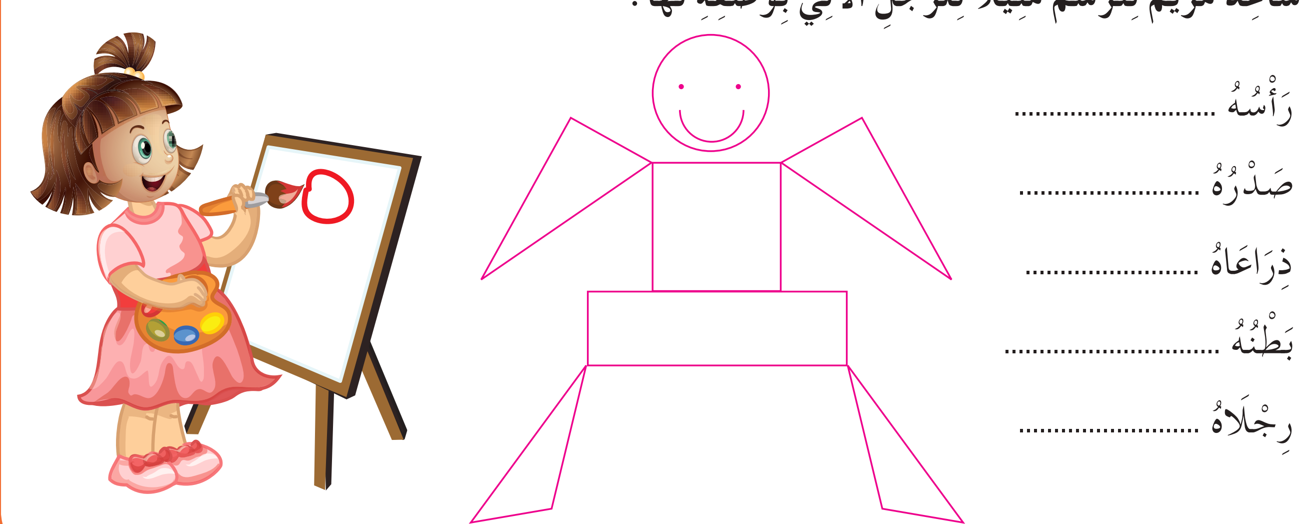
عِنْدِي 3 أَضْلَاعٍ، وَ3 رُؤُوسٍ، أَنَا : ....

عِنْدِي 4 أَضْلَاعٍ مُتَسَاوِيَةٍ، أَنَا : ....

لَيْسَ لِي ضِلْعٌ وَلَا رَأْسٌ، أَنَا : ....

أُنْجِزُ

▪ سَاعِدْ مَرْيَم لِتَرْسُمَ مَثِيلًا لِلرَّجُلِ الْآلِيِّ بِوَصْفِهِ لَهَا .



رَأْسُهُ ....

صَدْرُهُ ....

ذِرَاعَاهُ ....

بَطْنُهُ ....

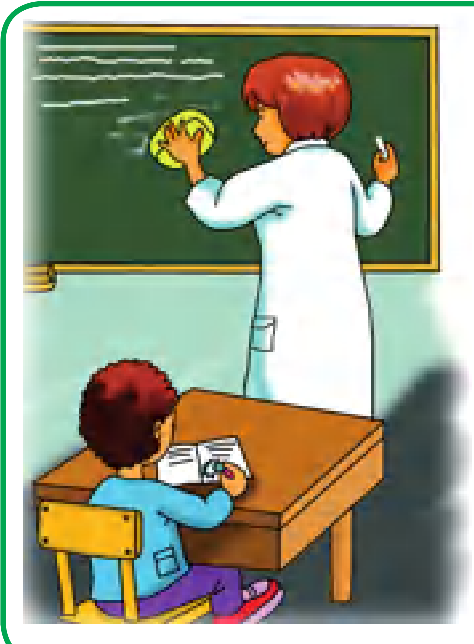
رِجْلَاهُ ....

تَعَلَّمْتُ

لِوَصْفِ شَكْلٍ، يُمْكِنُ أَنْ نَذْكُرَ عَدَدَ أَضْلَاعِهِ، عَدَدَ رُؤُوسِهِ، عَدَدَ أَضْلَاعِهِ الْمُتَسَاوِيَةِ.

أَدَواتِي تَتْرُكُ أَثَرًا

أَكْتَشِفُ



■ عَبِّرْ عَنِ الصُّورِ :

– مَاذَا تَفْعَلُ الْمُعَلِّمَةُ ؟

– وَمَاذَا يَفْعَلُ التِّلْمِيذُ ؟

– مَنْ يَمْسَحُ الْكِتَابَةَ بِسُهُولَةٍ، الْمُعَلِّمَةُ أَوِ التِّلْمِيذُ ؟

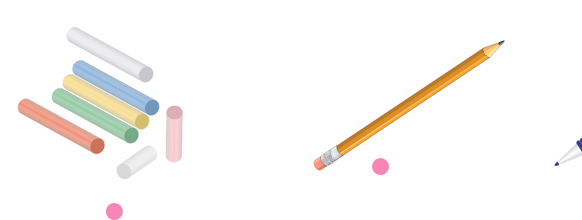
– لِمَاذَا لَا نَسْتَعْمِلُ الْقَلَمَ الْجَافَّ لِلرَّسْمِ؟

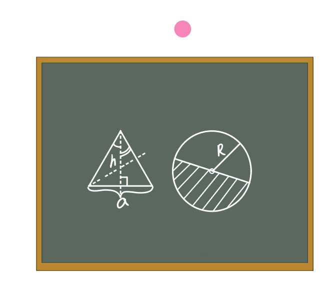
رَأَيْتَ فِي حِصَّةِ الرَّسْمِ زَمِيلَكَ يَمْسَحُ فُرْشَاةَ التَّلْوِينِ بِمِئْزَرِهِ، فَنَصَحْتَهُ، فَمَاذَا قُلْتَ لَهُ؟

أُنْجِزُ

■ أَرْبِطْ كُلَّ صُورَةٍ بِالْأَدَاةِ الَّتِي تَرَكَتْ ذَلِكَ الْأَثَرَ :

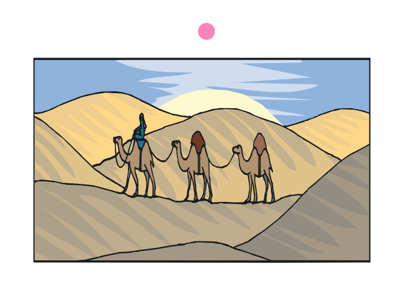












تَعَلَّمْتُ

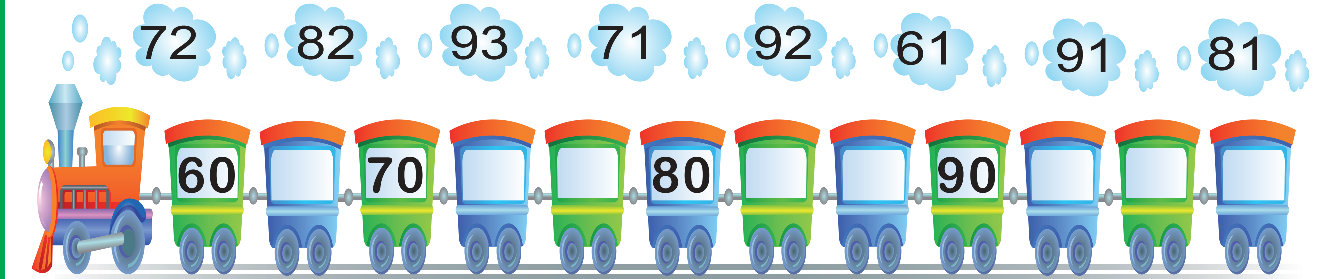
مَوَادُّ الْكِتَابَةِ وَالرَّسْمِ تَتْرُكُ أَثَرًا يَسْهُلُ إِزَالَتُهُ عِنْدَ اسْتِعْمَالِ قَلَمِ الرَّصَاصِ أَوْ الطَّبَاشِيرِ، وَيَصْعُبُ إِزَالَتُهُ عِنْدَ اسْتِعْمَالِ قَلَمِ الْحِبْرِ أَوِ السَّيَّالَةِ أَوِ الْأَلْوَانِ الْمَائِيَّةِ.

اَلْأَعْدَادُ إِلَى 99 (2)

• **الْحِسَاب الذِّهْني** : يسمي المعلم ثلاثة أعداد متتابعة وأصغر من 60 ، وبعد 10 ثوان يكتب التلاميذ الأعداد الثلاثة بعد إضافة 10 من كل عدد .

أَكْتَشِفُ

1. أُكْتُبِ الْأَعْدَادَ عَلَى الْعَرَبَاتِ الْمُنَاسِبَةِ .



2. لَوِّنِ الْبِطَاقَةَ الْمُنَاسِبَةَ .

61 — أَصْغَرُ مِنْ / أَكْبَرُ مِنْ — 82

93 — أَصْغَرُ مِنْ / أَكْبَرُ مِنْ — 72

أُنْجِزُ

1. أُكْتُبِ الْعَدَدَ السَّابِقَ وَالتَّالِي مُبَاشَرَةً .

.... 87 ....

.... 63 ....

.... 94 ....

.... 78 ....

2. عَيِّنِ الْإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ .

	صحيح	خاطئ
84 بَيْنَ 70 و 80		
77 بَيْنَ 69 و 80		
93 بَيْنَ 90 و 99		

3. أُكْتُبِ الْأَعْدَادَ مِنَ الْأَصْغَرِ إِلَى الْأَكْبَرِ : 74 97 9 88 91 90 56

....

تَعَلَّمْتُ

لِمُقَارَنَةِ عَدَدَيْنِ أَوْ تَرْتِيبِ أَعْدَادٍ، يُمْكِنُ أَنْ أَسْتَعِينَ بِمُتَتَالِيَةِ الْعَشَرَاتِ .

10 ..... 20 ..... 30 ..... 40 ..... 50 ..... 60 ..... 70 ..... 80 ..... 90 .....

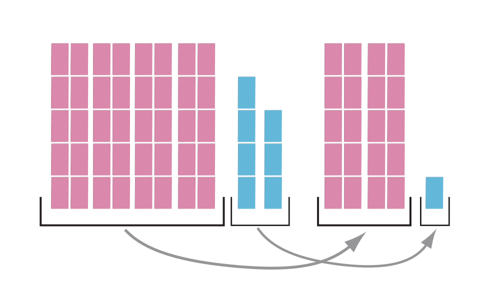
الْجَمْعُ (دُونَ احْتِفاظٍ)

• **الْحِسَاب الذِّهْني** : يكتب المعلم على السبورة ثلاثة أعداد ، ثم يغطيها، وبعد 10 ثوان يكتب التلاميذ الأعداد الثلاثة بعد طرح 10 من كل عدد .

أَكْتَشِفُ

لِحسَابِ 21 + 47 اِسْتَعْمَلَ أَمين تَمْثِيلَ الْعَدَدَيْنِ بِالْوَحَدَاتِ وَالْعَشَرَاتِ .





أَكْمِلِ الْحِسَاب .

$47 + 21 = -----$

أَضَعُ الْعَمَلِيَّة عَمُودِيًا وَأَحْسُبُ

	ع	و
	4	7
+	2	1
=	6	8



أُنْجِزُ

1. أَنْجِزِ الْعَمَلِيَّات .

26	31	73	66
+ 53	+ 8	+ 15	+ 23
=	=	=	= ....

2. ضَعِ الْعَمَلِيَّات وَاحْسُبْ .

$50 + 29 =$ ....

$14 + 2 + 31 =$ ....

تَعَلَّمْتُ

عِنْدَ وَضْعِ عَمَلِيَةِ الْجَمْعِ عَمُودِيًا، أَحْرِصُ أَنْ أَضَعَ رَقْمَ الْآحَادِ تَحْتَ رَقْمِ الآحَادِ وَرَقْمَ الْعَشَرَاتِ تَحْتَ رَقْمِ الْعَشَرَاتِ .

مَوادُّ النَّظافَةِ والتَّطْهِيرِ

أَكْتَشِفُ

■ عَبِّرْ عَنِ الصّورَتَيْن :

– لِمَاذَا تُنَظِّفُ الْأُمُّ الْخُضَرَ وَالْفَوَاكِهَ قَبْلَ تَناوُلِهَا؟





– سَمِّ الْمَوَادَّ الَّتِي تَسْتَعْمِلُهَا الْأُمُّ لِتَطْهِيرِ أَرْضِيَةِ الْمَنْزِلِ.

– ضَعْ سَطْرًا تَحتَ الْجُمْلَةِ الْمُنَاسِبَةِ.

تُسْتَعْمَلُ مَوادُّ التَّطْهِيرِ :

لِإِزَالَةِ الْأَوْسَاخِ – لِقَتْلِ الْجَرَاثِيمِ

أُنْجِزُ

■ اِرْبِطْ كُلَّ جُمْلَةٍ بِالْبِطَاقَةِ الْمُنَاسِبَةِ :

– اَلْاِسْتِحْمَامُ مَرَّةً فِي الْأُسْبُوعِ
– إِضَافَةُ مَاءِ جَافِيل لِمَاءِ الشُّرْبِ
– غَسْلُ بِلاطِ أَرْضِيَةِ الْمَنْزِلِ
– غَسْلُ الْأَفْرِشَةِ
– غَسْلُ الْأَسْنَانِ بَعْدَ الْأَكْلِ

تَنْظِيف

تَطْهِير



تَعَلَّمْتُ

نَسْتَعْمِلُ مَوَادَ التَّنْظِيفِ لِإِزَالَةِ الْأَوْسَاخِ، وَنَسْتَعْمِلُ مَوادَ التَّطْهِيرِ لِلْقَضَاءِ عَلَى الْجَرَاثِيمِ.

حَصْرُ عَدَدٍ

• الْحِسَاب الذِّهْنِي : إيجاد متمم عدد إلى العشرة الموالية.

أَكْتَشِفُ



مَا هُوَ عَدَدُ عُلَبِ البَلاطَاتِ التِّي تَلْزَمُني لِتَغْطِيَةِ كُلِّ الحَائِطِ؟

1. أَكْمِلْ كِتَابَةَ الْأَعْدَادِ فِي السِّلْسِلَةِ.

70 ..... 72 80

2. أَكْمِلِ الْفَرَاغَاتِ بِمَا يُنَاسِبُ.

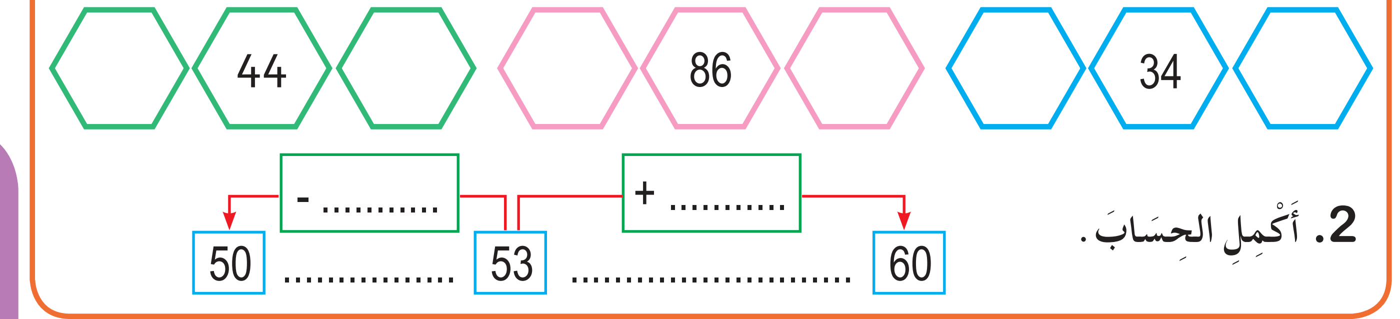
...... مَحْصُورٌ بِالْعَدَدَيْنِ ...... و ......

72 .... 70 و 72 80

عَدَدُ الْعُلَبِ : .... عُلَبٍ وَيَبْقَى .... بِلَاطَاتٍ.

أُنْجِزُ

1. أُحْصُرِ الأَعْدَادَ بَيْنَ عَشَرَتَيْنِ مُتَتَالِيَتَيْنِ.



2. أَكْمِلِ الحِسَابَ.

60 .... 53 50

+ .... - ....

تَعَلَّمْتُ

اَلْعَدَدُ 72 مَحْصُورٌ بَيْنَ 7 عَشَرَاتٍ و8 عَشَرَاتٍ. اَلْعَدَدُ 72 مَحْصُورٌ بِالْعَدَدَيْنِ ...... و ......

اَلْحَاسِبَةُ (2)

• **الْحِسَاب الذِّهْنِي** : يكتب المعلم على السبورة ثلاثة أعداد بالحروف ، ثم يغطيها، وبعد 10 ثوان يكتب التلاميذ الأعداد الثلاثة بالأرقام .

أَكْتَشِفُ

■ **التَّحدِي : أَسْتَظْهِرُ عَلَى شَاشَةِ حَاسِبَتِي اَلْعَدَدَ 25 دُونَ أَنْ أَسْتَعْمِلَ اللَّمْسَةَ 2 وَلَا 5 .**

أَمِين	أَيْمَن	سَامِي	سِيلِين
14 + 11	13 + 12	31 + 21	31 - 6
= 25	= 25	= 52	= 25

مَنْ نَجَحَ فِي اسْتِظْهَارِ الْعَدَدِ 25 دُونَ اسْتِعْمَالِ اللَّمْسَتَيْنِ 2 و 5 ؟

....

اِشْرَحْ : ....

أُنْـجِزُ

1. كَيْفَ أَحْصُلُ عَلَى الْعَدَدِ 12 دُونَ النَّقْرِ عَلَى اللَّمْسَتَيْنِ 1 و 2 ؟

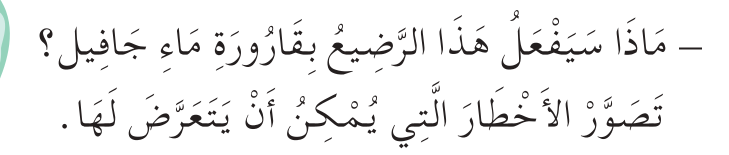
2. أَرَادَ أَمِين أَنْ يَسْتَظْهِرَ الْعَدَدَ 36 فَظَهَرَ عَلَى الشاشةِ العَدَدُ 37 .
كَيْفَ يُصَحِّحُ دُونَ مَسْحِ مَا هُوَ ظَاهِرٌ عَلَى الشَّاشَةِ ؟

تَعَلَّمْتُ

أَسْتَعْمِلُ الْحَاسِبَةَ لِإِجْرَاءِ حِسَابٍ أَوْ لِمُرَاقَبَةِ نَتِيجَةٍ أَوْ لِأَتَعَلَّمَ الْعَمَلِيَاتِ .

مَوَادُّ التَّنْظِيفِ وَالتَّطْهِيرِ

أَكْتَشِفُ



- عَبِّرْ عَنِ الصُّورَةِ:

– مَاذَا سَيَفْعَلُ هَذَا الرَّضِيعُ بِقَارُورَةِ مَاءِ جَافِيل؟ تَصَوَّرْ الأَخْطَارَ الَّتِي يُمْكِنُ أَنْ يَتَعَرَّضَ لَهَا.

– أَيْنَ تَحْتَفِظُونَ بِمَوَادِّ التَّنْظِيفِ وَالتَّطْهِيرِ فِي مَنْزِلِكُم؟ وَلِمَاذَا؟

– لَوِّنِ الْبِطَاقَةَ الْمُنَاسِبَةَ بِاللَّوْنِ الْأَخْضَرِ:

أَفْتَحُ | لَا أَفْتَحُ قَارُورَةَ مَوَادِّ التَّطْهِيرِ مِنْ دُونِ إِذْنٍ.

أُنْجِزُ

- ضَعْ إِشَارَةَ (×) أَمَامَ التَّصَرُّفِ السَّلِيمِ:



نَضَعُ قَارُورَةَ مُزِيلِ الرَّوَائِحِ دَاخِلَ الثَّلَّاجَةِ. ( )

لَا أَتَذَوَّقُ مَا يُوجَدُ دَاخِلَ الْقَارُورَةِ الَّتِي تَحْمِلُ رَمْزَ الْخَطَرِ. ( )

لَا أَسْكُبُ أَيَّ سَائِلٍ عَلَى جِسْمِي. ( )

نَحْتَفِظُ بِمَوَادِّ التَّنْظِيفِ بَيْنَ الْمَوَادِّ الْغِذَائِيَّةِ. ( )

أَتَذَوَّقُ الصَّابُونَ قَبْلَ اسْتِعْمَالِهِ. ( )



تَعَلَّمْتُ

تَحْتَوِي مَوَادُّ التَّنْظِيفِ وَالتَّطْهِيرِ عَلَى مَوَادَّ مُضِرَّةٍ بِصِحَّةِ الْإِنْسَانِ، لِذَلِكَ يَجِبُ أَنْ نَسْتَعْمِلَهَا بِحَذَرٍ، وَنَحْتَفِظَ بِهَا فِي أَمَاكِنَ خَاصَّةٍ بِهَا.

أَيَّامُ الْأُسْبُوعِ

• الْحِسَاب الذِّهْني : العد 10 / 10 تصاعديا أو تنازليا ، انطلاقا من 0 أو من أي مضاعف للعدد 5 .



أَكْتَشِفُ

▪ لَاحِظِ الصُّورَةَ ثُمَّ أَكْمِلِ الْمَطْلوب :





▪ عَدَدُ أَيَّامِ الْأُسْبُوعِ هُوَ : ....

▪ صِلْ كُلَّ يَوْمٍ بِرَقْمِ تَرْتِيبِهِ فِي الْأُسْبُوعِ

▪ لَوِّنْ بِالْأَزْرَقِ الْيَوْمَ الثَّالِثَ فِي الْأُسْبُوعِ

▪ لَوِّنْ يَوْمَ الْعُطْلَةِ الْأُسْبُوعِيَّةِ بِالْأَخْضَرِ

▪ أَكْمِلْ كِتَابَةَ أَيَّامِ الْأُسبوعِ مُرَتَّبَةً

.... الْاِثْنَيْن ....

أُنْـجِزُ

1. صِلْ بِخَطٍّ : الْأَمْسِ ، الْيَوْم ، الْغَدِ بِمَا يُنَاسِبُهَا .

الثُّلَاثَاءُ — السَّبْتُ — الْجُمُعَةُ — الْغَد — الْيَوْم — الْخَميسُ — الأَمْس — الْأَحَدُ — الْإِثْنَيْنُ — الْأَرْبِعَاءُ

2. لَوِّنْ بِالْأَخْضَرِ الْأَيَّامَ الَّتِي تَذْهَبُ فِيهَا إِلَى الْمَدْرَسَةِ

5	الْخَميس
3	الثُّلَاثَاءُ
6	الْجُمُعَةُ
1	الْأَحَدُ
2	الإِثْنَيْنُ
4	الْأَرْبعاء
7	السَّبْتُ

تَعَلَّمْتُ

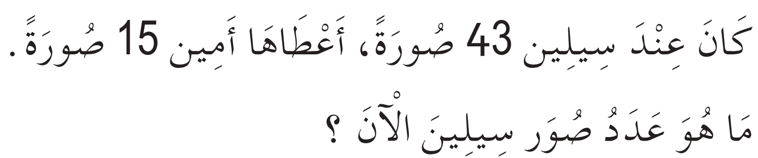
أَيَّامُ الْأُسْبُوعِ سَبْعَةٌ ، هِيَ : الْأَحَدُ ، الاِثْنَيْنُ ، الثُّلَاثَاءُ ، الْأَرْبِعَاءُ ، الخَمِيسُ ، الْجُمُعَةُ، السَّبْتُ .

وَضْعِيَات جَمْعٍ أَوْ طَرْحٍ (3)

• **الْحِسَاب الذِّهْنِي** : يكتب المعلم على السبورة ثلاثة أعداد، ثم يغطيها، وبعد 10 ثوان يكتب التلاميذ الأعداد الثلاثة من الأصغر إلى الأكبر.

أَكْتَشِفُ

■ **اِقْرَأْ نَصَّ الْمُشْكِلَةِ.**



كَانَ عِنْدَ سِيلِين 43 صُورَةً، أَعْطَاهَا أَمِين 15 صُورَةً.
مَا هُوَ عَدَدُ صُوَرِ سِيلِينَ الْآنَ ؟



■ أَفْهَمُ الْمُشْكِلَةَ :

قَبْلَ	مَا حَدَثَ	اَلْآنَ
43	إِضَافَةُ 15	43 + 15

■ أُجْرِي الْحِسَابَ.

$$\begin{array}{r} 43 \\ +\ 15 \\ \hline \end{array}$$

= ....

43 + 15 = ...

■ أُجِيبُ عَلَى السُّؤَالِ : عَدَدُ صُوَرِ سِيلِين اَلْآنَ هُوَ : .... صُورَةً

أُنْجِزُ

■ **اِتَّبِعْ نَفْسَ الْمَرَاحِل كَمَا فِي النَّشَاطِ 1، وَأَجِبْ عَنِ السُّؤَالِ.**

حَطَّ 59 عُصْفُورًا عَلَى شَجَرَةٍ، وَطَارَتْ 7 عَصَافِيرَ.
مَا هُوَ عَدَدُ الْعَصَافِيرِ الْبَاقِيَة؟



....

عَدَدُ الْعَصَافِيرِ الْبَاقِيَةِ هُوَ : .... عُصْفُورًا.

تَعَلَّمْتُ

أَمَامَ مُشْكِلَةٍ ، أَقْرَأُ النَّصَّ ، أَفْهَمُ الْمُشْكِلَةَ ، أُجْرِي الْحِسَابَ ، وَأُجِيبُ عَنِ السُّؤَالِ.

إِتْمَامُ شَكْلٍ مُسْتَوٍ

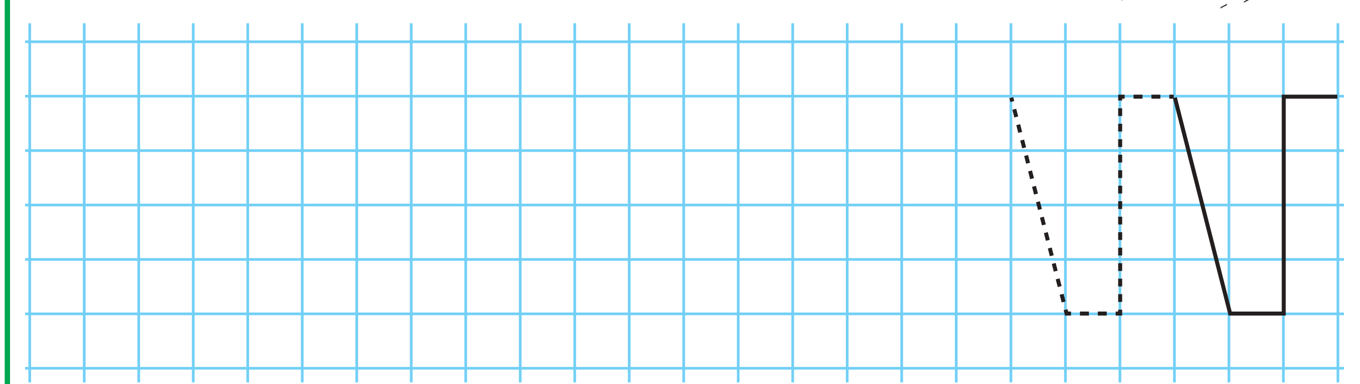
• **الْحِسَاب الذِّهْنِي** : يكتب الأستاذ على السبورة عددا أقل من 20 ويطلب من التلاميذ كتابة ضعفه، ويكرّر العملية.



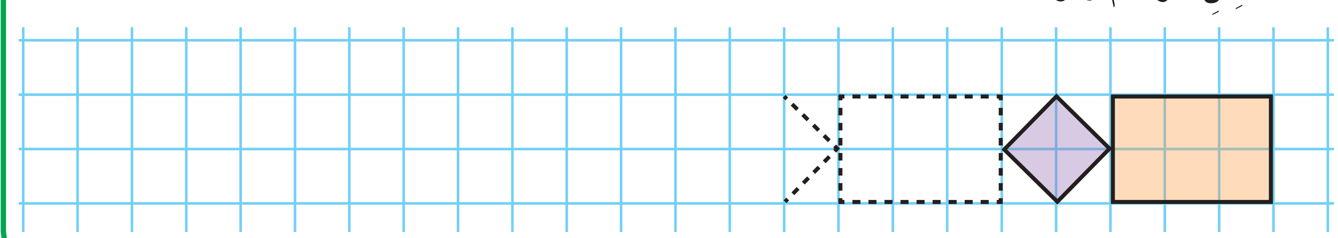
أَكْتَشِفُ



1. أَكْمِلِ الرَّسْمَ.

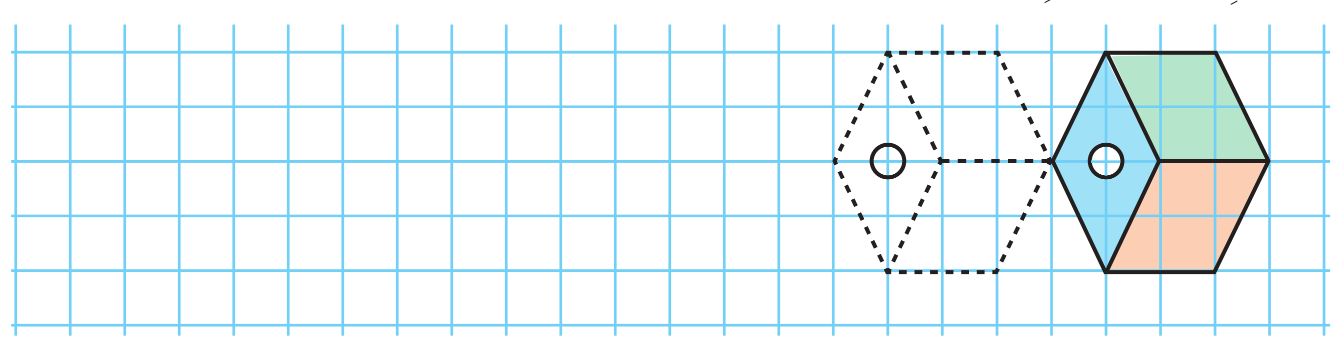


2. أَكْمِلِ الرَّسْمَ وَلَوِّنْهُ.



أُنْجِزُ

■ أَكْمِلِ الرَّسْمَ وَالتَّلْوِينَ.



تَعَلَّمْتُ

لِرَسْمِ مَثِيلِ شَكْلٍ، أَبْدَأُ بِالتَّعَرُّفِ عَلَى الْأَشْكَالِ الْبَسِيطَةِ الَّتِي يَتَكَوَّنُ مِنْهَا، ثُمَّ أَرْسُمُ رُؤُوسَهَا، وَأَصِلُ بَيْنَهَا بِمِسْطَرَتِي.

فِي مَنْزِلِنَا مَوَادٌّ لِلنَّظَافَةِ وَالتَّطْهِيرِ

أَكْتَشِفُ

- عَبِّرْ عَنِ الصُّورَتَيْنِ :

– سَاعِدْ سَامِي فِي اخْتِيَارِ الْمَوَادِّ الَّتِي سَيَسْتَعْمِلُهَا فِي الْحَمَّامِ :



– مَا هِيَ الْمَوَادُّ الَّتِي سَيَضَعُهَا فِي قُفَّةِ أُمِّهِ؟

– مَا هِيَ الْمَوَادُّ الَّتِي تَسْتَعْمِلُهَا الْأُمُّ لِغَسْلِ الْبَيْتِ؟

– أَحِطِ الْكَلِمَةَ الْمُنَاسِبَةَ :

مَاءُ جَافِيلْ يُقَوِّي / يَقْتُلُ الْجَرَاثِيمَ

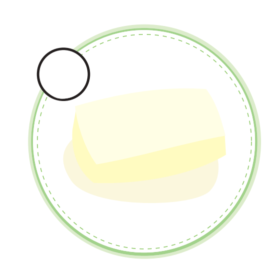
أُنْجِزُ

- ضَعِ الْحَرْفَ (س) عَلَى صُورَةِ الْمَادَّةِ السَّائِلَةِ، وَالْحَرْفَ (ص) عَلَى صُورَةِ الْمَادَّةِ الصَّلْبَةِ :













تَعَلَّمْتُ

مَوَادُّ التَّنْظِيفِ وَالتَّطْهِيرِ كَثِيرَةٌ وَمُتَنَوِّعَةٌ، فَمِنْهَا السَّائِلَةُ، وَمِنْهَا الصَّلْبَةُ؛ بَعْضُهَا خَطِيرٌ يُوضَعُ فِي قَارُورَاتٍ تَحْمِلُ رَمْزَ الْخَطَرِ، لِذَا يَجِبُ اسْتِعْمَالُهَا بِحَذَرٍ.

مُتَتالِيَةُ الْأَعْدَادِ الْأَصْغَرِ مِنْ 100

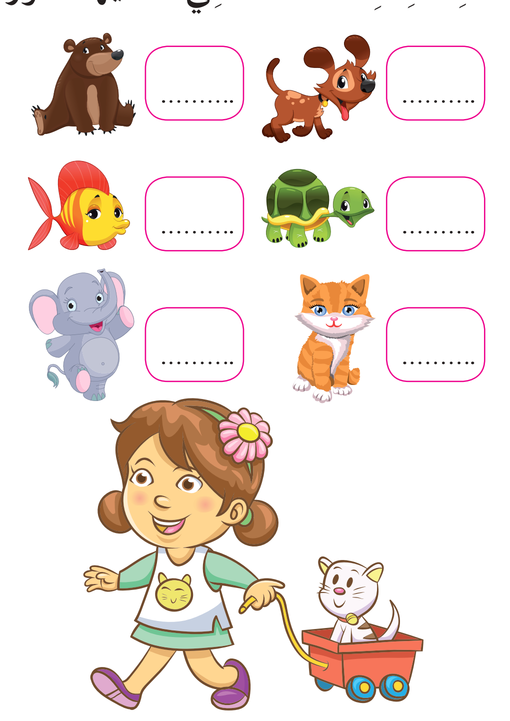
• **الْحِسَاب الذِّهْني :** يصف الأستاذ الأعداد والتلاميذ يكتبون ، فيقول :

– عدد محصور بين 10 و 20 ورقم آحاده 5 .

– عدد محصور بين 10 و 20 ورقم آحاده هو رقم عشراته .

أَكْتَشِفُ

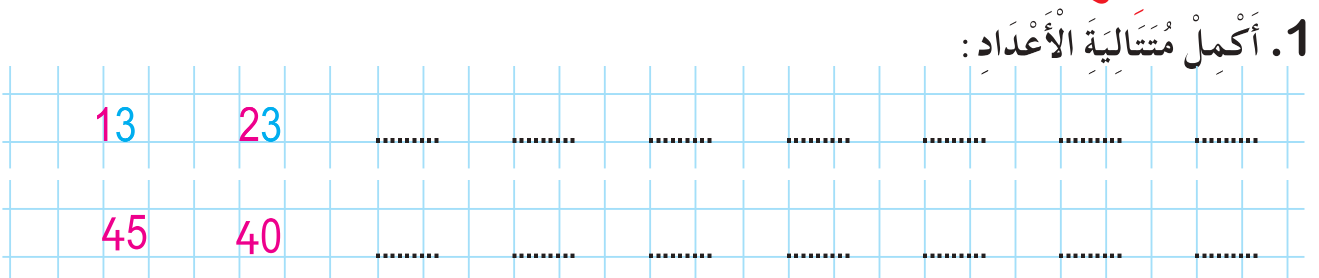
■ اِكْتَشِفِ الْأَعْدَادَ الَّتي تُغَطِّيها صُوَرُ الْحَيَوانَات وَاكْتُبْها في الْبِطاقَةِ الْمُناسِبَةِ :



0	1	2	3	4	5	6	7	8	9
10	11		13	14	15	16	17	18	19
20	21	22	23		25	26	27	28	29
30	31	32	33	34	35	36	37	38	39
40		42	43	44	45	46	47	48	49
50	51	52	53	54	55	56	57	58	59
	61	62	63	64	65	66	67	68	69
70	71	72	73	74	75		77	78	79
80	81	82		84	85	86	87	88	89
90	91	92	93	94	95	96	97	98	99

أُنْجِزُ

1. أَكْمِلْ مُتَتالِيَةَ الْأَعْدَادِ :



13 23 ....

45 40 ....

2. فَكِّكِ الْأَعْدَادَ كَما في الْمِثالِ :

96 = 90 + 6	38 = ... + ...	71 = ... + ...

تَعَلَّمْتُ

أَتَذَكَّرُ مُتَتالِيَةَ الْأَعْدَادِ إِلَى 99 : 0 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11...21...31 ... ...41...51...61...71...81...91 92 93 94 95 96 97 98 99 ...

أُجَدِّدُ مَعارِفِي



الْوَضْعِيَةُ الْأُولَى

دَخَلْتَ وَرشَةَ التَّرْبِيَةِ التَّشْكِيلِيَةِ فِي الْمَدْرَسَةِ، وَطَلَبَ مِنكَ الْمُدِيرُ مُسَاعَدتَهُ عَلَى تَرْتِيبِهَا بِوَضْعِ كُلِّ أَدَاةٍ مَعَ الَّتِي تُشْبِهُهَا.

اِرْبِطْ كُلَّ أَدَاةٍ بِمَا يُنَاسِبُهَا :

أَورَاقُ الرَّسْمِ — أَقْلَامُ التَّلْوِينِ — أَقْلَامُ الرَّصَاصِ — الْعَجِينَةُ — نِجَارَةُ الْخَشَبِ

مَوَادٌّ سَائِلَةٌ — **مَوَادٌّ صَلْبَةٌ** — **أَدَوَاتُ الرَّسْمِ وَالكِتَابَةِ**

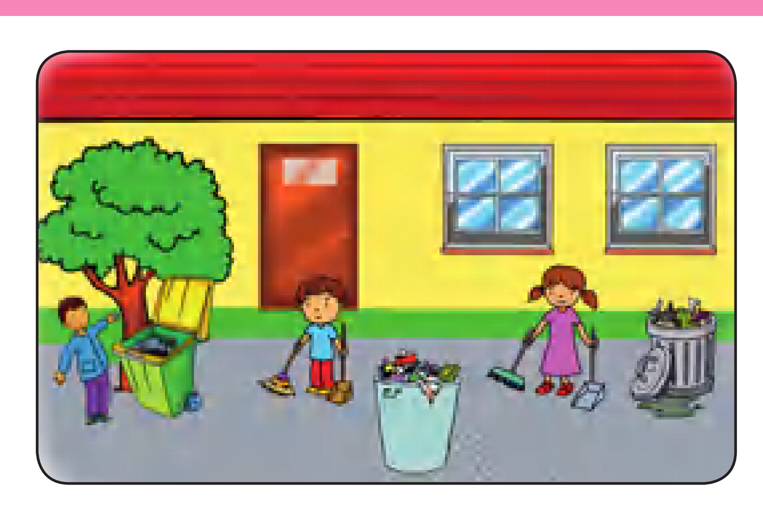
قِطَعُ الْقُمَاشِ — الْحِبْرُ — مَسْحُوقُ الطَّبَاشِيرِ — الرَّمْلُ — الصُّوفُ — أَقْلَامُ اللُّبَادِ

الْوَضْعِيَةُ الثَّانِيَةُ

كُنْتَ وَاقِفًا عَلَى حَافَّةِ مَسْبَحٍ تَتَفَرَّجُ عَلَى عَمَلِيَةِ تَنْظِيفِهِ، فَلَاحَظْتَ كَثْرَةَ الأَشْيَاءِ الَّتِي أَخْرَجَهَا الْعُمَّالُ مِن الْمَسْبَحِ.

اِمْلَأِ الْجَدْوَلَ بِوَضْعِ إِشَارَةِ (X) فِي الْخَانَةِ الْمُنَاسِبَةِ :

الْجِسْمُ	صَلْبٌ	يَذُوبُ فِي الْمَاءِ	يَطْفُو فَوْقَ الْمَاءِ	لَا يَطْفُو فَوْقَ الْمَاءِ
الْقِطَعُ النَّقْدِيَّةُ				
أَوْرَاقُ الْأَشْجَارِ				
قِطْعَةُ صَابُونٍ				
قَارُورَةٌ بَلَاسْتِكِيَّةٌ فَارِغَةٌ				
الْعَوَّامَةُ				
حَبَّاتُ الْبُرْتُقَالِ				
هَاتِفٌ مَحْمُولٌ				

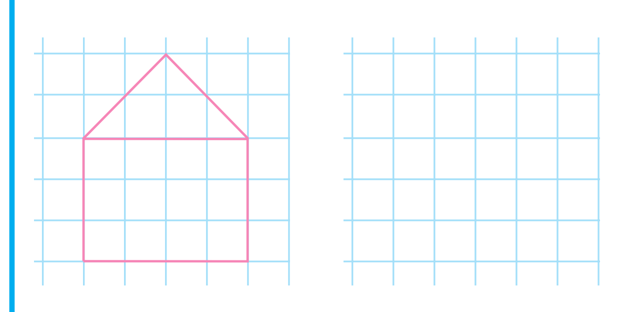


1. مَا هُوَ سِعْرُ مَوَادِّ التَّنْظِيف ؟

مَادَّةُ التَّنْظِيفِ	السِّعْرُ
مَسْحُوقُ الصَّابُونِ	45 دِينَارًا
مَاءَ جَافِيلْ	27 دِينَارًا

....

2. أُرْسُمْ مَثِيلًا لِلشَّكْلِ بِاسْتِعْمَالِ الْمِسْطَرَةِ



3. مَا هُوَ عَدَدُ الْمُسْتَطِيلَاتِ الَّتِي تَسْتَطِيعُ مُشَاهَدَتَهَا فِي هَذِهِ الصُّورَةِ ؟



4. أُشْطُبِ الْمَوَادَّ الَّتِي لَا تَكُونُ فِي مُتَنَاوَلِ الْأَطْفَالِ :



5. اِمْنَحْ لِكُلِّ صُورَةٍ الْبِطَاقَةَ الْمُنَاسِبَةَ :



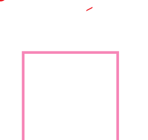


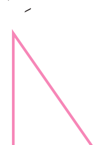
1 لَوِّنِ الْبِطاقَةَ الصَّحيحَة :

59	53	43
45	55	65
72	68	62

2 لَوِّن :

اَلْمُثَلَّثات بِالْأَزْرَق
اَلْمُرَبَّعاتُ بِالْأَخْضَر
الدّائِرَة بِالْأَصْفَر
اَلْمُسْتَطيلاتُ بِالْأَحْمَر

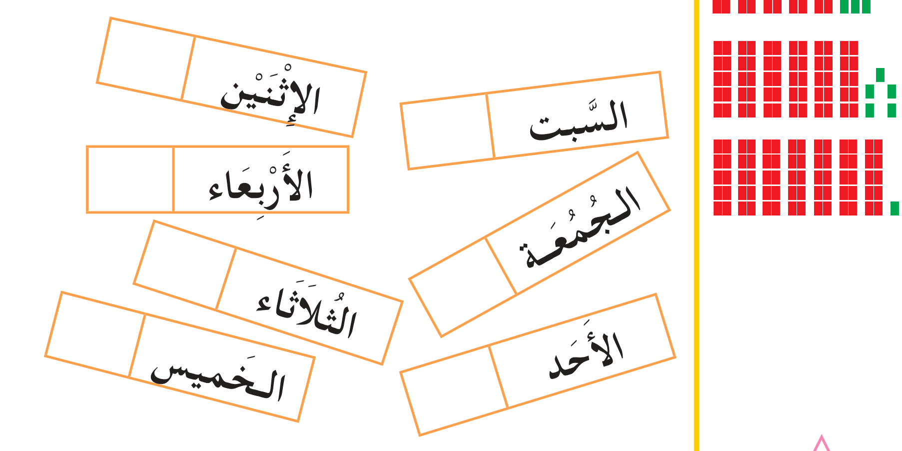





3 اِمْلَإِ الْفَراغات :

73 = 50 + ... + 3
57 = ... + 10 + ...
68 = ... + 40 + ...
47 = ... + 30 + ...

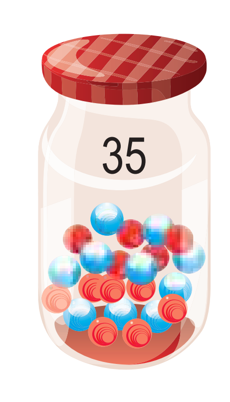
4 أَكْمِل تَرْقيمَ أَيّامِ الْأُسْبوعِ، ثُمَّ لَوِّنْ أَيّامَ الدِّراسَةِ بِالْأَزْرَق :

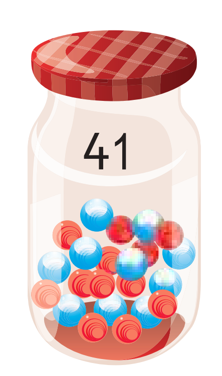


5 لَوِّن بِطاقاتِ الْأَعْدادِ الزَّوْجِيَّةِ بِالْأَخْضَرِ وَالْفَرْدِيَّةِ بِالْأَزْرَق :

21	96	56	51
82	40	73	30

6 أُحْسُبْ مَجْموعَ الْكُرات :





عَدَدُ الْكُرات : .... = ... + ...

ذَهَبْتَ رُفْقةَ أُمِّكَ إِلَى المَتْجَرِ الْكَبِيرِ لِشَرَاءِ بَعْضِ لَوَازِمِ الْبَيْتِ .



فِي جَناحِ المَوادِ الغِذَائية، اِشْتَرَتْ أُمُّكَ مَادَّةً غِذَائِيَّةً سَائِلَةً ومَادَّةً أُخْرَى صَلْبَةً ومَادَّةً تَذُوبُ فِي المَاءِ .
فِي جَناحِ مَوادِّ التَّطْهِيرِ اشْتَرَتْ مَادَّةً سَائِلَةً لِلنَّظَافَةِ ومَادَّةً لَا تَطْفُو فَوْقَ المَاءِ لِلنَّظَافَةِ أَيْضًا، وفِي جَناحِ الأَدَوَاتِ المَدرَسِيةِ اِشْتَرَتْ لَكَ أَدَاةً يَزولُ أَثَرُها بِسُهُولَةٍ وَأَدَاةً يَصْعُبُ إِزَالَةُ أَثَرِهَا .

اِمْلأْ تَذْكِرَةَ الشِّرَاءِ بِالْـمَوَادِّ الَّتِي اِشْتَرَتْهَا أُمُّكَ .

تذكرة الشراء		
المَوادُّ الغِذَائِيَّةُ	صَلْبَةٌ	....
	سَائِلَةٌ	....
	تَذُوبُ فِي المَاءِ	....
مَوادُّ النَّظَافَةِ وَالتَّطْهِيرِ	سَائِلَةٌ	....
	لَا تَطْفُو فَوْقَ المَاءِ	....
الأَدَواتُ المَدرَسِيَّةُ	يَزولُ أَثَرُهَا بِسُهُولَةٍ	....
	لَا يَزولُ أَثَرُهَا بِسُهُولَةٍ	....

كَيْفَ تَسْتَطِيعُ التَّعَرُّفَ عَلَى المَوَادِ السَّائِلَةِ فِي المتْجَرِ ؟



مَا هِيَ دَرَجَةُ الْحَرَارَةِ الَّتِي يُشِيرُ إِلَيْهَا الْمِحْرَارُ ؟ .... C°



صَنَعَ خَبَّازٌ 78 خُبْزَةً، وَبَاعَ مِنْهَا 56 خُبْزَةً.

عَدَدُ الْخُبْزَاتِ البَاقِيَةِ هُوَ : .... خُبْزَةً.



مَا هُوَ عَدَدُ الْأَطْفَالِ فِي الصُّورَةِ ؟





مَا هِيَ نَتِيجَةُ مُقَابَلَةِ كُرَةِ السَّلَةِ ؟

اَلْفَرِيقُ الْمَحَلِّي ...... وَالْفَرِيقُ الضَّيْفُ ....



كَمْ قِطْعَةَ 5 دج فِي 100 دج ؟

100 دج تُسَاوِي .... قِطْعَةَ 5 دج.



2020 - 2021

الديوان الوطني للمطبوعات المدرسية

MS : 102/2016

ISBN : 978 - 9947 - 20 - 579 - 2 : ردمك

الإيداع القانوني : السداسي الثاني، 2016

كتاب مدرسي معتمد من طرف وزارة التربية الوطنية تحت رقم 449 / م.ع / 16

طبقا للقرار الوزاري رقم 38 المؤرخ في 29 - 11 - 2009